त्रवात्वृति . १२,००० २४ धरेत, १९९२ ई० 'द्रम्य बुरदेव भी कानजी स्वामी की ममलमय तेनमकैवी नाम-ममन्त्री के ममल प्रमान पर

मृत्यः सामारस्यः चार रूपये सजिदः - पांच रूपये प्तास्टिकः कपर सहित सजिदः - छह रूपये

प्राप्ति स्थान

(१) पण्डित टोबरमात स्मारक इस्ट ए-४, बावुनगर, जयपुर – ३०२०१४ (राज०)

(२) भी विगम्बर जैन स्वाध्याय मन्तिर इस्ट सोनगढ़ - ३६४२४०, जिला - मानगगर (गौराष्ट्र)

मुद्रक मापुर दिक्दसं मिर्मा दस्मादम रोड मापुर – १०२००१



जन्म सन् १८६४ जन्म-स्थान कामां (भरतपूर) निधन : १५ जुलाई, १६७६ निधन-स्थान . आगरा

पूज्यश्री, म्रापके द्वारा बाह्यावस्या से ही प्राप्त धार्मिक सस्कारो का ही प्रतिपन है कि हमने बाह्यानुश्रवी माध्यात्मिक सहतुष्य पूर्य भी कानजी स्वामी का सर्वामाग्रम प्राप्त कर, उनके द्वारा धर्म का सच्चा स्वरूप समम्बद्ध, सच्चा मार्ग प्राप्त किया है। तथा म्राप्ते भी बारम्बार मोनगढ पथारकर पूज्य गुध्देवश्री के उपदेशो का पूरा-पूरा लाभ प्राप्त कर पपना जीवन सम्ब्र किया। क्रसर्वस्थ म्राप्तु के प्रतिस्थ क्षण में भी स्रापने गुल्देव के द्वारा प्राप्त तरवज्ञान के चितन महित शांति के साथ देह स्माग क्रिया।

श्रापकी पायन स्मृति में मुमुक्तुजाने की तस्वमन्नथी गुरिययों को मुलम्प्राने में कारएएभूत यह कृति उनके पास पहुँजाकर हम भावना भाते हैं कि भ्राप शीघ्र ही निजयद को प्राप्त करे।

> हम हैं ग्रापके पुत्र नेमीचंद पाटनी एवं सीभागसल



## जिनवरस्य नयचत्रम् (पूर्वाडं)

# विषय-सूची

	बुष्ठ संस्था
	8
	X
प्रकाशकीय	3
. भपनी बात	११
मगलाचरण	8%
४ नयज्ञान की आवश्यकता	28
४. नय का सामान्य स्वरूप	
िनयों की प्रामाणिकता	51
७. मूलनय कितने ?	₹ 8
	€ ₹
प. निश्चय और व्यवहार प. निश्चय और व्यवहार	90
म, निश्चय कार व्यवहार कुछ प्रश्नोत्तर १. निश्चय-व्यवहार कुछ प्रश्नोत्तर	43
	905
A. C	
	123
के कार्यास्त्य के विष	\$₹.
१२, अयवहारनयः कुछ प्रश्नोत्तर १३, अयवहारनयः कुछ प्रश्नोत्तर १४, पञ्चाक्यायी के अनुसार स्पवहारनय के भेद-प्रभेद १४, पञ्चाक्यायी के अनुसार स्पवहारनय के भेद-प्रभेद	848
११, पञ्चास्थायो के अनुसार क्ष्यकारः १४, पञ्चास्थायों के अनुसार क्ष्यकार प्रकासर १५, निश्चय-क्ष्यकहार: विविध प्रयोग प्रकासर	. 805
१५. निष्यंप्र	१=१
१६. संदर्भ-अध प्र	,-,
१७. ममिमत	

# लेखक के महत्त्वपूर्ण प्रकाशन

\$8.00 €.00 €.00 200 4.00 0,50 Y.00 1.24 2,00

0.7%

0.40 8.00

1 32

140

१४ वासबोध पाठमाला भाग २ (हि. तू. म. क. स. बगला) •.६% १६ यालबोप पाठमाला भाग ३ [हि. गू म. क. त. बंगारी] • ६६ १७ बोनराय-विज्ञान याटमाला माग १ [हि , गु., म., क ] १६ वोतराम-विज्ञान पाठमाला भाग २ [हि., गु., म., क] १.२% १६ कोतराय-विज्ञान वाडमाना भाग ३ [हि., गु. म., न.] १.२४

२० तस्वक्षान पाटमाचा भाग १ [हि, गु, म., क.]

२१ नश्वकान पाठमाचा माग २ [हिन्दो, गुत्ररानी]

नम्पादित कृतियाँ में भागार्थं प्रकाशक रे प्रवासन करताकर भाग ह प्रवन कन्त्रक शाम २ ४ बानबोच वाटमाना भाग १

#### प्रकाशकीय

सनस्त जिनावम नयो नी भाषा में निवड है। धन. सामम के महुन सम्मास के तिए जिसप्रकार नयो का स्वक्ष जानना सत्तन्त भावस्यक है, उनीमकार सारना के सम्बद्ध प्रवतीकर सम्मीत् स्वपुत्रक के लिए भी नविषामा द्वारा भेरजान करना प्रमावादक है। इसप्रकार सामम स्वीर स्वस्थार— द्वीनों के सम्यास के लिए नयो का स्वस्थ मुद्दाई है जानने की सामक्यका स्वाधिक है।

प्रस्तुत प्राय 'जिनवरस्य नवचनम्' से नयो का स्वक्ष एवं उनके सम्बन्ध से सानेवाली कियम गुरियां के सुकासते हुए सरक एव मुत्तेष नाया मे यह बात बहुत बच्छी नयह स्पट की गई है कि इनसे सपने सालाईत्यक्ष प्रयोजन की सिद्धि किमप्रकार हो सकती है। प्रस्तुतिकरण स्ताना सुन्दर है कि वहीं भी उनभाव नहीं होता, सर्वम समन्य की सुनस्य प्रतिमाशित होती है।

इस सद्भुत पान की रचना का भी एक इतिहास है। बात सन् १६७६ ईं की है। मालएंगास से मानेवाले सोनवह निवद से जब डॉट कुकसप्तरस्त्री मारिल्य ने नंपनक पित हो जा के एक से वहाने के लिए चुना चौर उहारें है सारिल्य के नासीर ग्याप प्रस्तुत किसे, तर उपस्थित सम्प्रुत के मुद्दी समाज को लाना कि नयों के गहरे सम्प्रयन विना निनायन का मामें समाज एता सहस समय नहीं है। प्रस्तुत जो 'अन्यक' त्यास का स्वय्य माना बाकर पुत्रुकु मानाव ने स्वय्ययन ही इटि से उपस्थित ए ए प्रमा था, उबके यहाँ साध्यमन की जिल्लास भी स्वित्र से उपस्थित ए ए प्रमा था, उबके यहाँ साध्यमन की जिल्लास भी स्वीत्र ने भारिकनजी के विवेषन द्वारा आहत हो गई।

" कभी की भावनानुझार अपनुष्ठ सवसर बातकर सितं बाँठ मारिएकवी क् क्षेत्रस्वत्वार्थर" वासाण हो जाते के बाद सातायास के सरमारक्षीयों के रूप में एवं सेवामाना त्यों के सम्बन्ध से कारते का सायह किया। यह बात तिवते हुए मुक्ते मीरक का मतुत्रक हो रहा है कि उन्होंने सेटे सायह की स्तीकार कर प्रप्रेत, १६०० के सारावार्थ में "किनवार्यत रावकार्य, माताय यह सेवामाना सारस्य की, जो सात्र तक वन रही है भीर साथे भी न जाने नव तक बहेतों

उक्त पेकमाला वा समाज से क्लप्तातीत स्वामंत हुआ। प्रस्तिक क्या तिर्हे ? जब एकार पुराष्ट्र समाज के शिरामीर प्रध्यातिक प्रतक्ता विकार और नालचन्द्रमार्ट प्रमाणनानों भोगी, राजकोट ने मुक्ते कहा कि मैं तो इस लेखाना के पेत्रों के भारत्यर्व में निकारकर अवस जाइल बनाकर एसता है. स्वीकि होते से सन्दर्भ ट्रूप जनता है और बार बार सदयपार करते में समृदिया होती है, तह सभ्ये दुसरी महिला विशेष कॉल्यु हाँ।

जब इनवहार के आप धार आहती में भी काल किये नव हमें गुणकार्था प्रवानित करने की आपना जाइन हुई । वर्षात बाँव मार्गिनकी द्वारा दिनित यह नह दिवारी भी नेमानावार्ध साम्बद्ध के सामाहरी में के का से कार्यह नहीं हैं, में सभी प्रकेत सामाहरी में पुरान कर हमें हो हैं भी समाहरी में मार्गिन हैं में सभी प्रकेत सामाहरी में पूर्व प्रवान के पूर्व हैं में सामाहरी हैं, में सामाहरी है, में सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है में कार्यहरी सामाहरी होता है, सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी होता है, सामाहरी है सामाहरी है, सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है सामाहरी है, सामाहरी है सामाहरी है। सामाहरी है स

जब नन १६६० कि स्वारत्याल से जनते याने भी नाह लिहर में दूसरी बार भी देशी दियत को उत्तम कहा में उन्होंने कराया, नव नक देशका कहुन दुस सत सामस्य में यक्ताति हो कुरा था। दर्माराल यह दिश्य कहुन्दिन हो गया या। यक्ति पूर्य पुरदेव भी कानते। त्यामी को मिहनत होत नहीं थी, तथारि उनती प्रसानुत्ता उनकी जर्माभित से ही क्लायात मित्र में यह कशा करी, किने उन्होंने भी मनीसीलपुरेद गुना। यह तह मुद्रुत क्लुयों को भी दल दिश्य का पर्याप्त परिवाद हो नवा था। दल तित्र में से १६०० बारमार्थी मुद्रुत्वार्थ पर्यार से, निवसे समाम से प्रवस्तार्थ जाते हैं सोर तल्यात्याद की विशिविधार नव के स्वसान पर समाम से प्रवस्तार्थ जाते हैं सोर तल्यात्याद की विशिविधार सावित करने हैं। उत्तमन्त्रय उन वक्षी नयां का सकरण क्यों का कुष्य दिश्य कर गया था।

सामपर्य के गामादरीयों के कर में इसके गमान्त्र होने में बयों नी देरी देवन एक जातवारी पुत्रमु कार्युयों तो जातुकता की नवय में एनकर निक्वत-प्रवहार प्रकरण मामान्त्र होने हो दसे पूर्वाई के कर में प्रकासन करने का निर्मय निवा गया। जरक्तकथ प्रमुख हुनि आपके हाथ में हैं।

जयों का क्लिय जिनकाली में सम्मिष्टन नहीं है। 'नयमम' नाथ से भी सर्वेत स्वयं उपनाथ होने हैं और स्वयंत्र स्वयंत्र में भी प्रकरण के समुमार क्यांत्रमान नाथों में पत्त्वीं नी माई है। जयों के क्यांत्र नेस्वयंत्र नोस्वयंत्री आपनी जी जानकारी सन्त्र से दी गर्द 'नार्यमंत्रम मुम्बी' से प्रायत की जा सकती है।

नयों का क्वरूप जानने के तिए जब भाषाराए पाठक नवषवादि बहान प्राथी का प्रवाशक नरना है तो उनसे प्राप्त विविधना थो। विस्तार, विदिश्य विद्यासों के क्यन में स्थापकार उत्तमने समना है कि वसे यह तथक हरद्यासमा प्रतीन होंने प्राप्त है थीर प्रध्यवनका से समापन युविध्यों को मुस्तमाने से जब धनने को प्रवास थे पाठा है, तब का तो प्रवास उन्हें प्रध्ययन से हो विस्ता हो जाना है वा फिर यहानदा मिस्याभियाय का पोषाण करने समना है। बहुत से सरीय तो वर्ष स्टूबर कि 'यह तो विदानों की चीव है, इसमें हमे नहीं उसमाना है', उपेशा कर देते हैं मा फिर प्रतिर्होग के विकार हो जाते हैं। इमप्रकार यह मानव जीवन यो ही स्वयं निवन जाता है ग्रीर कुछ भी हाथ नहीं ग्रा बाना है।

जितामा में प्राप्त सभी यत्यों का यहराई से सम्यवन कर, मनन कर तथा हव पूर्ण पुरिय भी काननी स्वामी के शानियम का पूरानूरा नाज उठाकर हो। हुवधयवारी प्रार्टिक ने इस क्यी को पूरा करने के लिए यह महान् ऐतिहासिक कार्य दिवा है, इसका प्रत्योक्त इस क्या करें, मिहारा करेगा। इस दिवासिक समरहाँत में उन्होंने नक्कणों के प्राप्यन के सानेवासी प्रीर्टियों को कार्य प्रत्योक्त है। इसकी प्रत्योक्त क्षाय है। इसकी प्रत्योक्त कार्य प्रत्योक्त क्या है। इसकी प्रत्योक्त क्या कार्य क

इन पन्य की महत्त्वपूर्ण विशेषता वह है कि इसमे नव क्यों के प्राप्यत में मानेवाली पुलियों को प्रतिदेश बाम माने वाले रोकड उदाहरणों के मान करके समझाया गया है। वह उदाहरण की सांस्कृष्ट मेंने सकते हैं।

यागार्थी सवात पर सर्वाविक उपकार हो पूर्व्य पुरदेव भी बानजी स्वादी स है, जिन्हे उपरोधी के साम्यन से सम्मादन-सन्द नी पित्र जारह हूँ है। पुरदेवपी ने जिनवारति के हुत के पूर्व को बार हो के स्वत स्वाद के जार हरा कर स्वित है। उपी का बन है कि डी॰ हुवसकरको आस्तित में से सनेव पित्रह स्वित हो पदे हैं, जिसे कृतात कुनुल जैनवसे एक बार किर बाइन होकर जनकर सी भी कर बना है।

```
Y-1
                                                     िजनवरस्य नयस्यम्
       ग्रधिक क्या लिखें ? सम्पूर्ण ग्रन्थ एक बार नहीं, ग्रनेक बार मूपन पठनीय
```

है। इस श्रद्धितीय ग्रन्थ के प्राणुवन के लिए डॉ॰ कारिएलजी को हार्दिक क्याई देते हुए नत्त्वप्रेमी पाटको से इसका गहराई से मध्ययन करने का मनुरोध करना है। इनका व्यक्तिगत स्थाध्याय तो किया ही जाना चाहिए, सामूहिक स्वाध्याय में भी इमना पाठन-पाठन होना चाहिए । तथा विश्वविद्यालयीन जैनदर्शन के पाठ्यक्रम एवं समाज द्वारा संचालित परीक्षा बोडों के पाठवक्यों में भी डमें मन्मितित किया जाना

चाहिए। इसके सुन्दर, युद्ध एव भावर्षक मुद्रगा के लिए बी शोहनलालजी जैन एव श्री राजमलजी जैन, जमपूर जिन्टसंवाले हादिक बधाई के वात्र हैं। साथ ही इस

पुस्तक भी कीमत कम वरनेवाले दानारी की भी हार्दिक चन्यवाद देता है, जितके नाम इसप्रकार है :--

थी जम्बूप्रसादजी प्रभिनन्दनप्रसादजी जैन, सहारनपुर (छ. प्र.) ५०००)

श्री केशरीमलजी गगवाल C/o छोतरमलजी पारसकुमारजी, वंदी (राजः)

501) थी प॰ ग्रभयकुमारजी शास्त्री जवलपुरवाले, जयपुर 480)

थी दि॰ जैन ममध मण्डल, रामी, जवलपुर (म॰ प्र०) १५१)

य॰ श्री विमलायेन, वम्बई (महा०) 808)

202) श्री मदनराजजी छाजेड, शास्त्रीनगर, जोधपुर (राज०)

थी रेशमचदजी जैन सर्राक, खालियर (म॰ प्र०) १०१) 808)

श्री प्रवाशचदजी शाह, जयपुर थी ताराचदजी फाफरी, जयपूर

E 20)

नेमीचंद पाटनी

२१)

मत्री, पश्चित होहरमन श्मारव दुस्ट

#### भ्रपनी वात

सप्रांति त्रितानम ध्याप है; तथापि जिमत्रवार ध्याध मागर में भी सैरता जाननेत्रासे प्रांतियों का प्रवेक निर्वाध हो महत्त्वा है, होता है। जुनीवरार नधे का सम्बद्ध स्वस्त्र जाननेवाले घारणार्थियों का भी जिनामम से घरेस मंत्रक है, महत्त के । तथा जिनावरार को घरणों तिया नहीं बालता है, उत्तरका परण होटे में योगर में भी हो महत्ता है, तप्युक्तम (Semimung-Pool) में भी हो सकता है, उत्तरीयपार नत्यान के धार्माम जन केन तत्वातत का यारणिकर जाव केनेवामी वामवोध पाठमानाधों के भी माने तर नहीं गुट्टेंक मन्त्री, धार्म का धार्म भी कर गकते हैं।

स्त बात का परिचान मुद्धे तब हुमा, जब पूर्व वृष्टेव श्री कानती स्वामी के निक्चत-व्यवहार की मणिपूर्वक समयगर सादि वर्ग्यों पर क्वियं मेर्य प्रवक्त सुनने का मुख्यमर प्राप्त हुआ तमा सायावरक्त विकार टीकरणनश्री द्वारा रिचन मोशार्ग प्रकामक के मातवें सम्याय का बहुताई से समयक क्या

जिनामम और जिन-मध्यारम का सम् मममने के लिए तबहात को उपयोगिता एवं झावस्यवना की महिमा जातृत होने के बाद स्वय तो तबुविययक यहार प्रध्यत मनत-विन्तत किया ही, साथ ही इस विषय पर प्रवचन भी सुब विष्

इसी बीच एक समय ऐसा भी भागा वन पूर्व पूर्वद भी नामश्री स्वामी हारा मजातित भाष्माशिक कालि एव उत्तरा विरोध भरते चरम-विस्तू पर था। विरोध ना स्तर बहुत ही नीचे उत्तर साते हैं स्वाम में सर्वेत्र करितना का बातामान मा। पोतारी, नैनवा भीर मिलकुर बाल्डो ने समाब को अस्पोर दिया था।

इन मकने कारको की जब बहुराई से कोन की भई तो मन्य सनेत कारहों के साथ-साथ यह भी प्रतीन हुमा कि समाव और सभाज के विदानों में नयों के सम्मवनान की कभी भी इमने एक बारहा है।

हम बभी बी पूर्ति हेंदु धिक्षेत्रा सिबियो, विवास-शिवास विधियो बी ग्रंथ बना से प्रवयनकार प्रविक्षण-विविद्ध की एक महत्त्वपूर्ण की सीर तो युद्ध गई । काश्यक्त १८७७ से सोनगढ़ से प्रवयनकार प्रविक्षण-विविद्ध सारक्षम हुन, जिनसे मुझे ना मन्दर्सों की विकास से सक्सान का सुप्रवत्तर प्रवास हुमा । बाद से भायक प्रेम के प्राचार पर नर्यों का गहराई से सम्मान-स्थापन १९७६ के सिविद से हुना ।

इसने पूर्व ही हिन्दी बात्सवर्ष के शान्यारव का कार्य मेरे पास मा चुका था। जिससे समाजार निकानवर्षों समाजादकी ने समाज में बानता एन विशेष स्थान बना लिया था। धारदारीय पाटनीजी ने तो मुख्ये धात्सवर्ष के सामादनीयों में समो पर सेत्समाना चलाने का धानुरोष किया ही, सिद्धान्तावर्ष में बरराहासी ना जी एक कम मुखे प्रान्त हुछा, निकाने क

मधिर क्या निर्मे ? सम्पर्ण बाल तर बार नहीं मोक बार मुप्त पड़ी। है। इस चर्दिनीय दन्य के प्रमायत के हिला हाँ। जानियाजी को शारिक बचाई देते हुए तरवर्षेमी पाउना से हमका बहुबाई से बाबाया करने का सबूबीय करता है। इसता व्यक्तियन बनाव्याय को दिया ही जाना नाहिए, नामहिक स्थाप्याय में भी देगरा पाटर-पाटन होना चाहिए । तथा दिस्तिश्वाचरी र जै दर्शन के पाठप्रमा एवं गमाज द्वारा समाजित परीक्षा कोशी के शाउदाचमों से भी देने सम्मितित सिया जाता सार्वित ।

¥ 1

इसके मुख्य सुद्ध एवं साक्ष्येक सुद्धलं के लिए की शोहतलायजी जैन । एव थी राजमनजी जैन, जबपूर जिल्टामेंबाने हार्दित बचाई के बाप है। साथ ही इस पूर्वक की कीमन कम करनेवाले दानारों को भी हादिस बन्यवाद देश हैं, जिनके माम इसप्रकार है :-

थी जम्ब्रमादजी ध्रमिनन्दनप्रसादजी जैन, महारनपुर (स. प्र.) ५०००) श्री केस्ट्रीमलजी ननवास C/o श्रीतरमलजी पारसक्ताराजी.

बदी (राज.)

501) YYo) थी प॰ ग्रमयकुमारजी शास्त्री जबलपुरवाले, जयपुर १५१)

श्री दि॰ जैन ममक मण्डल, राम्ही, जवलपुर (म॰ प्र॰)

य॰ श्री विमलावेन, वम्बई (महा॰) 808) श्री मदनराजजी खाजेड, शास्त्रीनगर, जोधपुर (राज॰) 808)

श्री रेशमचदजी जैन नर्राफ, ग्वासियर (म० प्र०)

202) श्री प्रकाशचदजी लाह, जवपूर

202) 28) श्री ताराचदजी भाभती, जयवर

E 2 20

कुल

नेपीचंड पाटनी

िविश्वस्था नवसाम्

मत्री, पहित टोडरमल स्मारक दृस्ट

#### श्रपनी वात

यर्णार वितायम धनाय है; तथापि जिम्मदरार धनाथ सामर में भी मेरना जाननेताने वारिण्यों का प्रवेश निर्वाध हो गदना है, होगा है। उनीपदार नयों का सम्बन्ध रवरण बातनेवाले धारतार्थियों का भी विजायम से प्रवेश मंत्र है, गर्द है। हसा जिमदरा जो प्राणी तैरात नहीं बनता है, उपका मराए छोटे से पोनर में भी हो गदना है, तरएजान (Swimming-Pool) से भी हो सबता है, उनीपदार नयमान से धनस्म जन जैन तराजान का प्रारंभिका कान देनेवाली बायनों पाठमानासी के भी मार्स तर जैन तराजान का प्रारंभिका कान देनेवाली बायनों पाठमानासी

इस बात का चरिज्ञान मुफ्ते तव हुवा, वब पुत्रच बुटदेव श्री काननी स्वामी के निरुषय-व्यवहार वी संपिपूर्वक समयनार चादि वन्यों पर क्वि गये प्रवचन गुनने का सुप्रदेसर प्राप्त हुया तथा धाकार्यकरूप पश्चित टोकरमननी हारर रचित मोशागार्य

प्रकाशक के मानवें अध्याय का गहराई से अध्ययन किया।

जिनागम कीर जिन-कामालय का मर्थ ममधने के तिए वयतान की उपयोगित। एवं बाक्यवना की महिमा जावृत होने के बाद स्वय तो त्यूविययक गहरा धाम्ययम मनक-विकाल किया ही, साथ ही इस विषयं पर प्रवचन भी सुब किए।

इसी बीच एक समय ऐसा भी खाबा कब पूज्य गुरेदेव थी बाजनी स्वामी हारा मस्तितन साम्यासिक कार्ति एवं कबता विरोध खपने वण्य-दिन्तु पर मा। विरोध ना रूप बहुत ही नीचे उठत फाने के समान्य से तवंत्र वर्णन्तान पा सारावरण मा। गीहारी, नैनवा और अस्तिहर वाण्यों ने बनात को अस्तानर दिया था।

भाग गाहरात, नामा आर रामान्यूर वास्त्रा में साल वर्षा वर्ष स्वत्र स्थापना स्थापना । इत सबके वारणों वी जब गहराई से लोज की वर्ष तो धन्य धनेत वारणों के साथ-साथ यह भी प्रतीन दूसा कि स्थान कीर नमाज में विद्यानों से नमों से सन्यवज्ञात नी वसी सी इसने एक वारण है।

हम बनो ही पूर्ति हेतु हिराए जिबियो, विकाश-प्रविद्याश जिबियो ही ग्रु बक्त में प्रवक्तनार प्रविद्याश-विविद नी एक महत्ववृक्षं कबी और वी जुर गई। एप्तावक्टर १८७७ से मोतनब में प्रवक्तकार प्रविद्याश्चित ब्यायम हुए, वित्ते पूर्वे नेय-स्वरूपों हो शिवार के मामाने के मुख्यत्तर प्राप्त हुआ। बार में 'प्रवच्ये के स्वरूपों हो शिवार के मामाने के मुख्यत्तर-स्थापत्तर १९७६ के विविद ने हुसा।

स्व पूर्व ही हिन्दी भारत्वपर्व के सम्यादन का कार्य कोरे पास भा चुना था। जिससे लगातार निकानेवाले सम्यादकीयों ने समाज से भागता एक विशेष स्थान बना लिया था। भारत्याचीय पाटनीवीं ने तो मुससे शास्त्रपर्व के सम्यादनीयों में नयों पर सेवमाना जनाने का धनुतेष निवा ही, मिद्धान्तावार्य परित नैनावायन्त्री सरायानी को भी एक पत्र भूसी प्राप्त हुया, दिससे उन्होंने मुस्ते सामावर्य ने ٤ ١ जिनवरस्य नगवक्म

सम्पादकीयों में 'दशस्मी' के समान नय प्रकरशो पर सरल सुत्रीय भाषा में तिलने का भागह किया था, पर चाहते हुए भी जब तक 'धमें के दशनशाल' भीर 'तमबद्धार्याय' के प्रकरण समाप्त नहीं हुए तब तक यह कार्य बारस्थ न हो सका 1

इस बीच नयो सम्बन्धी ग्रेरा प्राध्ययन-मनन चाल रहा, पर इस विषय की विशानता घीर सम्भीरता को देखते हुए जब-जब इस पर कतम चनाने का दिकार रिया, तब-तब प्रनेकों सहस्य-विहत्य सामने बाये. टटी-पटी नाव हे मागर पार **ग**रने जैसा दुस्माहम लगा ।

पूरव गुरदेव की बानजी स्वामी का वरदहरन और मनत बाहीबाँद ही मुक्ते इस महान् वार्य में प्रवृक्त वर सका है । क्योंकि इसके बारम्भ का शाल भी नहीं है। जबनि पुग्य गुरुदेवथी 'त्रमबद्धवर्षाय' छीद 'वसं के दशनक्षरा' भी दिन-रान प्रगंसा कर रहे थे, लोगो को उनका स्वाध्याय करने के लिए प्रेरित कर रहे थे। फरवरी, १६८० में गरुपप्र बडीदा प्रवस्थागुक के स्वतर पर बीच प्रवस्त में जब उन्होंने मुक्ते गन्ना में से बढावर बापने पास बुलाया, पीठ ठीवी और सपने पास ही विटा निया तथा सनेव-सनेक प्रकार से सम्बोधिक रिया, उत्साहित विया तो सुमसे वह शक्ति जापून हो गई कि धर माने ही मैंने 'जिनवरस्य नयवश्म' नियना मारम कर दिया और धर्मेल, १६८० वे धक्त ने बारमवर्ष में भी दसे बारम कर दिया।

धात उनके संभाव में उनके शहेर्ने पावन अग्य-दिवस पर हमे प्रमुखाकार प्रकाशित होते देल हृदय भर साता है सौर विभार साता है हि सतते विरह में सब बीत बीट बय-बरावेबा, बीन भाषामां देशा धीर बीन जल-जन को हमें बहने बी प्रेरला देश ?

बाइरलीय विड्डवे पहिल की लाउकन्दर्श आई ने भी एक्सर मुभने प्राचार्य देवमेन के 'यूनवानरीयक नवस्त्रक' के तब आप का अनुवाद करवाया, वाणीक उन्हें ब्राप्त अनुवाद से सन्तीय न बांध जब सैन उन्हें यनुवाद करके दिया तो उने वहकर के एकरम बद्दवर् हा बचे 1 उन ता पूछते की वे वर्षों सभान वर रने रहे तथा भव-नव बच का पूरा अनुवाद करने की जैराना भी निरम्नर देने रहे। पर मेरी इच्छा ती नयो के सर्वातीला विदेशन प्रश्नुत करने की थी। संयदि से उनहीं उन बाका की पूर्त नहीं कर नका, नवादि दनके प्रस्तवन मं उनकी पेशना एवं उत्मापन वर्षन में भी सबस प्रदान दिया है।

मेरी एक प्रवृत्ति है। कि अब-वक्ष मैं किया विशेष विशेष पर विशेष रहा होता है, तो मेरे दैनिक प्रवर्गी स वे विषय बपान बाही जाने है तथा जब-जब को भी निका बाता रहा, यह बातने प्रतिकालानी छात्रो का पहिते हे सुनाता रहा हूँ, बनके बचन को करना रहा हूँ । इस्रोजकार जनकराये बाहर वाने वर भी मैं जम रिक्य कर कुछ, जनकर सरक्त सरका सरका है पर जिल्हा और सेलन में कुल रहा है तो है। इससे घपने मोनाधो नो ताजा धौर नया चिन्तन सो देता हो हूँ, उनने द्वारा प्राप्त प्रश्नों के माध्यम से देगनी में विषय भी इमप्रशार रणट होना बना जाना है, जिनसे मंत्रे माध्यरण उमे प्रदूष नर यह । इसप्रमार विषय को मरसता धौर सहजाम में मेरे माध्योत्मानी सामो एवं ब्योनाधो ना भी जुद्ध जबसं योगदान है, परन्तु उनका नामोसेनन करता न तो मुखे उचिन ही प्रतीस होना है धौर न सम्पद ही है।

मात्मपर्य में निरन्तर प्रवाणित होने से मात्मपर्य के माध्यम से गम्भीर पाठको वा सहयोग तथा पन्तस्य प्राप्त होता रहता है, जिससे सागे विषय के विशेष स्वयंतिकरण में गहायना मिनती रही है।

- इमप्रकार यह 'जिनवरस्य नयककम्' का पूर्वोद्धं प्रस्तुन है। घभी उत्तरार्द्धं शेप है, जिसमे इच्याविक, पर्वाचायिक, नैगमादि नय सवा प्रवचनगार के ४७ नय स्रादि का विक्लेयरा एव सुननारमक सध्यवन प्रस्तुन करना है।

इसे सर्वाङ्गीरा बनाने हेलु खाल्मवर्ष के मार्च, १६८२ के ग्रंक में एक निकारत भी निकाली गई थी। जो कि इस्तरकार है .~

"जिन्दरस्य नव्यवज्ञ नाथ से मस्पादणीय केनमाना को माप स्रव तक स्वाद्ध जिन्दे पढ़ पुढ़े हैं। इस नेलमाना का पुढ़ाई मसारिन को सोर है तथा बहुत सीम हो पुत्तकारार भी प्रवाधित होने जा रही है। हम चाहते हैं कि विश्यय का प्रतिपादन मर्बाद्धील हो, जनमें किमी भी प्रकार की विश्यय तक्कों कोई कभी न रह जाम, तर्स्य मुद्ध मान्दर्भ का हाह्योग क्वेतित है। स्वार पुदु पाठकों से मह निजम सनुरोध है कि वे सब तक प्रकाशित विश्वयवस्तु का एक बार गम्मीरता से पुत्रपावजीकन करें। यहि नहीं कोई स्वयन, प्रयूर्णना या निरोधानास प्रतिन हो सम्बा कोई ऐसा प्रस्त, मका या धावका केय रह जाती हो, जिचका समाधान संविक्षत हो भी तक्काल सही मुक्ति करें; विनासे उनके समुमय का लाम उठाकर कृति मी सर्वाटील सम्बाध का नकें।"

- चप्युं क धनुरोध भी निष्मल नहीं गया। पाठकों के धनेक पत्र प्राप्त हुए, जिनसे इस विषय में उनकी गहरी रुचि धोर श्रध्यवन का पता तो चना ही, साथ ही ऐसे विन्दु भी स्थान में आये जिनका स्पटीकरण श्रायन प्रावस्थक था।

दाने नामन रहा के सम्बन्ध में भी मुन्हे एक बात बहुती है कि यह मध्यक विनेष्ठ भगवान का है, दायों मेरा जुछ भी नहीं है। यह कोचकर हो दहना नाम 'निनवरस्य नवयनम्' रसा है। दूसरी बात यह है कि यह प्रन्य सो हिन्दी भागा में है भीर नाम है सहना में – इस सन्दर्भ में भी मैंने बहुत निवार निमा, पर प्राचार्य प्रमुचकट के क्लोक' का 'जिनकस्य नयसक्य' नहा क्या मेरे मन से हता भागा

<sup>1</sup> पुरवार्यसिद्धयुपाय, श्लोक ५१

ति वह इसे सोक्टेनो सैपार नहीं हुमात चन्तर की मजात वेश्लाही इसी मूत से वही है, इसमें मेरी बुद्धि की एक भी नहीं चनी है। नक्ष्में क्रिओं से शामापारी हैं।

दुबह विश्ववस्य ना अस्ति स्वास्ति स्वासी भी में हे विश्ववस्य ना स्वास्ति से स्वास्ति है नया अस्ति स्वास्ति है नया स्वास है नया स्वास स्वास्ति स्वासी स्वास्ति स्वासी स्वास्ति स्वासी स्वास्ति स्वासी स्वासी

महत्वपूर्ण शीर्षकों ने धन्तरंत प्रतिपादित विषयकातु के मन्तर्म में उटने बार्ग प्रत्यों, सकामी व धानकामों के समाधान के तिरू प्रक्तोत्तरों के शीर्षन भी बनाये गये हैं। दामत्वाद दम दूर्वाक में हो पुत्र पर उन्तरोत्तर भी धा गये हैं, में विणयकानु वी दुक्ता भी वम मन्तरी में महत्वपूर्ण सहयोग ब्रावन बन्ते हैं।

जिनागम के जिन निर्माण पूर्ण वायों का अध्याहन इस वन्य के प्रमापन में महयोगी हुमा है, जनमें में निजना अव्या उपयोग हुमा है, उनका तो उन्मेल सबसे प्रथ पूर्ण में हो गया है, तथायि ऐसे भी बनेक सन्यस्त है, जिनका उपयोग सम्यक्त इस ते न होने के कारण उनसेल संबंध नहीं हो बाया है, पर उनका परोश महयोग सबस हुमा है। तर्ष सभी में अति श्रद्धावनन हैं। तथा क्ष

यदि इस इति के बध्यवन से आपको कुछ सिले तो आपनो प्रतुरीप है कि परने प्रियननों को भी बींबन न रखें। यदि एक भी बाटक ने इससे जिनवासी का मर्स सममने का मार्ग प्रास्त कर सिवा तो में इसने अस को सार्यक सम्मूर्णा।

जिनवर की बात जन-जन तक पहुँचे और समस्त जन निज को सममकर इनामें हो - इस पावन भावना के बाब अपनी जान से विराम सेना हैं।

~ (डॉ॰) हुकमधन्द भारिस्त

# जिनवरस्य नयचक्रम्

### मंगताबरए

जो एक शुद्ध विकारवर्जित,

अचल परम पदार्घ है। जो एक द्यायकमाव निर्मल. नित्य निज परमार्थ है।। जिसके दरवा व जानने. का नाम दर्जन दान है। हो नमन उस परमार्ध को. जिसमें चरण ही ध्यान है॥१॥ निज आत्मा को जानकर, . पहिचानकर जमकर अमी। जो इन गये परमात्मा, · पर्याय में भी वे सभी !! वे साध्य हैं, आराध्य हैं, आराधना के सार हैं।

हो नमन उन जिनदेव को,

ा मनजलिय के पार है।।२॥

भवचक्र से जो मन्यजन की, सदा पार उतारती। जगजालमय एकान्त को, जो रही सदा नकारती।

निजतत्त्व को पाकर मिवक, जिसकी उतारें आरती। नयचक्रमय उपलब्ध नित, यह निरयबोधक मारती॥३॥

नयचक के संचार में, जो चतुर हैं, प्रतिबुद्ध हैं। मबचक के संहार में, जो प्रतिवसमय सबद हैं॥

निज आत्मा की साधना में, निरत तन मन नगन हैं।

मन्यजन के वारण जिनके, चरण उनको नमन है॥४॥

कर कर नमन निजभाव को. जिन जिनगुरु जिनवचेन को।

जिन जिनगुरु जिनवचन को निजमाव निर्मलकरन को,

जिनवरंकिथत नयचक को।।

निजबुद्धिनल अनुसार; प्रस्तुत कर रहा हूँ विझजन !

ध्यान रखना चाहिए, यदि हो कहीं कुछ स्खलन ॥ ५॥

# जिनवरस्य नयचक्रम्

### नयज्ञान की आवश्यकता

जिनागम के मने को समझने के लिए नवों का स्वरूप समझना बावस्क ही मही, प्रतिवार्ष हैं, क्वोंकि समस्त जिनागम नवों की माधा में ही निबद्ध है। नवों को समझे लिना जिनागम का मने जान पाना तो बहुत हुए, उसमें प्रतेश भी सेमब नहीं है।

जिनागम के सन्यास (पठन-पाठन) में सम्पूर्ण जीवन समा देने बासे बिड्डजन भी नवों के सम्यक् प्रयोग से सपरिचित होने के कारए। जब जिनागम के ममैं एक महीं वहुँच पाते तब सामान्यजन भी सो बात ही क्या करना?

'धवला' में कहा है :-

"रारिय रार्पीह बिहुएं सुद्धं ब्रह्मचेष्व जिनवरमदिन्ह । तो रायवाचे राजरणा मुस्सियो सिव्यंतिया होति ॥१

्राची के सत्ते हुए से नवस्त के सत्ते हुन सौर धर्य कुछ भी नहीं, नहा गया है। इसित्य जो सूनि नवस्त में निपूर्ण होते हैं, वे सन्ते प्रकृति काता समझने लाहिए।

'इब्परंवभारप्रकाशक नयचक' में भी कहा है :-

"ने स्पर्वादिद्विद्देशिया तास्य स्य वस्यूतहावनवत्वि । वस्युतहाविद्दृत्याः । सम्मादिद्दी - कहं हु ति ।।१८१।।

जो व्यक्ति नयदृष्टि से विहीत हैं, उन्हें वस्तुत्यरूप का सही ज्ञान गहीं हो सकता। और वस्तु के स्वरूप को नहीं जानने वाले सम्यादृष्टि कैसे हो सकते हैं ?"

<sup>?</sup> धवसा पु॰ है, सण्ड है, मान है, बाबा ६० (विनेन्द्र शिद्धान्तकोश माग २, पृष्ठ ५१० ?

पनादितातीन मिष्ठात्व की ग्रंपि का भेदन प्रात्मानुमनन के बिना संभव नहीं है, प्रोर धारमानुभवन धारमपरिज्ञानपूर्वक होता है। प्रमत्त-पनित्क प्रपत्ति प्रमेकानत्ववरण धारमा का तम्मकृतान नयी के हारा ही होता है। प्रतिकार को नुस्तुमक्त कहा सभा है। धारा ग्रह निश्चित है कि मिष्पाद्व की ग्रंपि का भेदन चतुराई से चलाये गए नयचक से ही संभव है।

तयों की चर्चाको ही सब मग्डी की जड़ बहनेवालों की उक्त मागम-वचनों पर ध्यान देना चाहिए । नयों का सम्यक्तान तो बहुत दूर, नयों की चर्चा से भी भवींच रखने वाले कुछ लोग यह कहते कहीं भी मिल जावेंगे कि ''समाज में पहिले तो कोई ऋगड़ा नहीं था, सब सोग शाित से रहते थे, पर जब से निश्चय-ध्यवहार का नया वक्कर चला है, तमें से ही गवि-गवि में भगड़े झारंभ हो गए हैं।".

ये लोग जानबूककर 'नयवक' को 'नया चनकर' बहुकर मजाक चड़ाते हैं, समाज की भड़काते हैं।

जहाँ एक छोर कुछ सीग नयशान का ही विरोध करते दिलाई वेले हैं, वहाँ दूसरी घोर भी कुछ सोग नयों के स्वरूप प्रीर प्रयोगिविध में परिपवनता प्राप्त किये बिना ही जनका यहा-तहा प्रयोग कर समाज के बातावरण को धनजाने ही दूषित कर रहे हैं।

उन्हें भी इस कोर क्यान देना चाहिए कि बाचार्य प्रमृतचंद्र ने जिनेन्द्र भगवान के समध्क को अध्यन्त तीक्ष्णघारवाला और दुसाम्य अनान ने पावान के जनक का अध्यक्त विद्यालयात्रा कर जा कर कर हुए हैं। पर प्रमान के कि बात यह है कि दु ताच्य कहा है, प्रसाम्य नहीं। पतः निराम होने की धावश्यकां नहीं है, बिन्तु तावधानीयूक्त सममने नी धावश्यकां आहा है; क्योंकि वह नव्यक सरक्त हो तीहरण पारवाता है। यदि उत्तवा राही अवीन करना नहीं सावा तो साम के

स्थान पर हानि भी हो सकती है।

प्रश्नानां भाई मध्यतं वह तवाइगुलालियाः । बाउवाए रको नह लयमूम बलीयने ॥

र्थमे भारतो का जून सहारादि वर्ण हैं, तन सादि बुलो के महाट साबु में

मन्दरात है, कातुवाद के बारा है: बैंगे ही बनेजाल का मुख तब है है

<sup>-</sup> द्रव्यस्वभावप्रसासक नप्यक, नावा १७१ श्रम्मनितित्रचारं बुगमर्थ जिनवरम्य मध्यक्तम् । —पूनपार्थनिक्षय्वाप, प्रतीस प्रदे

१९२ 'पुरपार्थमिद् गुपाय':के ११वें बलोक की टीका के भावार्थ में समेत करते हुए भाषार्थकरूर पंडित टोइरमसजी विसते हैं :--

· "जैनेमते वा सबमेद संमेमता धरवन्त वंटिन है, जो कोई मुद्र पुरुष

विना समसे नयवक में प्रवेश करता है यह साम के बदेते हानि उठाता है।" बीतरायो जिनयम के समें को समझते के लिए नयवक में प्रवेश मर्थात् नयों ना सही स्वरूप सममना भत्यन्त बावश्यक है; उनके प्रयोग की विधि से मात्र परिवित होना ही बावरपक नहीं, बरित उसमें कुशलता प्राप्त करना जरूरी है।

्रितप्रकार बर्चन्त तीक्ल धारकाची तनवार से बालकवत् सेतना सर्वर से , लाती नहीं हैं: उसीमकार बर्चन्त तीक्ल पारवाल नमपक का यहंबा-बहुवा प्रयोग भी रूप गुरुक्त करना वाटल भारत्य वाहर सामग्री महाना बोला प्रयोग भी रूप गुरुक्त निर्मान में विधिद्वार पहि तक्कार निर्मान बोला है हो चुनाय गुरुक्त निर्मान में विधिद्वर्यक सावधानी से सीलान बाहिए; इसीप्रकार नयों की प्रयोगविधि से कुणकता प्राप्त करने के लिए भी नवचक के संचालन में चतुर गुरु ही शरए हैं।

महाभी है 🚈 र १३ केरा नामाना हुउदेश व रामा 🧢 ाानुरको अवन्ति शरुएं प्रबृद्धनेयचक्रसंचाराः । -

र्टेड ज्योकि 🌦 पर विरम्भ राक्षार्टेड

"मुख्योपचार विवर्श निरस्तर्थसर्वनेर्यपुर्वोधा ध्यवहार-निश्चयप्ताः प्रवर्तयन्ते जगित सीथेम् ।१

पुरप् ग्रीर उपवार कवन से जिल्यों के दुनिवार ग्रजानभाव की

पूर्व मारि उज्जार क्ष्मत् न्याया क्षान्य हातवार भागानाव का नष्ट कर दिवा है जिल्होंने मोर जो कि विषय स्वयं स्वयहार न्यों के विषय है है यु ही अनत में पर्मतीय का प्रवतन करते हैं।"

हात प्रतिकार के प्रमतीय का प्रवतन करते हैं।"

हात । जिनोदित नवयक की, विस्तृत वर्षों क्रिये के पूर्व सभी पत्तों से मेरा हार्दिक मनुरोध है कि मारे साई! जैनदस्तन की दस मद्द्रभुत कपन- योगी की चकर मत कही, यह तो ससार्थक से निकालने वाला मनुषम चक है। इसे सममने का सही प्रयस्त करो, इसे समभे विना संसार के दु:लों से बचने का कोई उपाय नहीं है। इसे मजाक की वस्तु मत बनामी,

¹ पुरुषार्थसिद्ध्युपाय, श्नोक ६८ 318 117 , 117

<sup>&</sup>lt;sup>क</sup> बही, बलोक ४

tr 1 सामाजिक राजनीति में भी इस गंगीर दिल्य की मन मगीटी। इसकी

यद्वा-तद्वा प्रयोग भी मन करो, इने गममी, इनकी प्रगोगविधि में कुगलता प्राप्त करो - इसमें ही सार है भीर सब तो संगार है व मंगार-परिभ्रमण का ही साधन है।

नयों के स्वक्षपत्रयन की बावश्यकता और उपयोगिना प्रतिपादिन करते हुए द्याचार्य देवसेन लिमते हैं :--

"यद्यप्यारमा स्वमायेन नवपञ्चातीतस्त्रमापि स तेन विना तथाविधी न भवितुमहरयनादिकमेवशादसरकरपनारमकरवादको नयसक्षरामुख्यते ॥

यद्यपि झारमा स्वभाव से नयपदातीत है, तथापि वह झारमा नयज्ञान के विना पर्याय में नयपतातीत होने में समयं नहीं है, धर्मात विवस्तारमक नयज्ञान के बिना निवित्यक (नयपद्मातीत) बारमानुष्रति संभव नहीं है, क्योंकि सनादिकालीन कर्मवश से यह ससत्करनाओं में उलका हुया है। घतः सत्करपनारूप सर्वात् सम्यक् विकरपारमक नयों का स्वरूप कहते है।"

नमी के स्वरूप की जानने की प्रेरणा देते हुए माइस्लम्बल लिखते हैं :-

"जद दब्छह उसरिबुं मण्णालमहोबहि मुलीलाए। ता छाउँ कुछह नई सम्बद्ध दुस्पर्यतिमिरमत्त्रण्डे ।।

यदि लीला मात्र से धज्ञानरूपी समुद्र की पार करने की इच्छा है सो दुनैयरूपी प्रथकार के लिए समें के समान नगकक को जानने में प्रपती वृद्धि को लगामी।"

वयोकि :--

"लवर्ण व इलं भिल्पिं लयचनकं सयससरथमृद्धियरं । सम्मा वि य सुन्न भिच्छा जीवाएं सुरायमग्यरहियाणं ॥

जैसे नमक सब व्यंजनो को शुद्ध कर देता है, सुस्वाद बना देता है; वैसे ही समस्त शास्त्रों की शुद्धि का कल्ती इस नयचक को बहा है । सुनय के ज्ञान से रहित जीवों के लिए सम्यकश्रत भी मिष्या हो जाता है।"

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> धुतंसवनदीपक नयचळ, गृष्ठ २६

इब्स्वमावप्रकाक नयचक, वाचा ४१६

वही, गाया ४१७

#### नय का सामान्य स्वरूप

स्याद्यद से मुद्रित परमागमहण भृतजान के भेद नय हैं। यणि भृतमान एक प्रमास है तथापि वसके भेद नय हैं। इसी कारण भृतजान के बिकटर को नय कहा गया है। जाता के खीजपाय को माम कहा जाता है। प्रमार सर्वेगाहों होता है थोर नय बंगबाही; तथा नय प्रमास हारा प्रकाशित प्रयोध के एक इंस को अपना विषय बनाता है।

'भासापपढिति' मे नय ना स्वरूप इस प्रकार स्वष्ट किया गया है :-

"प्रमाणेन बस्तुसंब्रहीतार्थेकांशो नयः ध्रुतिकत्यो वा, शाबुरधि-प्रायो वा नयः । शाबा श्वकावेम्यो श्वावृत्य एकस्मिन् श्वभाये वस्तु नयति प्रापयतीति वा नयः ।

प्रमास के द्वारा मृहीत बस्तु के एक श्रंब को यहस्य करने का नाम नय है पपवा श्रुततान का विवस्त नय है प्रयवा ज्ञाता का समिप्राय नय है प्रयवा नाना स्वमावों से वस्तु को पृषक् करके वो एकस्वभाव में बस्तु को स्वाधित करता है, वह नय है।"

स्ननत पर्मारमक होने से यस्तु बड़ी चटिल है। उसको जाना जा संकता है, पर कहना कटिन है। यता उसके एक-एक धर्म का कम्यूर्वक निक्रपण किया जाता है। कीन धर्म पहिले और कीन धर्म बाद में कहा जाय – इसका कोई नियम नहीं है।

भंतः ज्ञानी वक्ता अपने अभिप्रायानुसार जब एक धर्म का अधन करता है तब कथन में वह धर्म मुख्य और अध्य धर्म गौछ रहते हैं।

्रह्म प्रपेक्षा से ज्ञाता के प्रभिन्नाय को नय कहा जाता है। 'तिलोयपण्यात्त' में कहा है:--

"राएं होवि पनाणं एको वि लाडुसा हिवियमावस्थी।"

े सम्यग्झान को प्रमाश और ज्ञाता के समित्राय को नय कहा जाता है।"

कहीं-कही वक्ता के अभिशाय को नव कहा गया है।\*

<sup>ि</sup>त्रियमण्डित, घ० १, ताया ८३ स्यादादमजरी, स्लोक २८ की टीका

स्पर मर्जको हिन्निन छ ने कोन कोमा मर्गको सिन्निन नार्य मर्जको १० पर सप्पर नहें जहाँ के क्यक हो सरिवादिक मर्गको नी गोणारी हो स्टोनिक है स्मित्र करों। स्मिन् स्टोनिक होने जर पर नार्य नार्यों ही स्टोनी कर स्टाइन को स्मित्र

्यक्रम्ययमान्वेन्द्रां सं नय की गरिन्ताना से 'सरिनाहण परिवा' रिवेषण प्रान्तकर नोन्ने क्राय का भाव सामान सामानवामुकेत व्यवस्थित रियोगाया है। क्षामान प्राप्त है जिल्लाक पार्व को गरिवाल सामानव गरिव विचारणा है। प्रवक्त रिवाहनाल सरी दियात त्यारी, सरिव्य करो के अर्थय सं क्षेत्र वस्तारणा है। प्रवक्त विकित विचेत कुण भी नहीं दिया तथी है, प्रवक्त को से सम्मारिकी मोलाव का क्यारी है।

सार्नेन्द्रकात को गरियाचा इस घरार है --

"क्षरिशक नवानिवाले बाल्याचारी जानुश्तिवाली नवः ।"

प्रतिपारी चल्डी का दिशाहरता स करते हुए परंगु के प्रांग की प्रणा करते बारा क्षारी का समित्राय सप है हैं

यर मुश्ता थी जीतारा बर्त से रिवासन धर्म की शारात सती. सरित्र सता थी र धानुमार होनो है। विरक्षा-विवस्ता बागों के भेर है, बातू के नहीं र धानुम से हो गयी धर्म प्रतिवस्त्य वस्तरे तुमों है। स्वार्ध विषयमान रहते हैं, जनसे मुख्य-गोल का कोई प्रश्त हो नहीं है - बसोरि यहाँ में से प्रतान मुख्ये को ही नहीं, परकार दिश्यों प्रतीत होनेशों मनति परेत्र प्रतानी को भी व्यार्थ संप्रतान करने की चरित्र है। वेसे में यह से मनदिक्ता से हैं और धानन्वाल कर रहेये भी। जनको एक तास्य कहते की नामप्य वालों के नहींने के कारण वालों से विवशा-प्रतिवस्ता सरित्र मुख्य-गील का भेद वाला नात्र है।

इस कारण ही बक्ता के धश्रित्राय की नय कहा गया है।

नय ज्ञानात्मक भी होने है और वचनात्मक भी। अही ज्ञानात्मक नय मंदिरता हो नहीं जाता के समिश्राय को, भीर वही वचनात्मक नय संदेशित हों नहीं चतुः अधिकाय को नय कहा जाता है।

देवा नय सम्यव्भुतज्ञान के भेद होने हैं उनका बक्ता भी जानी होना मावयक है। खतः जानी वक्ता के समित्राय को नय बहा जाता है। इसलिए याहे जाता के समित्राय को नय बही, खाहे बक्ता के मीन्नाय को नय कही — एक हो बाल है।

१ प्रमेवकमलमार्तक्ट, वृष्ठ ६७६

यहाँ एक प्रश्न संभव है कि जब नय श्रृतज्ञान के भेद हैं सो फिर वे यचनारमक कैसे हो सकते हैं ?

धृत को भी हम्पपुत भीर भावणुत के भेद से दो प्रकार का माना गया है। धावार्य समन्तभद्र ने श्रुतमान को स्याद्वाद शब्द हे भी मीमिहित किया है।

मति बादि पाँच ज्ञानों में नय श्रुतज्ञान में और प्रश्वक्ष, स्मृति भादि प्रमाशों ने भागमप्रमाश में बाते हैं। बागम को हब्बधुत भी कहते हैं।

इव्ययुत और भावयुत के समान नवों के भी इव्यनय भीर भावनय -

पंचाच्यायोकार लिखते हैं :-

"द्रव्यनयो मावनयः स्थादिति भेदाद् द्विया च सोऽपि समा । पौदगतिकः किस सब्दो द्वयां भावश्च चिदिति जीव गुराः ॥

यह तय द्रव्यतय चीर भावनय के भेद से दो प्रकार का है। पीद्ग-लिक शब्द द्रव्यत्व हैं घोर जीव का चैतन्यगुरा भावनय है।"

. सप्तः भन्ना के बहनात्मक होने में कोई विरोध नहीं है।

न्यायबास्त्र के प्रतिष्ठापक बाचार्य बक्तंकरेव भव को प्रमाश से प्रकाशित पदार्थ को प्रकाशित करने वाला बढाते हैं:--

"प्रमास्त्रकाशितार्थं विशेषप्रस्पको नयः ।<sup>8</sup>

नगर्धभगानाम । वसपप्रस्पका नयः । ॰ प्रमास द्वारा प्रकाशित पदार्यं का विशेष निरूपस करनेवासः नय है । ॥

नमक्कार माइल्लघवल भी लिखते हैं :-

"णाणासहावभरियं बस्यु गहिळ्ला संवभाखेला । एयंत्रणासराष्ट्रं पच्छा चित्रज्ञेक्षण कुणह ॥४

भनेक स्वभावों से परिपूर्ण वस्तु को प्रमाल के द्वारा महला करके तत्पन्तात् एकान्तवाद का नाचा करने के लिए नयों की योजना करनी पाहिए।"

घवलाकार को नयों की जत्यक्ति हो श्रमाण से मानते हैं। मपनी 'यात शिद्ध करते हुये वे लिखते हैं :--

भाष्तमीमासा, श्लोक १०५

व पचाच्यायी पूर्वार्ट, स्लोक ५०१

<sup>ं</sup> तत्वार्यराजवार्तिक, झ॰ १, सूत्र ३३ \* द्रव्यस्यमावप्रकालक नवचळ, नावा १७:

"यमालारो रावारामुष्यती, इंग्लंबरवर्द्धे गुराष्यहारामावाहित्यायाषुत्यसीरी ।"

प्रमाल से नयों वी उत्पत्ति होती है, बर्गोक बन्तु के धनात होने पर, उसमें भीलता भीर मुन्यता का भ्रमित्राय नही बनता ।"

'द्रथ्यस्वभावप्रशानक नयचक' में नय की परिभागा इनप्रकार दी गई है:-

"जं साराीस विवर्ष मुवासर्व बरबूपंत संग्रहसं । तं इह सर्व पडसं सासी बुस तेष सासस ॥१७३॥

युतनान का आध्य लिये हुए शानी का जो विश्वत्य बस्तु के मंग को प्रहुए करता है, उसे नय कहते हैं। स्नीर उस ब्रान से जो युक्त होना है, वह बानी है। "

प्रत्य वार्ते सामान्य होने पर भी इसमें यह विशेषता है कि एक भीर तो ज्ञानी के विकल्प को नय कहा गया है घौर दूसरी सीर नय-ज्ञान से युक्त प्रारमा की ज्ञानी माना गया है।

इसका मूलभाव यही प्रचीत होता है कि वे इस बात पर बल देना बाहते हैं कि सम्यक्तय ही नय हैं और वह नय जानी के ही होते हैं, प्रशानी के नहीं। प्रजानी के नय नय नहीं, नवाभास हैं।

ययपि वस्तु अनन्त पर्यारमक है, तथापि नय उसके किसी एक धर्म को ही अपना विषय बनाता है। जिस धर्म को वह विषय बनाता है, वह पुरुष और धन्य धर्म गोण रहते हैं।

'कार्तिकेयानुत्रेक्षा' मे स्पष्ट शिखा है :--

"रागापम्मनुदं पि य एवं धम्मं पि बृज्वदे प्रत्यं । हस्तेम विवनतादो गृहिय विवनता हा सेसारां ॥

ययपि पदार्थ नाता धनौं है मुक्त होता है तथापि नय उसके एक पर्म को हो नहता है, क्योंकि उस समय उस धर्म को हो विवसा रहती है, शेष पर्मों की नहीं।"

वस्तु में भनन्त धर्म ही नहीं, भ्रपितु परस्पर विरुद्ध प्रतीत होनेवाले भनन्त धर्म-युगम भी हैं । परस्पर विरुद्ध प्रतीत होनेवाले दो धर्मों में से

भ यवता पु॰ १, सण्ड ४, मान १, सूत्र ४७, वृष्ठ २४० [खँतेन्द्र सिद्धानकोण, मान २, पृष्ठ ५२१] भारतिस्थानुमेला, गांचा २६४

एक धर्म को ही नय विषय करता है - इस तथ्य को ध्यान में रसकर पंचाध्यायीकार नय की चर्चा इसप्रकार करते हैं :--

"इरयुक्तसक्षणेऽस्मिन् विरुद्धधमेद्वयारमके सत्त्वे । सत्राप्यस्थतरस्य स्याविह धमस्य वाचकरस्य नयः ॥१

जिसका सक्षण नहा थवा है ऐमे दो विषद्ध धर्मवाले तस्य में किसी एक धर्म का वाचक नय होता है।"

इन सब बातों को धवलानार ने भीर भी अधिक स्पंटर करने का यस किया है, जो कि इसप्रकार है :--

"को नयो नाम ? " जातरभित्रायो नयः।

गापुरानश्रापा चयः । प्रभिन्नाय दृश्यस्य कोऽर्थः ?

प्रमाल्यरिष्कृतिवर्षक्वेत्रावस्त्वस्यवतावः स्वनिप्रायः । शुक्तितः प्रमाल्यत् स्रपंपरिष्कः इच्यपर्याययोश्यतस्य सर्वं इति परिषक्ते या नयः । प्रमाल्येन परिष्क्षप्रस्य वस्तुनः इत्ये पर्याये वा वस्त्वस्यवतायो नय इति यावतु ।\*

प्रश्न :- नय किसे बहते हैं ?

उत्तर:- जाता के समित्राय की नय कहते हैं।

त्रस्त :- प्रभिन्नाय इसका क्या अर्थ है ?

उत्तर:- प्रभाग से गृहीत बस्तु के एकदेश में वस्तु का निश्चम ही

मिन्नाय है। युक्ति अर्मातु प्रभाग से अर्थ यहण करने अपना प्रक्र भीर
पर्यामों में से किसी एक को यहण करने का नाम नय है। अपना प्रमाण

से जाती हुई वस्तु के प्रक्र अथवा पर्याग के स्पर्यत सामान्य मा विशेष में

क्स्तु के निश्चम को नग कहते हैं, ऐसा समित्राम है।"

नयों का कथन सापेक्ष ही होता है, निरपेक्ष नहीं; क्योंकि वे वस्तु के भ्रंगनिक्षक हैं । नयों के कथन के साथ यदि षपेक्षा न लगाई जावे तो जो बात वस्तु के श्रंथ के बारे में, कही जा रही है, उसे सम्पूर्ण वस्तु के भारे में समग्र विया जा सकता है, जो कि सस्य नहीं होगा । जैसे हम कहें 'भारमा भनित्स हैं; यह कथन पर्याय की श्रपेक्षा तो सत्य है पर यदि इसे

पंचाध्यायाँ पूर्वाद्धे, क्लोक ५०४ -

अनेनद्र सिद्धान्तकोश, मान २, पृथ्ठ ११३

२०] [जिनवरस्य नयपत्रम् इध्य-पर्यायास्यकः श्रात्मयस्य के बारे में समक्र लिया जाय तो सस्य नहीं

द्रव्य-पर्यायासम्ब धारमवस्तु के बारे में समक्र लिया जाय तो सस्य नहीं होगा, वयोक्ति द्रव्य-पर्यावासम्ब धारमवस्तु तो निरवानिस्वारमक है।

इसीलिए कहा है :-"निरपेक्षा नया मिथ्या सापेक्षा बस्ततेऽयंकत ॥"

निरपेश नय मिथ्या होते हैं भीर सापेश नय सम्यक्व सामेक होते हैं।"

प हार भी −

"ते सावेबला मुख्या शिलेबला ते वि दुण्या होति।"

ने तर सार्वश्व हुएवा शिवस्था के विद्वार होते हैं।" मैं तम सार्वश्व होते में मौर निरदेश हों तो दुर्नम होते हैं।" भौर भी सनेक शास्त्रों से नयों की विभिन्न वृदिमायाएँ ग्रान्त होती हैं। उन सबको यहाँ देने की शावश्यकता नहीं है, क्योंकि उनमें वे ही बात

निम्नानुसार तथ्य प्रतिकलित होते हैं :-१ नय स्पादादरूप सम्यक्ष्युतज्ञान के प्रश हैं।

 नयों की प्रवृत्ति प्रमाण होराजाने हुए परार्थ के एक मंत्रा में होती है!
 मनन्त धर्मात्मक पदार्थ के कोई एक धर्म को भ्रवना परस्पर विकंड प्रतीत होने वाले धर्म-युगलों में से कोई एक धर्म को नय मपना

विषय बनाता है। ४. वस्तु के क्सि घर्म को विषय बनाया जाये, यह ज्ञानी वक्ता के

मित्राय पर निर्भर करता है।

थ. नय ज्ञानी के ही होते हैं।

कार्तिकेमानुवेशा, नावा २६६

६. जानी बक्ता जिसको विषय बनाता है, उसे विवक्तित कहते हैं।

५. नयों के कथन में विश्वक्षित धर्म मुख्य होता है और मन्य पर्म गौए। रहते हैं।

 नयं गीए धर्मी का निराकरण नहीं करता, मात्र उनके सम्यन्ध में मीन रहता है।

ि॥ भय ज्ञानारमक भी होते हैं बीर वचनारमक भी। १०. सापैक्ष नय ही सम्यक्षय होते हैं, निरपेक्ष महीं।

रि. सापदा नये हा सम्यक्तय हात है, स्वरपत्र वहा । जिन नयों के प्रयोग में उक्त सम्य न पाये जावें, बस्तुतः ये नय नहीं है समाजन है।

हैं; नवात्रास हैं।
े बाबार्य समन्त्रमद्र: ब्राज्यमेनांसा, कारिका १०व

### नयों की प्रामाणिकता

٠

वन्तुरवस्य के स्रीधनव एवं प्रतिपादन में नमों का प्रमोग जैनदर्गन की मौतिक विरोदता है। प्रस्य दर्गनों में नय नाम की कोई पीज ही नहीं है; सबैन प्रमाल की ही चर्चा है।

जैनदर्शन में तदवायों के प्रधियम के उपायों की लगा में प्रमास धीर नय - दीनों का समानरूप से उस्तेस है ।

धन: यह मन्न भी उदाया जाता है कि नव मनाल है या घमगाल। महि सम्माल है तो उनके प्रयोग से क्या लाग है? भीर यदि प्रमाल है तो प्रमाल के तो प्रमाल के तो हो। प्रमाल के तो हो।

इस प्रश्न का उत्तर बाधाये विद्यानग्दि इगप्रकार देते हैं :-

। "नाप्रमाएाँ प्रमाएाँ या नयी ज्ञानारमकी सतः । स्वास्त्रमाणैक वैशस्त्र सर्वेषाप्यविशोधतः ॥ "

नय न हो भग्रमाण है भीर न त्रमाण है, बिन्तु ज्ञानारमक है; भतः त्रमाण,का एकदेश है – इससे बिसी अकार का विरोध नहीं है।"

 र्सी बात को स्वष्ट करते हुए शिद्धान्तावार्य पं॰ कैलागमगढ़नी लिखते हैं:--

ं : ''मंबाकार कहता है कि यदि तय प्रमाण ते निम है तो यह प्रमाग ही हुमा क्योंकि प्रमाण से निम प्रमाण ही होता है। एक मान फंगाण भी न ही भीर प्रमाण भी नहीं, ऐता तो तक्य नहीं है क्योंकि किसी की प्रमाण न मानने पर प्रप्रमाणता प्रतिवास है और प्रमाण न मानने पर प्रमाणता प्रनिवास है— दूसरी कोई गति नहीं है। । ।। .'

<sup>1 &#</sup>x27;प्रमाणनपरिधाम' . तस्वार्धमूत्र, सक १, मूत्र ६

तत्त्वार्मश्लोकवर्गतकः नवनिवरस्य, श्लोकः १०

इसका उत्तर देते हुए ग्रंबकार कहते हैं कि प्रमाणता भीर भग्नमाणता के सिवाय भी एक वीसरी गति है, वह है प्रमाणकरेवता – प्रमाण का एकदेवान तो प्रमाण ही है वर्गीक प्रमाण का एकदेवान तो प्रमाण ही है वर्गीक प्रमाण का एवदेवा प्रमाण ही है वर्गीक प्रमाण ही सर्ववा अभिन्न भी नहीं है; भीट न प्रमाण ही है वर्गीक प्रमाण का एकदेवा प्रमाण हो सर्ववा भिन्न भी नहीं है। देवा भीर देवी भे कर्पीवत भेद माना गया है।"

'श्लोकवातिक' में इस पर विस्तार से प्रकाश डाला है, यह इस-प्रकार है:--

"स्वापीनस्वायकानेव प्रमार्श नय इरयसत् । स्वापकवैत्रातिरांतितवालां ति त्याः स्मृतः ॥४॥ नायं वस्तु न वावस्तु वस्त्वंताः कप्यते यतः । नासमुद्रः समुद्रो वा समुद्रांगी ययोच्यते ॥४॥ तम्मात्रस्य समुद्राचे त्रोपात्रसातपुद्रता । समुद्रचन्नता वा स्वास्त्रते वत्रास्त्र समुद्रवत् ॥६॥ ययोगिति प्रकृत्तस्य ज्ञानस्येस्टा प्रमाणता । त्रपात्रित्वपि कित्रस्याविति पानाराक्यो नयः ॥७॥ सम्माणिकवित्रस्य व्यापारायुक्तवस्यतः ॥॥॥ प्रमाणिकवित्रस्य प्रायाग्याप्वया विदः । प्रमाणिकवित्रस्य प्रायाग्याप्वया विदः ॥

स्व भौर मर्म का निश्चायक होने से नय प्रमाल ही है - ऐसा बहुता टीक नहीं है बयोक स्व भौर धर्म के एवदेश को जानना नय का

मसाग्र है ॥४॥

बातु ना एनदेश न को बात्तु है और न धवत्तु है। जैसे = गापुर के धार नो न तो समुद्र नहा जाता है और न धारमुद नहा जाता है। यदि समुद्र ना एक भाग नमुद्र है तो सेप धान धारमुद्र हो जायेगा धीर यदि समुद्र ना प्रयोज धांस समुद्र है तो सेप सेन समुद्र ने वायेगे धीर ऐसी स्मित्र से समुद्र का आन नहीं हो नाना है। ॥१९६॥

<sup>े</sup> हम्पारवारपातक नवसर, कृत्य २३१-२३२, व्लोक १० की स्थापना

<sup>•</sup> तत्त्वार्थस्य ररमातम् नवपण्, मृध्य यस्यस्यः • तत्त्वार्थस्योगम्बर्गातम् : नवश्वितस्यः, स्योज् ४-६

जैसे प्रंशी वस्तु में प्रवृत्ति करने वाले झान को प्रमाण माना जाता है वैसे ही वस्तु के ग्रंश मे प्रवृत्ति करने वाले भर्यात् जाननेवाले नय को प्रमाण क्यों नहीं माना जाता; खव: नय प्रमाणस्वरूप ही है सका।

उक्त प्राशंका ठीक नहीं है, क्योंकि जिस खंधी या धर्मों में उसके सब पंत्र या घर्म गीए हो जाते हैं उस घशी में मुख्यरूप से द्रम्याधिकनम की हो ब्युक्ति होती है पर्यात् ऐसा बंधी द्रम्याधिकनम का विषय है, बत: उसका सान नय है। धीर चमें तथा धर्मी के समूहस्प बस्तु के धर्मों ब्रीर धर्मी दोनों को प्रधानरूप से जानने वाले सान को प्रमाण कहते हैं।

द्मत: नय प्रमाण से भिन्न है ॥ ६-६॥"

प्रमाण और नय का अन्तर स्पष्ट करते हुए धवनाकार निवते हैं :"कि च न प्रमाणे नयः, सस्यानेकान्तविषयस्वात् । न नयः प्रमाणं,
तस्यैकान्तविषयस्वात । १

प्रमाण नय नहीं हो सकता, वर्षोकि उत्तवा विषय प्रनेकान्त प्रवीत् प्रमेक धर्मात्मक वस्तु है। और न नय प्रमाण हो सकता है, वयोकि उसका विषय एकान्त प्रयोत् प्रनन्त धर्मात्मक वस्तु का एक श्रंस (धर्म) है।"

प्रमाणशास्त्र के विशेषक्ष प्राचार्य धक्लंकदेव ती नय को सम्यक्-एकान्त ग्रीर प्रमाण को सम्यक्-प्रनेकान्त चोपित करते हुए लिखते हैं :--

.. "सम्योकारतो नय इत्युच्यते । सम्ययनेकारतः प्रमाणम् । नयार्येशा-वैकारतो मवति एकतिश्वयप्रवण्तवात्, प्रमाणार्यशादनेकारतो सर्वति भनेकतिश्वयाधिकरशस्त्रातः ।°

सम्प्रिकात्क भय कहसाता है और सम्प्रयनेकात्त प्रमाण । नयविवक्षा वस्तु के एक धर्म का निश्चय करानेवाली होने से एकात्त है और प्रमाण-विवक्षा वस्तु के प्रनेक धर्मों की निश्चयस्वरूप होने के कारण प्रनेकात्त है।

प्रमाण सर्व-नयक्ण होता है, बयोकि नयवाल्यों में 'स्वाद्' मध्य प्रगाकर बोलने को प्रमाण कहते हैं। श्रव्यतिव्यवि जिलने भी सरसु के निक स्वमाव हैं, उन सकते घषवा विरोधी धर्मों को युवपन् यहणु करने-सात्रा प्रमाण है भीर उन्हें गोला-मुख्य भाव से प्रहुण वाला नय है। '

जैनेन्द्र सिद्धान्तकोश, साम २, पृथ्ठ ५१६

र तत्त्वार्थराजवानिक, श्र० १, सूत्र ६

स्याद्वादमजरी, श्लोक २८, पृष्ठ ३२१

<sup>\*</sup> वृह्णयनक (देवसेनकृत), गाया ७१ -

ितिनवस्स्य नपत्रम् **२४** ]

प्रमाण धौर नय को उदाहरण सहित स्पष्ट करते हुए पंचाध्यायी-कार लिखते हैं :-

"तत्त्वमनिर्वेचनीर्वं शुद्धद्रव्याधिकस्य मतम्। गुरापर्यययद्द्रस्यं पर्यायाधिकनयस्य पद्दोऽयम् ।। यदिदमनिर्वेचनीयं गुल्पवयंववत्तवेव नास्त्यन्यत् ।

गुणपर्ययवधदिवं तदेव सस्यं तथा प्रमाणमिति ॥1 'तत्त्व भ्रतिर्थेचनीय है' - यह गुद्धद्रव्याचिकनय का पक्ष है। 'द्रव्य

गुएएयगियान है' - यह पर्यागायकनम् का पता है। भीर 'जी यह स्रतिवंदनीय है वही मूएपर्यायवान है, कोई सन्य नहीं; भीर जो यह गुएपर्यायवान है वही तस्य है' - ऐसा प्रभाए का पता है।" यद्यपि इसप्रकार हम देखते हैं कि नय प्रमाण से भिन्न है, तथापि उसकी प्रामाखिकता में कोई संदेह की गुंजाइश नहीं है। वस्तुस्वरूप के प्रतिपादन में वह प्रमाख के समान ही प्रमाख (प्रामाखिक) है।

जैनदर्शन की इस धनुषम कथनशैली को भन्नमाल समक्रकर उपेक्षा करना उचित नही है, प्रिपतु इसे भनी भौति समझकर इस शैली में प्रतिपादित जिनागम भीर जिन-प्रथ्यारम का रहस्य समभने का सफल यरन किया जाना चाहिए। जैसा कि पहले कहा जा चुका है कि इसके जाने बिना जैनदर्शन का ममें समम पाना तो बहुत हूर, उसमें प्रयेश भी संभव नहीं है।

१ वदाण्यायी पूर्वार्वः, नावः ७४७-७४८

## मलनयः कितने ?

विनासम् में विभिन्न स्थानों यह विभिन्न स्रवेशाओं की स्थान में रसकर नवीं के मेद-प्रभेदी का वर्गीकरण विभिन्न क्यों में किया गया है। यदि एक स्थान पर दो नयों की चर्चा है हो दूसरी अगह तीन प्रकार के नयों का उल्लेख विसत्ता है। इशीप्रकार यदि शरवार्यगुत्र में सात नयी की बात बातो है को प्रवचनवार में ४७ नय बताये गए हैं।

'गोम्मटवार' व 'वन्मविवकं' में दो यहां वक लिया है :-

"जावदिया वयणवहा तावदिया चेव होति गयचादा 1°

जितने बचन-बिक्टन हैं, उतने ही नयवाद हैं सर्पात् नम के नेद हैं ।"

· ' - 'इसोकवार्तिक' के 'लगविवरण' में क्लोक १७ से १६ तक माचार्य विद्यानन्दि तिसते हैं कि नय सामान्य से एक, विशेष में - संदोष में दी, विस्तार से सात. और श्रीत विश्तार से संस्थातभेद वाले हैं।

पवलाकार वहते हैं कि ब्रवान्तर भेदों की बपेशा नय बसंख्य प्रकार

के हैं। उनका मल कवल इसप्रकार है :--

"एवमेते संसेवेण मयाः सप्तविचाः, ब्रवान्तर भेदेन पुनरसंस्येयाः ।"

इंसतरह संक्षेप में नय सात प्रकार के हैं और भवान्तर भेदों से मर्चस्यात प्रकार के समझना चाहिए।"

'सर्वार्यसिद्धि' के अनुसार नम् अनन्त भी हो सकते हैं, क्योंकि प्रस्मेक बस्तु की शक्तियाँ धनन्त हैं, अतः प्रत्येक शक्ति की अपेशा भेद की प्राप्त होकर नम धनन्त-विकल्परूप हो जाते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> तस्वार्यमूत्र, श॰ १, सूत्र ३३

प्रवचनसार, परिक्रिक्ट

क (क) गोम्मटसार कर्मनाण्ड, बाबा ११४ (स) सम्मनितक, भा॰ ३, गांवा ४७

र घवला, पु॰ ६, शंड १, माग १, सूत्र १, पृष्ठ ६१ \* सर्वार्वसिद्धि, य॰ १, मूत्र ३३ वी दीका, मुख्ड १०२

२६ ] िजनवरस्य सम्बद्धम्

प्रवचनसार में भी धनन्त नयों की चर्चा है। नयचक भी उतना ही जटिल है जितनी कि उत्तकी विषयभूत भनन्तधर्मात्मक वस्तु । विस्तार तो बहुत है, किन्तु नमनक भौर मालाप-पद्धति में मलन्यो की चर्चा इसप्रकार की गई है :-

"णिच्छयववहारणमा मुलिमभेवा श्याण सन्याणं ।

णिष्द्यपसाहणहेज प्रजायबच्यत्थियं सणह ।।

सर्वनयों के मूल निश्चय और व्यवहार - ये दी नय हैं। द्रव्यायिक व पर्यापायिक - ये दोनों निश्चय व्यवहार के हेत् हैं।"

उक्त छन्द का मधे इसप्रकार भी किया गया है :--

"नयों के मूलभूत निश्चय भीर व्यवहार दो भेद माने गये हैं, उसमें निश्चयनय तो द्रव्याधित है भीर व्यवहारनय पर्यायाधित है, ऐसा सममना चाहिए।"3

नपचक के उक्त कवन में जहाँ एक घोर निश्चव भीर ध्ववहार की मूलनय कहा गया है, वहीं दूसरी भीर उसी नयश्यक में द्रव्याधिक भीर पर्यायाधिक नयों को मलनय बताया गया है।

इब्यायिक भौर पर्यायाधिक नयों की मुलनय बताने वाली गामा

इसप्रकार है :-

"दो चेव य मूलागुपा, मिगुया बब्बरय पञ्जबस्यगया । धण्णे धर्मलर्सला ते तक्ष्मेया मृश्येयक्या ।। "

ह्रव्याधिक मीर पर्यायाधिक - ये दो ही मूलनय कहे हैं, भन्य पसंख्यात-संख्या को लिए इनके ही भेद जानना चाहिए।"

इसप्रकार दो दृष्टियाँ सामने भाती हैं। एक निश्चय-व्यवहार को मूलनय बताने वाली और दूसरी द्रव्याधिक नर्यायां पत्र नयों की मूलनय यताने वाली ।

दोनों दृष्टियों में समन्वय की चर्चा भी हुई है।

प्रवचनसार, परिशिष्ट

(क) द्वस्यस्यभावप्रकाशक नयस्य, नावा १८२

(स) भागापपद्वति, वाषा ३

भाषामै शिवनागर स्मृति संब, गृष्ठ ५६१

¥ द्वयस्वभावप्रशासक नयस्थ, बाबा १०३

- , पंचाध्यायीकार ने व्यवहार और पर्यावाधिक नय को कर्यचित् एक बताते हुए कहा है :- ...

"पर्यापाधिक नम इति यदि वा व्यवहार एव नामेति । एकार्यो सस्मादिह सर्वोऽप्युपचार मात्रः स्पात् ॥१

पर्यायाधिक कहो या व्यवहारनय - इन दोनों का एक हो घर्य है, क्योंकि इस नय के विषय में जितना भी व्यवहार होता है, वह उपचारमात्र है।"

नयचक की गाया १०२ का दूसरे प्रकार से किया गया उक्त धर्ष भी दोनों में समन्वय का ही प्रयास सगता है।

प्रधान 'निक्चयनय को हत्याधित एवं व्यवहारनय को प्रयोगाधित बताकर दोगों प्रकार के मूलनयों में समस्या का प्रयास किया गया है, तथापि यह निश्चित्तकर के कहा जा सकता है कि निक्चय-व्यवहार ह्रष्याधिक-प्रयोगाधिक के पर्यायगाची नहीं हैं।

नयक की याया १६२ में निश्चय-व्यवहार को सर्वनयों का मूल बताने के तत्काल बाद गाया १८३ में हव्याधिक-पर्यामाणिक को मूलनय बताने से ऐसा त्माता है कि प्रेयकार कुछ निशय बाद महना बाहते हैं। यदि वे निश्चय-व्यवहार और इत्याधिक-पर्यामाणिक को पर्यायाची मृतिके होते हो किर उन्हें ब्याया है। याया में यूनव्यों के रूप में उनका पुषक् उत्केख करने की बया आवश्यकता थी?

. - इस संदर्भ में माया १०२ की दूसरी पीक महत्वपूर्ण है, उस पर स्थान दिया जाना काहिए। उसमें वे हत्यारिय-पर्यायांपक को निमचप-अवहार को हेतु कहते हैं। यहां सामन अब्द का अर्थ व्यवहार किया जा रहा है, जो कि सनुनिध्य नहीं है।

· " गोपा १६२-१६३ पर ब्यांन देने पर ऐसा सगता है कि नयपकरार निश्यय-अपहार को तो मूलनय मानते ही हैं; साथ ही उनके हेतु होने से इम्मापिक भौर पर्यामाषिक नयों को भी मूलनय स्वीकार करते हैं।

यहाँ पर हर्ध्याधिकनय निष्क्षयनय का भीर पर्यायाधिकनय व्यवहार-नय का हेतु है – ऐसा कहने के स्थान पर यह भी कहा जा सकता है कि —

पनाध्यायी, घ० १, श्लोक प्रदृश्

ितितरात्र गरपण्य

इध्यापित-पर्यापायिक दोनों ही नप निज्ञाय-उपहार-दोनी नयों के

हेतु हैं। जिनायम में समायत घनेर प्रयोगों ने हवारी बाप सहज सिज

वस्तृतः यह दो प्रवार की वयन-प्रस्तियों के भेर हैं, इन्हें एत-दूसरे से मिलाकर देलने की बावववरता ही नहीं है । मून्यत: बक्नारम-पद्धति में निश्वय-व्यवहार शैली का प्रयोग होता है और मागग-गड़ति में

यद्यपि ये दोनों शैलियां मिल-मिल हैं भीर इनके प्रयोग भी मिल-भिग्नरूप में होते हैं; तथापि इनके प्रयोगों के बीच कीई विमाजन रेना सीवना संभव नहीं है. बयोंकि बागम बीर बब्बारम व उनके अम्यासिमी में भी ऐसा कोई विभाजन नहीं है। यागमाञ्यासी सध्यारमी भी होते हैं, इसीप्रकार मध्यारमी भी आगमाध्यास करते ही हैं। तथा ग्रंमों में भी इसप्रकार का कोई धवना विभाजन नहीं है। आगम ग्रंथों में अध्यारम की

यद्यपि निश्चय-ध्यवहार धीर हथ्याधिक-पर्यायाधिक पर्यायवाची नहीं हैं; तथापि द्रव्याधिक निश्चयनय के बीर पर्यायाधिक व्यवहारनय के

उक्त सम्पूर्ण चर्चा के उपरान्त भी यह प्रश्न ती खड़ा ही है कि दी मुलनय कीन हैं - निश्चय-व्यवहार या द्रश्यायिक-पर्यापायिक। बहत-कृष्ट विचार-विमर्श के बाद यही उचित लगता है कि प्रध्यारम-शैली के मुलनम निश्चय-स्मवहार है और ग्रागम-शैली के मुलनय प्रश्यापिय-

"पुनरप्यप्यारमञ्जावया नया उच्यन्ते । ताबन्यूलनयो हो निरमयो-

किर भी शब्दातम-भाषा के द्वारा नमों का कवन करते हैं । मूलनय

भी धालापपदानि, पुष्ठ २२० विह सम्बन्ध आरतीय शानपीठ हारा प्रनाशित 'द्रश्य-स्वभावप्रकाशक नवसक' के धन में मुदित है। उक्त पृष्ठ सस्या इस प्रय के ग्रनुमार दी गई है। धावे भी इसी प्रति के घाषार पर मुख्य संस्था दी आवेगी।]

होती है, बयोकि द्रव्याधिक के अनेक भेडों की अध्यारम में क्यवहार वहां

जाता है तथा पर्यावाधिक के बातेक भेड़ों का कही-कही निक्चम के रूप में भी कथन मिल जावेगा।

इस्वाधिक-पर्यापाधिक शैली का प्रयोग देगा जाता है ।

भीर भ्रम्यारम ग्रंथों में भागम की चर्चा पाई जाती 🖁 ।

'घालापपढति'। में तिला है :--

दो है - निश्चय भीर व्यवहार ।"

कुछ निकट सवस्य है।

पर्यायायिक हैं।

व्यवहारस्य ।

₹4 1

くしている いちかいのかり かっちゃん

इस क्यन से भी यह स्पष्ट भवीत होता है कि निश्वय ध्ययहार मध्यात्म के नयं है।

-- उक्त दोनों दृष्टियो को लक्ष्य में दुसकर विचार करने पर मूलनय दो-दो के दो गुगलों में कुल मिलाकर, चार ठहरते हैं :-

(क) १. तिश्चयं २ व्यवहार (क) १. द्रव्याधिक २. पर्यायाधिक

लगता है कि द्रश्याविक-पर्यायाधिक की निश्चय-ध्यवहार का हैत् कहकर ग्रंथकार भागम को भव्यास्य का हेतु कहना चाहते हैं। द्रव्याधिक पर्यायायिक सामम के नय हैं भीर निश्चय-स्ववहार सध्यारम के नय हैं; मत: यहाँ, द्रग्याधिक-पर्यायाधिक-को निश्चय-स्यवहार का हेतु कहते है यह सहज ही प्रतिफलित हो जाता है कि आगम प्रव्यारम का हेतु है, कारए

है, साधन है कि राजना गीहर गाय कर कर के अपने के ाः ग्रीरमा का सासात् हितं करनेवाला तो अध्यात्म ही है; प्रागम त उसका सहकारी, कारए है - यही बतावा उक्त क्यन का उद्देश्य भासित

होता है। निरुक्त के रूप में महा जा सकता है कि मूलनय निरुक्त व्यवहार ही हैं, हब्यांचिक-पर्यागायिक हो तो निश्चय-व्यवहार के हेतु होने हे मूलनेय कहा गया है।

> किई नर निश्चय से आत्मा को शुद्ध मान् हुए हैं स्वच्छंद न पिछानें निज शुक्ता। कैई व्यवहार दान, तप, शीलमाव को ही,

बात्मा का हित मान छाड़ें नहीं मुदता ॥ केई व्यवहारनय-निश्चय के मारग को.

मिल्ल-मिल्ल जानकर करत निज उद्भता। जाने एवं निश्चय के भेद व्यवहार सब,

कारण को उपचार माने तव बुद्धता ॥१॥ - बाचार्यस्त्य पण्डित की टोइरमतजी ····· निवचय-व्यवहार : विरोध-परिहार ······ निश्चय धौर व्यवहारनयों में विषय के भेद से पंरस्पर विरोध है। निश्चयनय का विषय अभेद है, ध्यवहारनय का

विषय भेर है । विश्वसम्बद्ध पर्वानन्दस्वरूप, एक, ब्रालण्ड, ब्रमेड भारमा को विषय बनाता है भीर व्यवहारनय बर्लमानपर्याय, राग झादि भेद को विषय बनाता है। इसप्रकार दोनों 🕏 विषय में सन्तर है। निश्चम का विषय प्रव्य है, स्ववहार का विषय पर्याय है। इसप्रकार को नयों का परस्पर विशोध है। इन नयों के विशोध को नाश करनेवाले स्थात्पद में चिह्नित जिनवचन हैं। 'रबात' सर्वात कर्वाञ्चत - किसी एक सपैक्षा से। जिनवनमें में प्रयोजनवरा बच्यायिकनय की मुख्य करके निश्चय कहा है तथा पर्यायाधिकनय वा चतुद्धद्वव्याधिकनय

को गीए। करके अपवहार कहा है। पर्याय में जो मशुद्धता है, वह ब्रय्य की ही है; इसवकार पर्यामाधिकनय को असुद्धवस्माधिक-नय भी कहा है। बेलो ! त्रिकास, ध्रुष, एक, बलण्ड, सायकमाय को सुरय करके, निश्चय कहकर सत्यार्थ कहा है और पर्याय की गीग करके, व्यवहार कहकर प्रसायार्थ कहा है।

इसप्रकार जिनवचन 'स्वात्' पद द्वारा शेनों नयों का विरोप भिटाते हैं।

- बाच्यारिमक संत्युच्य भी कानजी स्वामी [प्रवचनरानाकर साम १, पृथ्व १७०]

## निश्चय और व्यवहार

दिगम्बर जैन समाज में निश्चय और ज्यवहार झाज ने बहुर्जावत विदाद हैं। मुद्यों के नाम पर झाज जो भी चर्चा होती है उत्तमें निश्चय और ध्यवहार ही मुद्या चिषय रहते हैं। निश्चय और ज्यवहार झाज सास्त्रीय चर्चा के ही विद्यय मही रहे हैं, झांचु उनके नाम पर पाटियां जी वन मारे हैं। सिदियों की चर्चा भी सांज 'जन-सावारण' के द्वारा निश्चय भीर . व्यवहार के नाम से की जाने लगी है। यहां निश्चय वाला का सिविर लगा है, वहीं व्यवहार वालों का - इसक्रवर की चर्चा करते लीग धारको कही भी मिल आयों।

भा भिल्लावा । १८७९ - इसमें कोई सम्बेह नहीं कि जो चर्चा कभी विद्वानों की गोप्टियों तक में महोती थी, वह प्राज कर-जन की वस्तु वन यह है — इसका एकमात्र - जैय पदि किसी को है तो वह जी कानजो स्वामी को है, जिन्होंने जनोपयोगी जिनागम की इस प्रदेशुत प्रतिपादन मेनी को पर-पर तक पहुँचा दिया है।

. जन-सामान्य तो घमी निक्त्या-व्यवहार का सही स्वरूप समक्ष नहीं पाया है, फटा उन्हें भड़काने में इन्हें कभी-कभी घोर कहीं-कही सफराता भी मिल जाती है। समाज में शांति बनी रहे घोर निक्यय-व्यवहार मंती में निबड जिनामा का सभे जन-जन तक पहुँच सके, इसके लिए निश्वय-व्यवहार नभी का स्वरूप समूर्ण सनाज समसे — यह बहुत जरूरी है। जिनायम की यह सर्वाधिक महत्वपूर्ण निविवाद प्रतिपादन-गनी ब्यक्तिगत,

जिनदरस्य नयददम्

स्वार्थों भौर सामाजिक राजनीति में उसमकर उपेक्षित न हो जाये -तदयं जिनागम के परिपेटय में इसका सप्रमाण गंभीरतम विवेधन भपेशित है। यही कारण है कि यहाँ इस पर विस्तार से विचार किया

जा रहा है। जिनागम में निश्चय-ब्ययहार को बनेक परिभाषाएँ प्राप्त

होती हैं। नयचक्रकार माइस्लयवल लिखते हैं :-

12 ]

"भी सियमेद्वयारं धम्माणं कुलइ एनवरमुस्स । सो ववहारो भणियो विवरीयो लिण्छयो होइ ॥

जो एक वस्तु के धर्मों में कर्याचित् भेद व उपचार करता 🕻 उसे

व्यवहारन्य कहते हैं भीर उससे विपरीत निश्चवनय होता है।"

इसीप्रकार का माय बालापपढ़ित में भी व्यक्त किया गया है :-

"समेदानुष्यारतया वस्तु निश्योपत इति निश्ययः । मेदोपयारतया

बस्तु ब्यवह्रियतं इति व्यवहारः । ग्रभेद ग्रीर ग्रनुपचाररूप से वस्तुका निश्चय करना निश्चयनम् है भीर भेद तथा उपचारेल्य से वस्तु का व्यवहार करना व्यवहारनय है।"

पंचाध्यायीकार इसी बात को इसप्रकार व्यक्त करते हैं :-

"लक्षणमेकस्य सतो ययाकयञ्चित्तया द्विषाकरणम् ।

ध्यवहारस्य सथा स्यासदितरया निरचयस्य पुनः ॥ जिसप्रकार एक सत् को जिस किसी प्रकार से विभाग करना व्यवहार-

मय का लक्षण है, उसीप्रकार इससे उल्टा निश्चयनय का लक्षण है।" पण्डितप्रवर धाशाधरजी लिखते हैं :-

"कर्ताद्या बस्तुनो भिन्ना बेन निश्चवसिद्धये ।

साध्यन्ते स्यवहारोऽसी निश्चयस्त्रवभेददक् ।13

जो निश्चय की प्राप्ति के लिए कर्त्ता, कर्म, करण धादि कारको की जीव मादि वस्तु से भिन्न बतलाता है, वह व्यवहारनय है तथा मिन्न देसनेवाला निश्चयनय है।"

१ द्रव्यस्वभावप्रशासकं सवसकं, बाबा २६४

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> पंचाय्यापी, श्र० १, वनोक ६१४ मनागारयर्मामृत, च॰ १, क्लोक १०२

इसीप्रकार का भाव नागसेन के तत्त्वानुशासन मे भी व्यक्त किया गया है :-- .--

· · · 'श्रमिस कर्त कर्मादि विषयो निश्चयो नयः ।

व्यवहारनयो भिन्न कर्तकर्मादिगोचरः ॥

जिसका सभिन्न कर्ता-कर्म भादि विषय है, वह निश्वयनय है भीर जिसका विषय भिन्न कर्ता-कर्म मादि हैं, वह व्यवहारनय है ।"

'मोरमल्याति' में भाषाय भमृतचन्द्र ने जो परिभाषा दी है, वह इसप्रकार है :-

"ब्रारमाश्रितो निश्चयमय, पराधितो व्यवहारमयः ।" भारमाश्रित केयन की निश्वेय भीर पराश्रित कंयन की व्यवहार

मृतार्थं को निश्चय भीर सभुतार्थं को व्यवहार कहनेवाले कथन भी वपलब्ध होते हैं। 🔭

भनेक शास्त्रों का साधार लेकर पण्डितप्रवर टोडरमलजी ने निश्चय-व्यवहार का सांगोपांग विवेचन किया है3, जिसका सार इसप्रकार है :-

(१) सच्चे निरूपण को निश्चय ग्रीर उपचरित निरूपण की व्यवहार कहते हैं।

(२) एक ही द्रव्य के भाव को उस रूप ही कंहना निश्चयमय है भीर उपचार से उक्त द्रव्य के आव को श्रन्य द्रव्य के भावस्वरूप कहना व्यवहारनय है। जैसे - मिट्टी के घड़े को मिट्टी का कहना निश्चयनय का क्यन है और घी का संयोग देखकर घी का घड़ा कहना व्यवहारनय का

कथन है। (३) जिस द्रव्य की जो परिस्तृति हो, उसे उस ही का कहना निश्चमनय है और उसे हो अन्य द्रव्य की कहनेवाला व्यवहारनय है।

समयसार गाया २७२ की झात्मख्याति टीका ,

व (क) समवसार भाषा ११ (ख) पृश्यावृतिह युपाय, श्नोक द

मोलमार्गत्रकाशक, वृष्ठ २४८-२५७

४ वही, पृष्ठ २४६~४६

<sup>¥</sup> वही, पुष्ठ २४६

वही, प्रस्त २३०

1Y 1 िजिलक्षरस्य नयचकम

(४) व्यवहारनय स्वद्रव्य को, परद्रव्य को य उनके भावों को व कारए-कार्यादिक को किसी को किसी में मिलाकर निरूपए। करता है तथा निश्चयनय उन्हीं को यथावत् निरूपण करता है, किसी की किसी में नहीं मिलाता 🔭 🐧

चक्त समस्त परिभाषाओं पर ध्यान देने पर निम्नलिखित निप्कर्ष निकलते हैं :--

१. निश्चयनय का विषय अभेद है और व्यवहारनय का भेद ।

२. निश्चयनय सच्चा निरूपण करता है भीर व्यवहारनय .उपचरिता , न्यान , न्याना

निश्चयनय सत्यार्थ है भीर व्यवहारनय ग्रसत्यार्थ । -

४. निश्चयनय ग्रारमाधित कथन करता है भीर ध्यवहारनय . . पराधित । .

५. निश्चयनय बसंयोगी कचन करता है और ब्ययहारनय संयोगी।

ं ६. निश्चवनय जिस द्रव्य का जो भाव या परिशासि हो, उसे उसी द्रव्यकी कहता है; पर व्यवहारनय निमित्तादि की प्रपेक्षा सेकर अन्य द्रव्य के भाव या परिशाति को धन्य द्रव्य तक की कह देता है।

७. निश्चयनय प्रश्येक द्रव्य या स्वत्यन कथन करता है जबकि व्यवहार भनेक हुम्यो को, जनके भावों, कारण-कार्यादिक की

भी मिलाकर कथन करता है।

इग्रमार हम देशते हैं कि निश्चय धीर व्यवहार की विषय-वस्तु मीर नयनगैती में मात्र भेद ही नहीं धरितु विशेष दिलाई देता है। नवींकि जिस विषय-वस्तु को निक्वयनय समेद सलाव्ह कहता है, स्यवहार उसी में भेद बताने सगता है और जिन दी बस्तुओं की स्पवहार एक बताता है, निष्यम के अनुसार वे कथानि एक नहीं हो सकती हैं।

जैसा कि समयसार में बटा है :--

"बवहारणको भासदि जीवो देहो य हवदि ससु एक्सो । ण दु निष्यपास जीवी देही व करा वि एत्रहरी।।"

<sup>े</sup> मोश्रमार्वप्रशासक, पुष्ट २५१ **े सद**प्रशास, बाबा २ अ

· व्यवहारनय बहुता है कि जीव और देह एक ही हैं बौर निश्चयनय बहुता है कि जीव और देह बदापि एक नहीं हो सबसे।"

यही यह बात च्यान देने योग्य है कि क्यवहार मात्र एक प्रसाद समु में भेर ही नहीं करता, प्रियु दो निम्न-निमा बस्सुमें में फ्रोभेट भी स्थापित करता है। इसीकार निक्य मात्र एक प्रायुक्त सन्तु में नेशे नियेष कर घरण्डला की ही स्थापना नहीं करता, ध्यितु दो निमानमान्न समुद्यों में अबहार हारा प्रयोजनवश स्थापित एकता का खण्डन भी करता है।

इंग्लकार निरुचयनयका कार्य पर से भिष्मत्व और निर्ज में सिष्मिन्नास्य स्थापित करना है सर्था व्यवहार का कार्य स्रोप्तस्य को भेद करते समझ्ते के सम्माग्न पिम-पिम-पार्य प्राम-पिम-पार्य प्राम-पिम-पार्य प्राम-पार्य कार्य किस स्थापित कार्याय कार्य किस स्थापित कार्य कार्य

उक्त उदाहरण में ही देखिए, जहां स्ववहारनप देह भीर आसा में एकरत स्थापित करता दिखाई दे रहा है, वही नित्रवयनय उससे स्पट इन्कार कर रहा है 1 कह रहा है कि जीय और देह कदापि एक नहीं हो सकते ।

व्यवहार की वृष्टि संयोग पर है, और निश्चय की दृष्टि असंयोगी तरव पर।

इसीप्रकार:-

"ववहारेणुवदिरसदि गालिस्स चरित्त इंसर्ग शार्त । गु वि गार्श गु चरित्त गु इंसर्ग जाल मो सुदो ॥"

ं जानी (भारमा) के चारित, दशेन, क्षान यह तीन भाव स्यवहार से कहे जाते हैं; निश्चय से ज्ञान भी नहीं है, चारित्र भी नहीं है भीर दसेन े भी नहीं है; ज्ञानी तो एक शुद्ध ज्ञायक ही है।"

इसमें व्यवहारतम ने एक मखण्ड धारमा को आल, दर्शन, चारित्र से भेद करके समम्ताम है, किन्तु निष्चय ने सब बेदों का निषेषकर धारमा को धभेद आमक स्वापित किया है।

समयसार, गाया ७

जैसा बेदाना मनवाने भेदरूप सनित्य को देगकर सबस्तु मागाध्यरूप वहते हैं सीर मर्वेस्पादक एक सभेद नित्य खुडवहा को वस्तु वहते हैं, ऐसा ठट्टे तथा स्मर्स सर्वया एकान्त खुडनय के पसरूप निम्मादृद्धि का ही असङ्ग प्राप्त होगा।"

"मारी के पड़े को पी का पड़ा कहना क्यवहार है - इमिनए क्यवहार मूटा है; क्योंकि पड़ा धी-मय नहीं है, किन्तु मारी-मय है। उतीप्रकार इस्य को निक्कम घोर पर्याय को व्यवहार - घोर यह स्यवहार पी के पड़े को भीति भूटा है - ऐसा नहीं है, क्योंकि निकायकार पड़ा थी-मय नहीं है, उतीप्रकार पयांच हो हो नहीं - यह बात नहीं है। पर्याय धी-सद नहीं है। उतीप्रकार पयांच हो हो नहीं - यह नहीं हो - यह बात नहीं है। रागपर्योच घवद्मुलक्यवहार नय का विषय है। इन पर्यायों को समुतार्य कहा है, द्वकारण वे पर्याय है हो नहीं, पो के पड़े के समान मूटो है - ऐसा नहीं है। साधिक सादि पार मार्चों को परहच्य धौर परभाव कहा, इसते वे पर्याय हैं ही नहीं, भूटी हैं - ऐसा नहीं है। पड़ा कुन्हार में सनाया है ऐसा कहान जैसे मूटा है, उद्योग्यत प्रशुद्ध पर्यायों को व्यवहार कहा; बता वे पर्याय भी मूटी हैं,- ऐसा नहीं है। जीवर्य, अध्यय, समस्यत्व सादि पर्यायां मी मूटी हैं,- ऐसा नहीं है। जीवर्य, अध्यय, प्रमध्यत्व सादि पर्यायां में विपाय है; सतः वे क्यवहारत्य से सूतार्य हैं।

े राममधार की १४मी गाधा की टीका में भी क्यबहारमय के विषय बढरपुरादि मार्यों की क्यबहार से भूशार्य और निश्चय से प्रमुतार्य कहा गया है। शास्त्रयें यह है कि क्यबहार को खबंबा समस्वार्य न कहकर कर्यांचर मसस्वार्य कम है।

प्रवयन रातार भाग १ (हिन्दी), पृष्ठ १४७

धारमधर्म गुजराती, बर्च ३६, ब्रह ३ (४३१), वृष्ठ १३

व्यवहारनय, को सर्वेषा बसत्याय माननेवालों को नियमसार के उस कपन की ओर, ज्यान देना चाहिए जिसमें यह कहा है कि सर्वेज भगवान पर को व्यवहार से जानते हैं। व्यवहार को सर्वेषा प्रस्तवाय मानने पर केवती मयान का पर को जानना शसत्याय ठहरेगा और सर्वेमान्य सर्वेज्ञा ही संकट में पड़ जावेगी।

इसीप्रकार व्यवहार को सर्वया सत्य माननेवालों की भी समयसार के उस कथन की झोर घ्यान देना चाहिए जिसमें,व्यवहारनय से जीव झौर

शरीर को एक कहा गया है।

यदि जीव भीर शरीर को एक कहनेवाले कथन को प्रयोजनवश किया गया कपन न मानकर खब्बा स्टब्स मान विधा जाए तो मिप्पास्त हुए बिना नहीं रहेगा। छहुडावा में तो देह और बारमा को एक मानने बाते को स्पटकम से मिस्याइटि निस्ता है:

"बेह जीव को एक गिने बहिरातम तरव मुखा है।"

देह भीर जीव को एक माननेवाला बहिरारमा है, वह सरव के बारे में मूर्व है धर्मात् निक्यादृष्टि है।"

बार म मूख ह भयात् । मध्याद्। पट ह । प्रतः यह जानना चाहिए कि व्यवहारनय के उक्त दोनों ही कयन प्रयोजनवरा किये गए सापेक्ष कथन हैं, श्रतः कथनित सत्यार्थ और कथनित

ससत्यापं हैं।

यहुँ एक प्रश्न संभव है कि वह कौनसा प्रयोजन भा पड़ा या कि ध्यवहारनय को ऐसी ससंबद्ध वात कहनी पड़ी १ इनमें ससंवद्धता इसकारण भतीत होती है कि एक कथन वो सर्वज्ञता पर हो कुठारामात करता प्रतीत होता है भीर दूसरा कथन बारीर सीर धारमा को एक बतानेवासा होने से मिम्पास को पोषक प्रयोज होता है !

केवती मगवान का पर को जानता व्यवहार है, इस कथन का प्रपोजन हो यह बताना रहा है कि केवती भगवान विश्वप्रकार स्वयं की स्ययं में सीन होकर जानते हैं, उद्यवनार पर को उद्योग सीन होकर नहीं जानते । उसे मात्र जानते हैं, उद्यवे सीन नहीं होते ।

, जैसा कि परमात्मप्रकाश (ऋष्याय १, नाया १२ की टीका) में स्पष्ट किया गया है:-

नियमसार, गाचा १३६

<sup>े</sup> समयसार, नावा रक प्रदेशमा, दूसरी बान

निक्चय के कथन का बास्तविक मर्थ न अमफ्रार उत्तरे हारा क्यबहार का निरेत गुनकर कोई क्यबहार के शियम की शता का भी भगार न मानने – इस दृष्टि से बचारि क्यबहार को भी कथंबिय सामार्थ कहा गया है, सामारि इसका साजम यह भी नहीं कि उसे निक्चय के समान है सस्यार्थ मानकर उपादेश मान सें। उसकी जो बास्तविक स्पिति है, वसे

इस सन्दर्भ में पं॰ टोइरमलजी ने साफ-साफ लिसा है !-

"अयवहारनय स्वत्व्य-परत्व्य को य उनके भावों को य नारण-कार्यादिक को किसी नो किसी में निलाकर निक्पण करता है; सो देखे हैं। अद्धान से निष्यादन है; इसलिए उसका स्वाम करना । तेला निश्चपन्य उन्हीं को यमायद निक्पण करता है, किसी को किसी में नहीं निलाता है; सो देसे ही अद्धान से सम्पन्नत होता है; इसलिए उसका सद्धान करना।

यहां प्रश्न है कि यदि ऐसा है तो जिनमार्ग में दोनों नमों का प्रहर्ण करना बहा है, सो कैसे ?

सप्ताबात: - जिनमार्ग में कहीं तो निषयनय की मुक्यता विये व्यावयान है, उसे तो 'वस्तायं ऐसे ही हैं - ऐवा जानना ! तथा कहीं व्यवहारनय की मुक्यता निमे व्यावयान है, उसे ऐसे हैं नहीं; निमिचादि की ब्रोवें उपकार किया है - ऐसा जानना ! इसक्रमार जानने का, नाम ही बोनों नयों का हरण है ! तथा दोनों नयों के ब्यावयान को स्थान जानकर ऐसे भी है, ऐसे भी हैं - इसक्रमार अमस्य प्रवर्तन हैं तो दोनों नयों का ब्रह्म करना नहीं कहा है !"

. यदि जिनागम में दोतों नयों का एक-सा ही उपादेय कहना ब्रामीय्य होता तो किर व्यवहारनय को प्रभुतार्थ कहने की क्या प्रावस्थरता थी? उसे प्रभुतार्थ कहने का मधोजन ही उससे सावधान करना रहा है।

मही एक प्रवन संघव है कि यदि व्यवहार संघुताओं है, प्रसत्यायें है, उसे निवचम के समान मानना भ्रम है, उससे सावधान करने की भी धाव-व्यवसा प्रतीत होती है; तो फिर जिनवाली में उसका उल्लेस ही बयो है?

इसलिए कि वह निश्चय की प्रतिपादक है, उसके मिनो निष्यय की प्रतिपादन भी संभय नहीं है।

मोशनागॅप्रकाशक, पृथ्ठ २११ 🕝 💜

मेवं ,यतोऽस्ति . मेवोऽनिवंचनीयो .नयः स परमार्थः । , तस्मालीयस्थितये अयान् कश्चित् स वायवूकोऽपि ॥६४१॥ ।

्रातिक्य न्यायवल से यह बात प्राप्त हुई कि व्यवहारलय अपूताय है भीर को केवल उस स्थवहारलय का अनुसब करने वाले हैं, वे सिस्पादिट हैं भीर इससिए से ययअस्ट हैं। नासान ही नासानिट

शंका :- यदि व्यवहारतय अभूताये हैं-को तियम से : निश्वमनय ही भावर करने योग्य है, वर्षोंकि व्यवहारनय अकिञ्चिकर है : अतः अपरमार्थ-

मूत उत्तरे बना अमीजन है ? मत उत्तरे बना अमीजन है ? समायान - मह कहना ठीक गहीं है, प्योकि किसी विषयं में बल-पूर्वक विचाद होने पुर करते होने पर या बस्तुविंबार के समय जो सांत सीनों मयों का मान्यय सेकर अब्देन होता है । बच्च अमारा असान गता है । स्वालय प्रसंगयन विच्हों को स्थानहारित्य का सांत्रय करता योग्य है। किन्तु वह सविकल्प ज्ञानवालों के समानं निविकल्प ज्ञानवालों के लिए **छपयोगी नहीं है।** भारतिकारी कार्या है करण दूर , इस ह ार्था संकार- पानी बासीस्ट की सिद्धि एक ही नंत से क्यों नहीं हो जाती, क्योंकि विवाद को परिहार और वस्तु का विचार निरंत्रपनम से ही ही जाएता, इसलिए व्यवहारतक के सावने की क्या सावस्थवता है?

<sup>ै</sup> पंचाध्यायी, म॰ १, स्तोक ६३६ से ६४१ - -

समापान :- ऐगर नहीं है, क्योंकि बोनों नवों में भेद है। बास्तद में निश्मयनय प्रनिवंगनीय है, इमलिए सीवें की श्वापना करने के निए बाददूक भावहारनय का होना श्रेपरकर है।

मयपि यहाँ स्पवहारतय को 'वाबपूक' जैसे सम्द द्वारा प्रतिपास माना है, सपानि असकी जपयोगिता स्वीवार की गई है।

धाषार्यंत्रत्य पं टोडरमसनी ने मोधमार्वप्रकाशक में इसीप्रकार का प्रश्न उठाकर उत्तका उत्तर समयसार सन्य का साधार तेकर दिया है। तवा स्वयं ने 'भी बहुत बन्दा 'स्पव्टीकरण किया है, जो मुसतः पठनीय है। उत्तका कुछ मायम्यक सेश इसप्रकार है :-

"फिर प्रश्न है कि यदि व्यवहारनय झसत्यामें है, हो उसका उपदेश जिनमार्ग में किसलिए दिया ? एक निश्चयनय ही का निरूपण करना था। समापान :- ऐसा ही तर्क समयसार में किया है। यहाँ यह उतर विया है:--

जह ले वि सम्बन्धिको धारारमभासं विलो हु गाहेर् । तिहर् वेवहारेल विला परअत्युवदेशलामसम्बन्धाना

धर्य :- जिसमकार धनामें धर्यात स्तेष्छ को स्तेष्छ भाषा विनी

मर्थे यहला कराने में कोई समये नहीं है; उसीप्रकार व्यवहार के विना परमायें का उपदेश समस्य है; इसलिए व्यवहार का उपदेश है।

तथा इसी रात्र की व्याख्या में ऐसा कहा है कि :-

ध्ववंशास्त्रयो नानुसर्तथ्यः । इतका अर्थ है - इस निश्चय की अंगीकार करने के लिए व्यवहार

हारा उपदेश देते हैं; परन्तु क्यबहारमय है सो संगोकार करने योग्य नहीं है । प्रदन :- व्यवहार विना निषयय का उपदेश कैसे नहीं होता ? मोर्ड

श्यवहारनय केरी अंगीकार नहीं करना ? सो कहिये।

समाधान:-- निष्वय से तो बारमा परहन्यों से मिन्न. स्वमावों से धामित्र स्वयंसिद्ध बस्तु है; उसे जी नहीं पहिचानते, उनसे उसीप्रकार कहते रहे तव तो वे समक नहीं पायें इसिलए उनको व्यवहारतय से शरीरादिक परद्रवयों की सापेदाता द्वारा नर-नारक-पृथ्वीकावादिक्य जीव के विशेष

<sup>े</sup> बाबदुक=बातुनी, बक्रवादी, बच्छा बोसने बाला, बखा [सरकृत सन्दार्थ-कीरतुत्र, वृष्ठ १०४४] , . . . .

किये केतव मेनुष्य जीव है, नारकी जीव है; इत्यादि प्रकार सहित उन्हें जीव की पहिचान हुई।

प्रवता ग्रमेद वस्तु में भेद उत्पन्न करके ज्ञान-दर्शनादि गूरापपांयरूप जीव कि चिमेर किये, तब जाननेवासा जीव है, देखनेवासा जीव है; इस्पादि प्रकार सहित उनको जीव की पहिचान हुई।

ि तथा निश्चय से शीलरांगमार्य मोखमार्ग है, उसे जो नहीं पहिचानते; उनकी ऐसे ही कहते रहें तो वे समक्र नहीं पार्य । उस उनकी व्यवहारनय है, तस्वयदानकार्त्ववर्ष परक्रय के निश्चम जिस्से की सापेकात हारा इस, गील, संयमादिक्य बीतरानमाय के विशेष बतलाये; तब उन्हें शीतरांगमार की प्रहिचान हुई।

ं इसीप्रकार भेग्यत्र भी व्यवहार विना निश्चिय के उपदेश का न

तथा यहाँ व्यवहार से नर-नारकादि पर्योव ही को जीव कहा, से पर्याव ही को जीव नहीं मान केता। पर्याय तो जीव-पुर्मक के संयोगक्ष्य है। वहाँ निक्चय से जीवहरूव कित हैं, उसहीं को जीव मानना। जीव के संयोग से सारीरादिक को भी उपचार से जीव कहा/तो कपनमान ही हैं, परमांचे से सारीरादिक जीव होते नहीं —ऐसा ही जिद्धान करना।

परमाय स वारासावक जाव हात नहीं — एसा हा अद्धान करना।

मही मान से महेद ब्रीएसे में ब्रान-दर्शनादि भेद किये, सो उन्हें भेदकर हो
नहीं मान केना, वर्षोकि भेद तो समझते के स्पर्य किये हैं। निवयत से
ब्राह्म समेद ही है, उन्हों को जीववेंस्तु मानमा । संज्ञा-संस्थादि से
भेद कहे सो कथनमान ही हैं, परसाय से भिया-धिय हैं नहीं — ऐसा ही
सदान करना। हो हो हैं। उन्हों से स्वाप्त करना।

गा । तथा परहत्य का निभित्त मिटाने की अपेका से ब्रत-बील-संयमादिक को भीक्षमार्ग कहा, वो इन्ही को बोल्समार्ग नहीं भान लेला; वयोति परहत्य का हुए, त्याम धारमा के हो तो आराम परहत्य का कार्निहत्ता हो जाये । परन्तु कोई हल्य , किसी हल्य के ब्राह्मीन है नही; इसलिए पारमा. प्रपत्ने मात्र रागादिक हैं, जहें छोड़कर चोल्यग्री होता है; हसलिए निक्चय से बील्यग आवरों के भीर तलादिक के करा-वित्त पार्य-कार्य हो भीक्षमार्थ है । बोल्यग आवरों के भीर तलादिक के करा-वित्त कार्य-कारण्यमा है, इसलिए तलादिक को भोक्षमार्थ हो सो क्यूनमात्र ही हैं; परमार्थ से बास्तिकार आहे कार्य-कारण्यमा है, इसलिए तलादिक को भोक्षमार्थ कहें सो क्यूनमात्र ही हैं; परमार्थ से बास्तिकार आहे साथ करता ।

ही हैं; परमार्य से बाह्यत्रिया भोक्षमार्य नहीं है – ऐसा हो घटान करना इसीप्रकार सन्यत्र भी व्यवहारनय का संगोकार नहीं करना ऐसा जान सेना !

यहाँ प्रश्न है कि व्यवहारनय पर को उपदेश में ही कार्यशारी है या प्रपना भी प्रयोजन साघता है ?

समाधान:-श्राप भी जब तक निश्चयनय से प्रष्टिपत वस्तु को न पहिचाने तक तक व्यवहारमार्ग से वस्तु का निष्ठचय करे; इसिंतए निवती दशा में प्रपने को भी ब्यवहारनय कार्यकारी है; परन्तु ब्यवहार से उपचारमात्र मानकर उसके द्वारा वस्तु को ठीक प्रकार समक्ते तब ती कार्यकारी हो; परन्तु यदि निष्वयवत् व्यवहार को भी सत्यमून भानकर 'बस्तु इसप्रकार हो हैं'-ऐसा श्रद्धान करे तो उत्था प्रकार्यकारी हो जाये।"१

निश्चय और ब्यवहारनय के कथनों में जो परस्पर विरोध दिलाई देता है, वह विषयगत है। अनेकान्तात्मक वस्तु में जो परस्पर विरोधी धमेंयुगल पाये जाते हैं, उनमें से एक धर्म निश्चय का और दूसरा धर्म ध्यवहार का विषय बनता है।

जिस दृष्टि से निश्चम-स्यवहार, एक दूसरे का विरोध करते सबर बावे हैं, उसी दृष्टि से वे एक-दूसरे के पूरक भी हैं। कारण कि वस्तु जिन विरोधी यमी की स्वयं घारल निये हुए है, उनमें से एक का कथन निश्चय भीर दूगरे का कथन अववहार करता है। यदि दोनों नव एक परा की हैं। विषय बरने समें हो दूनरा पक्ष उपेशित हो जावेगा । अनः वस्तु के सम्पूर्ण प्रवासन एवं प्रनिपादन के निए दोनों नय आवश्यक हैं, अन्यया वस्तु वा समग्र स्वरूप स्पष्ट नहीं हो पानेगा।

जरो एक घोर निक्वय धीर व्यवहार में प्रनियक्त-प्रनियक्त सम्बन्ध है; वहीं दूसरी और व्यवहार और निश्चय में निवेध्य-निवेधक सहसाम भी है।

निम्बद प्रतिराच है चौर व्यवहार उनका प्रतिपादक है। इसीपनार क्यबहार नियेष्य है और निश्वय अमना नियेषक है।

समयसार में बहा है :--"एवं बक्रारानची वहिनिद्धी जाम निच्छ्यानगर । लिक्द्रपानवानिका कुल मुलिली व बंदि निकास ।।

इस्प्रकार निरुव्यवद्वारा व्यवहारनय निविद्ध हो गया जानी। रिक्बरनर का बाल्यर मेने बाने मनियान निर्वाण को प्राप्त होते हैं।"

<sup>े</sup> सामनानेत्रकारक, कुब्द २५१०२४३

TREET, STORE \$ 29

ा-ेद्रेस सम्बन्ध में पंचाच्यायीकार के विचार भी कृष्टव्य हैं, जो इसप्रकार हैं :-

द्यवहारः प्रतिवैद्यस्तस्य प्रतिवेधकक्व परमायः। स्पबहारप्रतिवेधः सं एव निक्त्वसन्तस्य वाध्यः स्यात्।। स्पबहारः सं यया स्यात् सब् इत्यं ज्ञानवीरव जीवो या। नेत्रेतावन्मात्रो मुवति सं निक्त्वप्रत्यो नयाधिपतिः।।

व्यवहारनय प्रतिपेध्य (निषेष करने योग्य) है ग्रीर निश्चमनय स्तका निषेषक मधीर निषेष करने बाला है। श्रतः व्यवहार का प्रतिपेध करता ही निश्चयनय का बाध्य है।

जैसे द्रश्य सद्दूष्य है और जीव ज्ञानवान है ऐसा कपन व्यवहारनय है और 'न' इस पद द्वारा नियंच करना ही निश्चयनय है, जो कि सब नयों में मुझ्य है, नमाधिपति है।"

ाजब ज्यमहार निश्चन का प्रतिपादक है हो वह निश्चन का विरोधों की हो सकता है ? जहां एक घोर यह बात है; वही दूसरी घोर यह प्रश्न की कि प्रतिप्तत होता है कि वादि निश्चन-व्यवहार में विरोध नही है तो फिर निश्चन व्यवहार का निषेध वशे करता है ?

ंगम्भीरता से विचार करें तो इसमें अनुचित लगने जैसी कोई बात नहीं है; क्योंकि इसप्रकार की स्वितियाँ लोक में भी देलने में भारती हैं।

ंगतरंज के दो लिलाड़ी हैं। चेन्हें बाप मित्र कहेंगे या विरोधी ? ये पंरसर पूरक भी हैं और प्रतिद्वादी भी। पूरक इसलिए कि दूसरे के बिना लेल ही नहीं हो सकता; प्रतिद्वादी विना, खेले किससे ? प्रत: शतरंज के लेल में प्रतिद्वादी पुरक हो तो है। जब बहु प्रतिद्वादी है, तो विरोधी हो है; के बीति में प्रतिद्वादी होता है। पुरक होने से मित्र भी है, क्योंकि मित्र हो हो प्राप्त के लेल में प्रतिद्वादी होता है। पुरक होने से मित्र भी है, क्योंकि मित्र हो हो प्राप्त में से स्वत है, श्राप्त हो लेलने कीन जाता है, श्राप्त हो से स्वत है, श्राप्त हो लेलने कीन जाता है, श्राप्त में लेलने हैं।

ैं इसप्रकार हम देखते हैं कि शतरंज के दो खिलाड़ी परस्पर मित्र भी हैं भोर विरोधी भी।

भाप वह सकते हैं कि यह कैसे हो सकता है कि एक हो व्यक्ति एक साथ हमारा मित्र भी हो भीर सनु धर्मात् किरोधी भी । पर भपेशा प्यान में रसकर पहराई से विकार करेंचे ठो सब बुद्ध १९०८ हो जावेगा ।

<sup>े</sup> वंबाध्यायी, धं० रे. स्तोक १८**८-१**१६

जीवन से वे दोनों सित्र ही मही, चनिष्ठ सित्र हैं। उनमें ऐसी सित्रना देगी जा सकती है ति एक दूसरे के थीएं जान की भी बाजी संगासकता है, पर गेन से प्रतिद्वर्य-निरोधी बातु भी ऐसे कि पाहे जान पत्ती बाए पर सामने पासे के बादबाह को बाह दिने जिना न मानेते; प्यादे को ही महीं, यजोर को भी मारे बिना न रहेंते। जीवन से वे एक दूसरे को का कर सबते है, पर गेन में नहीं; गेन में तो तो हसने की निरसर जीजन से कोशिय करते हैं। सकरें सो फिर सेल में वह बातन्य न बावेगा जो धाना चाहिए ।

रोल में रील के प्रति ईंगानदार, रील के प्रका: भीर जीवन में जीवन के प्रति ईमानदार, जीवन के पश्के - जैसे दो शिलाड़ी होते हैं; येसे जिन-बाणी में भी दोनों नय प्रपन-प्रपने विषय के पश्के हैं। जिसका जो विषय है, उसे वे भगना-भगना विषय बनाते हैं। विगयगत विरोध के कारण वे परस्पर विरोधी भी हैं भीर सम्यक्-श्रुतज्ञान के भेद होने से प्रिप्त साथी भी। दोनों ही प्रपने काम के पक्के हैं, प्रपने-प्रपने काम पूरी ईमानदारी से

बलबी निमाते हैं।

व्ययहार का काम भेद करके समभाना है, संयोग का भी जान कराना है; सो यह अभेद - अखण्ड वस्तु में भेद करके समकाता है। रांगोग का तान कराता है; पर भेद करके भी वह समझता तो सभेद -प्रतण्ड को ही है, संयोग से भी समझता प्रसंयोगी तस्य को ही है; तमी तो उसे निश्चय का प्रतिपादक कहा जाता है। यदि यह मभेद, मलण्ड,

ध्रसंबोगी तत्त्व को न समकावे तो उसे निश्चय का प्रतिपादक कौन नहें ? भीर निश्चय का काम अयवहार का निषेध करना है: निषेध करके मभेद, मदाण्ड, मतंयोगी तत्व की बोर से जाना है। यही कारण है कि यह प्रपने विरोधी प्रतीत होने वाले शिक्षा-सित्र व्यवहार का भी मड़ी

निर्देयता से निर्देध कर देता है। साथी समक्रकर किचित मात्र भी देगा नहीं दियाता: यदि दियावे ती अपने कर्तव्य का पालन केंसे करे ?

यदि यह व्यवहार का निवेध न करे तो निष्चय के विषयभूत शुद्धारमा की आदित केते हो, जात्मा का अनुभव केते हो ? जात्मानुष्ठी के को आदित के लिए हो तो यह सब प्रमास है। 'जाबहार तो हमारा मित्र हैं-उमना निषेष केने करें ?' यदि हस त्विल्य से उत्तम जाने तो फिर उसका भूतार्थपना ही नहीं रहेवा ६

निश्वय व्यवहार का निर्देध कोई द्वेष के कारण थोड़े ही करता है: वह निपेध्य है, इनलिए निपेध करता है। उसकी सार्थकता ही उसके निष्य में है। उसका प्रयोग भी साबुन की भौति निषेध के निए ही। होता है।

जिसपनार साबुन लगाए विना वपड़ा साफ नहीं होता और साबुन सगी रहने पर भी कपड़ा साफ नहीं होता; साबुन सगाफर योने से कपड़ा साफ होता है। साबुन लगाया हो थोने के लिए जाता है, उसनी सार्यवता ही सगाकर यो आतने में है। यह कोई नहीं कहा कि जब साबुन ने सापके कपड़े को साफ कर दिया हो बस उसे भी वर्गों निकाससे हो?

ज्योप्रकार क्यवहार के बिना निक्चय का प्रतिपादन नहीं होता भीर व्यवहार के नियंव बिना निक्चय की प्राप्ति नहीं होती। निक्चय के प्रतिपादन के लिए व्यवहार का प्रयोग क्योंतित है और निक्चय की प्राप्ति के लिए व्यवहार का नियंप ज्ञावस्थक है। यदि व्यवहार का प्रयोग नहीं करेंगे तो बातु हमारी समक्ष में नहीं आवेगी, यदि व्यवहार का नियंप नहीं करेंगे तो बस्तु प्राप्त नहीं होगी।

क्यवहार का प्रयोग भी जिनवासी में प्रयोजन से ही किया गया है प्रोर निषेश भी प्रयोजन से ही किया गया है। जिनवासी में बिना प्रयोजन प्रयोजन कही होता। लोक में भी बिना प्रयोजन कीन क्या करता है ? कहा भी है:--

"प्रयोजनवनुविश्य मंदीःपि न प्रवर्शते ।

प्रयोजन के बिना क्षो भन्द से मन्द सुद्धि की प्रवृत्ति नहीं करता, फिर सुद्धिमान सीग क्षो करेंगे ही वयों ?"

 समरत जिनवाली ही एक मारममाध्य के उद्देवय से निस्ती पहें है।
 इसी उद्देवय से निश्वय कोर व्यवहार में श्रीवपाय-प्रतिपादक एवं व्यवहार भीर निश्वय में नियेश्य-नियंचक सम्बन्ध माना गया है।

समि निश्चय और ध्यवहार ना स्वक्ष्य परस्पर विरोध निए-मा है तमापि निग्चयक्ष्य स्रोध नो तेर करके तथा प्रविशेषों को गुंगोग द्वारा प्रतिवाहन करोजनात स्ववहार करत नो निश्चय पर विरोधी-मा नही सगता, नगोक वह निश्चय ना प्रतिपादन करता है न ? विनन् वह निश्चय सपने ही प्रतिपादक स्थावहार ना निद्यता से निष्य वरणा है तो सगत थे। सादना है, नशोक स्ववहार ना निद्यता से निष्य करता है तो सगत थे। सादना है, नशोक स्ववहार ना निश्चय-प्रतिशादक स्व सोर समुताबेश्य – ये रोगो एक्याय सरह के स्ते सामाजी से नहीं उत्तरते ।

जब स्पन्दार निक्षय धर्मान् भूताये वा प्रतिपादक है तो रिर स्वय प्रभूतार्थ वेथे हो सकता है । यदि स्वयं ध्रभूतार्थ है तो बह भनार्क (निरमय) का प्रतिसारन की कर सकता है ? सर्वात् समुतार्थ कारहीर द्वारा प्रतिसारित निरमण भूतार्थ की हो सकता है ?

दूसरे जब करहाराना निकानाना का प्रीस्तादन करता है सो फिर निक्षयना उसका निर्देश करों करता है? समरे प्रतिपादक से निर्देश करना कहीं तक उभिन्न हैं? निक्षय के प्रतिपादन के दिव पहले करवादन से स्थापित कर कोट प्राप्तात कर को प्रतिपादन के दिव कहीं करवादन से स्थापित कर कोट प्राप्तात कर को प्रतिपादन के दिव कहार निर्देश कर दें — यह सुद्ध ठीत नहीं सगता। यदि वह भारतार्थ है तो उसकी स्थापना बयों ? कोर बंदि सरवार्थ है तो फिर उसकी

से मुद्ध प्रश्न हैं, शंकाएँ हैं; जिनशा असर जगत बाहुना है। वर्ष तक से प्रश्न धनुसरित रहेंगे, इनका समुधित समाधान जगत वो प्राप्त नहीं होगा, तथतक गुर्थो सुलक्षनेवाली नहीं है।

इन प्रश्नों के समुचित उत्तर का ग्रमांव भी निश्चन क्ववहार सर्वधी बर्समान इन्द्र का एक कारण है। इसनिए यहाँ इस वियय को विस्तार से सोबाहरण हपट करने का प्रवास कियर जाना बनेशित है।

बादाम के वेड को भी बादाम कहते हैं, बादाब की मीगी भी बादाम कहीं जाती है, तथा दिलके सहित मीगी को हो बादाम कहा ही जाती है।

ह समें जो यांडाम हमारे निए जयभोगे है, वह तो बस्तुतः मीगी ही है। हमारे बुध्वि में तो वही 'महत्वपूर्ण है, बमेंकि हमारा प्रयोजन वी बमते ही सपता है। बादाम का खिलना व बस्ताम ना एवं हमारे विश् सारात् विश्वी काम के वहीं।' बादान की गीगी प्रयोजनभूत होने ते हमारे विष्य मुतार्थ है और खिलका और देह बाग्योजनभूत होने ते बचांत् साक्षार्य प्रयोजनभूत नहीं ते प्रशास है।

ं उत्तीप्रकार मध्यप्यक्षेत-आत-पारिच वी प्राप्ति के निष् मुद्धारमा का मनुसव करमा हमारा मुख प्रयोजन है। बातः मुद्रारमा हमारे निष् क्षत्रोजन्सुन हमा। क्षांभित्य बुद्धारमा को निष्य करनेवामा निष्यक्ष्यम् भुतार्षि है। पंथाग व पंथानीभावारि के धानुभव से धायध्यनानिक की प्राप्ति का प्रयोजन मिद्र न होने से च ध्रवश्रेत्रमञ्जूत ठहरे। हासिकारण उन्हें निष्य करानेवाला ध्यवहारनय भी धमुलावे बहा गया है।

'भूताम को निववय धोर धन्नुताय को अववहार कहते हैं' - इसके अनुमार भीगो निवयय-बाडाम हुई तथा दिसका धीर पेड़ अवहार-वाशम

कहसाय ।

ा इसी बात को बदि और चिवक स्पष्ट करें हो कवन. इसम्बार होगा। निरुवय से भोगों को बादोंग कहते हैं और व्यवहारत्य से पढ़ या हिसके को भी बादाय कहा जाता है, क्योंकि वेढ या हिमका भीगों के सहवारों हैं।

यदि उनका मींगी से किसी भी प्रकार का संबंध न हो तो किर वे व्यवहार से भी बोदाम नहीं कहें जो सकते थे। क्या कोई माम के पेड़ मौर

छिनकों को भी बादाम कहते देखा जाता है ?

द्वश्रीप्रकार निरुप्यनय के निष्यमृत कुढारमा को निरुप्यन्ति भी स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वापत स

सप्रयाजनमूत सम्का वतान, वह समूताय इ

भूताय का बयं प्रयोजनभूत किसी भी प्रकार धनुष्कि नहीं है, वर्षोकि बयं सरव का बंबे प्रयोजन भी होता है। भूत-धय इनके स्थान-परिवर्तन से सर्थ-भूत-ध्यंभूत हुसा। बयं माने प्रयोजन होता है, सतः सर्थयुक्त माने प्रयोजनभूत सहज हो जाता है।

जिसकार भूत भीर भंभूत को उक्त भ्युत्ति के अनुसार यहाँ बादाम की भीगी हमारे किए प्रयोजनभूत पदार्थ है, बयोकि वह हमारे झाने के कान पाती है, पर दिकाल और यह अप्रयोजनभूत पर्याष्ट्र मुद्र सार्थ प्रयोजनभूत नहीं है, क्योंकि यह हमारे खाते के काम में नहीं माते; किन्तु सर्वेपा अप्रयोजनभूत भी नहीं है, क्योंकि बरांस की भीवी की प्राप्ति के सामन है, भटा परण्या से अयोजनभूत भी है।

यही कारण है कि परम्परा नी अपेक्षा उसे कविवर भूतायें भी कहा जाता है, किन्तु साक्षात् प्रयोजनभूत न होने से सम्यारम में उसे प्रायः सप्रयोजनभूत ही कहा जाता है।

उतीप्रकार ययपि गुडातमा हमारे लिए पूर्णतः प्रयोजनपूत है और प्रयुद्धातमा या संयोगी-मात्मा धप्रयोजनमृत है; तथापि संसारी जीव की पहिचान का प्रयोजन विज्ञ करने के कारण ब्रमुडातमा या संयोगी-स्वार् मी क्पनिय प्रयोजनपुर है । जिन भी सुद्धान्या की बार्ति का कार्य न

होते से घरगामा में उसे सब रोजनमूर ही करा माना है ह मदि दिना पेट का निएके के जगर में भीगी की मान्ति संबद होती ती देह कीर स्मिक्त को क्षत्रकार में भी बादाम मही बहा जाता । देह कीर

शितने को स्ववहार में काराल कहे जाने के कारण गरि वैग्रजी के वह बताए जाने पर कि लाकत के लिए बाराम का हचता साता चाहिए, को

सिनके मा नेक का हमका लाने की बाद सीने ती मूर्व ही माना जाएगी? जगत में ऐसी मूलेता कोई स करे, इसलिल ब्यवहार के अधन के प्रति

गावपान करना भी धावश्यक है, उनका शिरोच करना भी धावश्यक है। संगीयकार कावहार के बिना निक्षय कर प्रतिपादन संगत होता ती व्यवहार की क्षंत्रिन् भूतार्थ भी नहीं कहा जाता, उमें जिनवाणी में स्थान भी प्राप्त नहीं होता: सवा यदि शरीरादि के संयोगवासे बीवों का

कमन किमे जिना ही इस मनादिकामीन सलानी की बारमा समन्त्रामा वा सकता होता हो फिर वाममानजातीय प्रव्य वर्गायचाने जीव की बीव ष हते ही नहीं। शरीरादि के संयोगवासे समारी श्रीव की भी ब्यवहार है औव कहे जाने के कारण भीर सद्गृह के यह कहने पर कि वदि सम्यन्दर्शन की प्राप्ति

करना है थी धारमा का धनुमव करो - कोई रागी-द्वेपी मनुष्मादिक्य धारमा का अनुभव करने से सम्यग्दर्शनादि की प्रास्ति मानने क्षेत्रे तो मुले ही माना जाएगा । तथा जगत में कोई ऐसी मुसंवा न करे-इसके लिए व्यवहार कपन को प्रभूतायें कहकर उसका निर्देश भी भावश्यक है :

यही कारण रहा है कि निश्चयनय अवस्तारतय का निर्वेषक हैं। उत्ते प्रमृतार्थं कहकर उसका निवेध करता है।

समयसार की १४वी गाया की टीका में आचार्य समृतवादवी ने पौच उदाहरण देकर यह स्पष्ट किया है कि पर्यापस्त्रभावादि के समीप जाकर देखने पर व्यवहारनय के विषयभूत बद्धस्पृथ्टादि भाव भूताये हैं। सस्याय हैं; पर निश्चयनय के विषयमूत हव्यस्वभाव के समीप जाकर

देखने पर वे अमृतार्थ हैं, बसस्यार्थ हैं। बादाम की भीगी जब धकेली होती है तो सवा-सी रुपमा किली विकती है घीर जब दिलके भी साथ होते हैं तो वह पच्चीत-तील रूपये जिलों में भी मुश्किल से निकती है। इसमनार दिलके की संगति में उसकी कीमत मट जाती है, बीर एकावीपने में बढ़ जाती है। तथा खिलका मीगी

के साथ रहने पर पच्चीय-तीय स्पया किसी विक जाता है, पर यदि वह

मकेला हो तो कोई रुपया किलो लेने को भी वैयार नहीं होता । इसप्रकार हम देखते हैं कि खिलके की कीमत सीमी के खायारहने में ही है, प्रकेत में नहीं 1720ने हा का कि कि क्षावार हमायारहने में हा है, प्रकेत ाः उसीप्रकार व्यवहार की कीमत भी निश्चय के। प्रतिपादकरव में ही है, निश्चयपूर्वक ग्रयांत् निश्चय के साथ होने मे ही है; अकेले में नहीं। क्षाना व्यक्षण अवात । निष्धय का सायक — प्रतिपादक होने से ही वसे बिनवारणी में स्थान प्राप्त है। किन्तु निष्डय की कीमठ व्यवहार को संगति में पट जातो है भीर प्रकेस में बढ़ जाती है; यही कारण है कि निष्यय व्यवहार, का निषेध

करता है, निवेषक है। १ - व हिल्ला हि हि १० क को हि ्र पहुँ एक बाद यह भी जान तेने योग्य है कि बादाम का छिलका यदि भीगों के संयोग में पण्चीस-तीस रूपया किलो विक जाता है, तो वह प्रभाग क्यान पूरा परहा (जनाया है। यहां तक कि जात हो बाले के नित्व वत्तक वह क्यांकर मिंगी की सुरखा की है। दिलाके की प्रतिवा है, कि जबतक वह चानुत है ववतक मोंगी का कोई कुछ बिताई नहीं सकता, का नहीं सकत

क्षणण व ! इतनी कीमत चुकाने पर उसे कीमत मिली है, उसे आप सुपत की वर्षों समझते हैं ? उसीप्रकार व्यवहार ने सपनी पूरी वर्षित से निवचन का प्रतिपादन

विशिक्षार व्यवस्था मध्यमा पूरा भावत श्वापन का मध्यभाषा हो। पर किया है, यह हि निक्षय उत्तका निवंदतापुर्वक निष्ये करता हो। पर उसने भएने निक्षयभविभादकर स्वमाद को नहीं होसा, तब कहीं जाकर उसे निजवायों में स्थान आप्त हुआ है। ऐसी बात सुनंकर कुछ सोव बहुते हैं कि बाद , यह बात है, स्ववहार तना, बुकारर है, तो किए उसका निषय करों ?

... मार्ड ! उसकी सार्यकता उसके निषेष में ही है, क्योंकि यदि उसका निषेष न हो सो वह प्रपने काम में भी सफल नहीं हो सकता है !

नगों, करें ? जेते कि हमारी दृष्टि से बादाम के पेड़ का लगानों, उसे सीनगों, वहा करना मारि रामुख मेहनत बादाम की मींची मर्पाद निषयपनादान के सेवन के लिए हो तो है; पर मेदि इस लोग से कि जब डिज़ के नीकी भी मुखां के लिए हुनाी जुनीनी दो, इतनी बज़दारी निमादि है तो कि उसे तोई नगों, फोड़े नयों ? — ऐसा सोचकर उसे तोई नहीं वो बगा बातम का सेवन मर्पाद हुनुवा बनाकर खाना संगव होगा ?

'नहीं, क्योंप नहीं।'
तो फिर जो कुछ भी हो, सम्पूर्ण मेहनत की सामकता इसमें हैं।
है कि परिपक्तावस्था में पहुँच जाने पर छिनके को तोड़ दिया जाय, कोई
दिया जाय, सोमा जाकर यादाम का हजुवा लागा जा सकता है।'

है, यह बात जबस्य है कि उसे पूर्णत बक जाने पर ही जोड़ा जाए, यदि कच्ची या अपरकी कोड़ से तो यह लाज प्रास्त नहीं होगा, जो हम बाहते हैं। यह भी हो सबता है कि साम के स्वाय पर हानि भी हो जारें। इसीप्रमार जिनवाणी और उसमें सबाये मार्थ पर बालकर सुले गारि प्रास्त करने के उद्देश्य भी प्रास्ति के लिए यह आवश्यक है कि सामा के

कर पान की बिक्त्या में ही उनके दहन, । बक्त्यातीत नहीं है। वह गां है। यह नात अवश्य है कि अवहार का निषेप ध्यवहारातीत है। वे के निए परित्रकावस्था में ही होता है, यहने नहीं। यदि पट्टे करने जावेंगे तो न रूपर के रहेंगे, न उपर के। परिश्वनावस्था माने यदावस्था नहीं। यापनु स्पवहार हारा रिपूर्ण प्रनिवास्त होने के बाद निक्यम की प्राचि होना - ऐता पाहिए।

सेते मात्र में बैठे बिना नदी बार होते नहीं धौर नाव मे बैठे बैठे नदी बार होने नहीं। मात्र में नहीं बैठेंने तो रहेंग दुस बार धौर नाव मे बैठे देरे तो रहेंगे संस्वार । नदी बार करने के जिल नाव में बैठना भी होगा भीर नाव को छोड़ना भी होगा सर्वात् नाव में से उत्तरका भी होगा।

उसीपनार व्यवहार के बिना निक्क्ष्य सबेभा नहीं जो सहता धीर २०० को छोड़े बिना निक्क्षय पाया नहीं जा सकता। निक्क्ष्य को समभने के लिए व्यवहार को अपनाना होगा और नियन्त्र को पाने के लिए अपनहार को छोड़ना भी होगा। विकास किया किया किया किया किया

" अद्योपकार यदि व्यवहार हारों वस्तु का पूर्ण निर्मय किये बिना ही, निरुषय के किनारे पर पहुँचे बिना ही, यदि आपने उसे छोड़े दिया सो निरुषय की मानित तो होगी नहीं, व्यवहार से भी अब्द हो आदेंगे और संसार-समूद्र में जूबने के सितिरक कोई राह व रहेंगी ।

सधिर प्रमुतार्थ होने पर भी निश्चय का प्रतिपादक होने से ध्यवहार को जिनवाशी में स्थान प्राप्त हो गंबा है; तवाशि प्रमुत्त होने से उसका कल संबार ही है। ग्यही कारण है कि निश्चय उसका निर्देशता से पित्र करता है। अस्ति कारण के कि स्वस्थ उसका स्थान

पण्डितप्रवर जयचन्दजी सावडा शुद्धनय के उपदेश की प्रधानित का मीचित्य सिद्ध करते हुए समयसार नामा ११ के भावाय मे लिसते हैं :→

ंग "प्राणियों को मेदकर्य ध्यवहार वा पता तो धनादिकाल से ही है भीर देशका उपरेश भी बहुधा धर्मप्राणी परस्पर भरते हैं, भीर जिनवाणी में, स्पत्तार का उपरेश चुन्न कर वा हस्तास्त्रकानन (सहायक) जानकर बहुत किया है; किन्तु उपका फल खंतार ही है। खुडनव का पता तो कभी भागा नहीं भीर उपका उपरेश भी विराल है—बहु कहीं-कहीं पायों, जाज है। रस्तिया द्वाररारी औरफू से मुद्धार के बहुक दा कर मेरेस स्टेस्टर उसका उपरेश प्रधानता से दिया है कि खुडनव मूलाये हैं, स्टायार के इसका धारत सेने से सम्पन्त्रुटि हो सक्ता है; इसे जाने निया जवार जीव स्पत्रार में मान है सबपन धारमा वा जान-पदानका नियन-

सम्बद्धार नहीं हो सकता।' - ऐमा आसा समझना वाहिए।"
स्वित प्रही निक्यानन के हारा व्यवहारना के निर्मा की ही वर्ष

स्थीन यही निजयमन के द्वारा का बहुत्तम के निया के कि निया के कि निया के कि निया कि मिन्य के विकास में से नियान के विकास की मानि के विकास की मानि नियान के विकास की मानि नियान की मानि की कि लों के विकास की मानि की की होती है।

हाता है। अपयहारनय के निर्मेख के बाद निक्यबन्त का पद्म (विकला) भी वित्तय को प्राप्त है। जाता है, व्योक्ति ज्यवन का प्राप्त विकल्प (पद्म)

विसम की प्राप्त हो जाता है, बयाकि जयतक नयकर विकर १५०० रहें रहता है, तब तक निविकत्य अनुसूति प्रगट नहीं होती । समयतार की कमकशैली की चर्चा करते हुए पविद्या जयवादनी

समयगार की कलनगोंसी की चर्चा करते हुए पिडत जमयान्त्रन हावड़ा सिखते हैं:-' 'इस ग्रंप में पहले से हो क्यवहारनय को शीए करके भीर गुडन्य

को मुद्द्य करके कथन किया गया है। चैतन्य के परिशास परिनित्त से स्पेन होते हैं, उन सक्को साधायदेव पहले से ही गीए कहते साथे हैं धरि एक्टोने शोप को सुद्ध चौत्र प्रकार कार्य है। इसप्रकार कीवपदार ने चुक्त किए साथ करते हैं। इसप्रकार कीवपदार ने चुक्त निरुद्ध सेत्र प्रकार कीवपदार ने चुक्त निरुद्ध सेत्र प्रकार कीवपदार के चुक्त करते हैं। इसप्रकार कीवपदार ने चुक्त निरुद्ध सेत्र करते हैं कि जो इस चुक्त करता ।

प्राप्त नहीं करेगा।
प्रमुद्धनय की तो बात ही क्या है ? किन्तु यदि कीई मुद्धनय का भी
पद्मपाद करेगा तो पढ़ा का राग नहीं मिटेगा, इसलिए बीतरागता प्रगट

नहीं होती। परायात की छोड़कर विन्नात्रस्वरूप में लीत होने पर ही समयसार की प्राप्त किया जाता है। इसनिए शुक्रनय की जानकर, उसका भी परायात छोड़कर, शुक्र

इसलिए गुढनण को जानकर, उसका भी पलपात छोडकर, गुढ-स्वरूप का मनुभव करके, स्वरूप में प्रवृत्तिकृष चारित्र प्राप्त करके, बीतराग दशा प्राप्त करना चाहिए।"'

ध्यान रहे यहाँ पदा या पदावात का समें विकल्प है। तय का पदा छोड़ने का प्रमें नयसम्बन्धी विकल्प को तोड़ना है। बस्तु नयपदासीत है भर्मात विकल्पातीत है – यह समझना चाहिए।

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> सम्ब्रसार क्सभ ७० का बादाये

समयसार की १४२वीं गाथा में आत्मा को पक्षातित्रान्त कहा गया

है। उसकी टीका में भाचार्य भगृतचन्द्र लिखते हैं :--

"जीव में कर्म बद्ध है' ऐसा जो विकल्प तथा 'जीव में कर्म प्रबद्ध है' ऐसा जो विकल्प वे दोनों नयपक्ष हैं । जो उस नयपदा का ग्रतिक्रम करता है (उसे उल्लंधन कर देता है, छोड देता है), वही समस्त विकल्पों का ग्रतित्रम करके स्वयं निर्विकल्प, एक विज्ञानधनस्वभावरूप होकर साक्षात समयसार होता है। यहाँ (निश्चेप समकाया जाता है कि) जो 'जीव मे कमंबद है' ऐसा विकल्प करता है वह 'जीव मे कर्म घवद है' ऐसे एक पक्ष का सितकम करता हुया भी विकल्प का सितकम नहीं करता, और जी 'जीव मे कर्म प्रवद्ध है' ऐसा विकल्प करता है वह भी 'जीव में कर्म बद्ध है' ऐसे एक पक्ष का अतिकम करता हुआ भी विकल्प का अतिकम नहीं करता, पीर जो यह विकल्प करता है कि जीव में को बढ़ है और झबढ़ भी हैं और जो यह विकल्प करता है कि जीव में को बढ़ है और झबढ़ भी हैं वह दोनों पक्षों का झतिकम न करता हुआ, विकल्प का अतिकम नही करता। इसलिए जो समस्त नयपल का अतिकम करता है, वही समस्त विकल्प का अतिकम करता है: जो समस्त विकल्प का अतिकम करता है, वही समयसार को प्राप्त करता है - उसका अनुभव करता है।

भावार्य:- 'जीव कर्म से बंघा हुन्ना हैं तथा 'नहीं वेषा हुन्ना है' -यह दोनों नयपक्ष हैं। उनमें से किसी ने बस्वपक्ष ग्रह्मा किया, उसने विकल्प ही ग्रहण किया; किसी ने श्रवन्य पक्ष लिया, तो उसने भी विकल्प ही ग्रह्म किया; ग्रीर किसी ने दोनों पक्ष लिये तो उसने भी पक्षरप र अर्थ पान्या आर्थ किया। वारत्यु ऐसे विकल्पों को छोड़कर जो कोई मी पक्ष की प्रहेश नहीं करता। वहीं शुद्धपदार्थ का स्वरूप जानकर उत्तरूप समयसार को -शुद्धात्मा को प्राप्त करता है। नयपक्ष को प्रहेश करना राग है, इसलिए समस्त नवपक्ष को छोड़ने से बीतराग समयसार हथा जाता है।"

इसके तत्काल बाद ६६वें कलग में वे कहते हैं --

**"द्य राव अवत्या नवपक्षपातं** 

स्वरूपगुप्ता निवसंति नित्यम् । विकत्पज्ञातच्युतशांतिचिता —

स्त एवं साक्षादमृतं पिबंति ॥ जो नयपक्षपात को छोड़कर सदा स्वक्य में गुप्त होकर नि करते हैं सौर जिनका चित्त विकल्पजाल से रहित शान्त हो गया है, साक्षात् ग्रमृत का पान करते हैं।

िजितवरस्य नयचत्रम् ሂ⊏ ]

भावायं:- जबतक कुछ भी पक्षपात (विकल्प) रहता है तयनक चित्त का सीम नहीं मिटता। जब नयों का सब पक्षपात दूर ही जाता है तव बीतराग दणा होकर स्वरूप की श्रद्धा निविकरप होती है, स्वरूप में

प्रवृत्ति होती है श्रीर श्रतीन्द्रिय सुखका श्रनुभव होता है।"

नयचक्रमें कहा है कि नयों का प्रयोग विकल्पात्मक भूमिता में तस्वों का निर्णय करने के लिए ही होता है, आत्माराधना के समय नहीं। धनुमव के काल में तो नय सम्बन्धी सर्व विवस्प विलय को प्राप्त हो जाते

है। उक्त कथन करने वाली गाया इसप्रकार है:-

"तच्चारोसराकाले समयं बुज्केहि जुत्तिमणेरा।

शो बाहारशसमये परवक्तो बगुहवो जहाा !!° सत्यान्वेपण काल में ही मारमा युक्तिमार्ग से धर्यांत् निरंघर-

व्यवहार नयो द्वारा जाना जाता है, परन्तु ग्रीहमा की ग्राराधना के समय वे विशस्य नहीं होते, क्योंकि उक्त नमय तो भारमा स्वयं प्रत्यक्ष ही है।"

यहाँ यह यात बहुत सावधानी से तममने मीग्य है कि महाँ निश्चयन्य बा पश छुड़ाया है, विकल्प छुड़ाया है; निश्चयनय का विषयभूत अर्थ नहीं। ब्यवहारनेय का मात्र पक्ष ही नही, उसका विषयभूत धर्य भी छोड़ने घोन्य

है; पर निश्चयनय का मात्र पक्ष या विशल छोड़ना है, उसके विषयमूर प्रभे को तो ग्रहण करना है। निश्चयनय के विषयमूत प्रभे को ग्रहण करने

में यापक जानकर ही निक्वयनय के विकला (पदा)की भी छुड़ाया है। प्यान रहे गुडनय" शब्द का प्रयोग निश्चयनय के विश्वल के धर्म

में भी होता है भीर उसके विषयमून सर्थ के सर्थ में भी । जहाँ निश्चमन्य के पश को छोड़ने की बान कही हो, सबफना बाहिए कि उसके विकल्प को छुडाया जा रहा है; धीर जहाँ मुद्रनम के ग्रहल की बात कही हो नहीं समभना चाहिए वि मुद्धतम के विषयभून शर्ब की बात चल वही है। ममयमार कम्म १२२ में भी दम बात की पुष्टि होती है :-

"इदमेबाच ताल्पये हैयः सुद्धनयी न हि ।

मास्ति बंबस्तरम्यामासस्यामादृबंध एव हि ॥

मही मही लालायें है कि मुखनय स्थानने योग्य नहीं है, ब्योंशि जमके भाषाय में बच नहीं होता बीर स्वाय ने बच होता है।"

इस्तरवक्तवद्वशावक नरक्क, लेका २६२

<sup>ै</sup> मुद्रबद्ध निरम्परत्य का ही एक बेट है जिनकी मर्ची खाने नव के मेरों से की 400

विवर पंज बनारसीदामजी ने इस वसमा का हिन्दी पद्मानुमाद इगप्रकार शिया है :--

"तह तिसोर मा पंच की, महै परम इस पीता।

तर्ज सदनय बंध है, गहै सुद्धनय मोस ॥"

व्यवहारनय का निषेध को निष्कयनय करता ही है। साथ में स्वयं के परा का भी निर्वेष कर बारमा की पशातीत, विकल्पातीत, नयातीत कर देता है ।

धावार्य देवसेन घपने 'नयचक' में निश्चयनय को पुष्यतम गिद्ध करते हुए लिसते हैं :-

"निश्चयनयस्त्वेक्रवे समुपनीय ज्ञानवैतन्ये संस्थाप्य परमानंदं समुखास बीतरायं कृतवा स्वयं निवर्तमानी सयपक्षातिकांतं करोति समिति पुरुषतमः ।

निश्चयनय एक्टन को प्राप्त कराके ज्ञानरूपी चैतन्य में स्थापित करता है। परमानन्द को उत्पन्न कर बीतराय बनाता है। इतना बाम करके वह स्वत: निवृत्त हो जाता है। इसप्रकार वह जीव की समपक्ष से पतीत कर देवा है। इनकारण वह पुज्यतम है।"

ग्रीर भी देखिये:~

"यथा सम्बख्यवहारेश मिन्याव्यवहारी निवर्तते तथा निरचयेन व्यवहारचिक्त्वोऽपि निवर्तते । यथा निक्चयनयेन व्यवहारचिक्त्योऽपि निवर्तते सथा स्वपर्यवस्तितमाधेनैक्त्यविकत्योऽपि निवर्तते । एयं हि जीयस्य योऽसौ स्वपर्ववसितस्वमाव स एव नय पक्षातीत: 1°

जिसप्रकार सम्पक्ष्यवहार से मिष्याव्यवहार की निवृत्ति होती है; उसीप्रकार निश्चयन्य से व्यवहार के विकल्पों की भी निवृति ही जाती है। जिमप्रकार निश्चयनय से व्यवहार के विकल्पों की निवृत्ति होती है; उसीप्रकार स्वपर्यविश्वत मान से एकरव का विकल्प भी निवृत्त हो जाता है। इसप्रकार जीव का स्वपर्यवित्ततस्वभाव ही न्यप्रधातीत है।"

इसप्रकार हम देखते हैं कि जबतक नयविकल्प जलता रहता है तबतक श्रारमा परोक्ष हो रहता है, वह श्रत्यक्षानुमृति का विषय नहीं बन

१ श्रुतमेवनदीपक नयचक, पृथ्ठ ३२ . र वही, पुष्ठ ६१-७०

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> धनुभवगम्य

<sup>¥ &#</sup>x27;निरचयनय से ब्राह्मा एक है, सुद्ध ¶' - ऐसा निरचयनय संबंधी विकल्प :

[ जिनवरस्य नवचत्रम् খ্দ ]

भावाप :- जबतक बुख भी पथपात (विक्स) रहता है तयनक चित्त का क्षीम महीं मिटता । जब नयों का सब पद्मपात दूर हो जाता है तव बीतराग दशा होकर स्वरूप भी श्रद्धा निविकरण होती है, स्वरूप में

प्रवृत्ति होती है भीर भतीन्द्रिय सुरा का प्रमुभव होता है।" नयचक्र में कहा है कि नयों का प्रयोग वित्रहगातमा भूमिता में तत्त्वों का निर्णय करने के लिए ही होता है, भ्रात्माराधना के समय नहीं।

प्रमुभव के काल में तो नय सम्बन्धी सर्व विवस्त विलय की प्राप्त हो जाते हैं। उक्त कथन करने वाली गाथा उगप्रकार है :-

"तच्यारोसराकाले समयं बुजकेहि जुत्तिमगीरा।

शो बाहारससमये परचरलो धणुहयो जहाा ॥°

तरवान्वेषण काल में ही घारमा युक्तिमार्ग मे प्रयाद निश्वप ब्यवहार नयों द्वारा जाना जाता है, परन्तु ग्रास्मा की ग्राराधना के समय वे विकल्प नहीं होते, क्योंकि उक्त समय तो घारमा स्वयं प्रत्यक्ष ही है।"

यहाँ यह बात बहुत साववानी से समभने योग्य है कि यहाँ निश्चयन्य का पक्ष छुड़ाया है, विकल्प छुड़ाया है; निश्चयनय का विषयभूत प्रयं नहीं।

व्यवहारनय का मात्र पक्ष ही नहीं, उसका विषयमृत ग्रमं भी छोड़ने योग्य है; पर निश्चयनय का मात्र पक्ष या विकल्प छोड़ना है, उसके विषयभूत ग्रमं को तो ग्रह्ण करना है। निश्चयनय के विषयभूत ग्रमं को ग्रहण करने में वाधक जानकर ही निश्चयनय के विकल्प (पक्षा)की भी छुड़ाया है।

घ्यान रहे शुद्धनय भाष्य का प्रयोग निष्वयनय के विकल्प के अर्थ में भी होता है और उसके विषयभूत बर्थ के बर्थ में भी। जहाँ निश्चयनय के पक्ष की छोड़ने की बात कही हो, समध्यना चाहिए कि उसके दिवल्प को गृहामा जा रहा है; भीर जहाँ गुढनम के पहला की बात कही ही वहाँ समभीता चाहिए कि मुद्धनय के विवयमूत वर्ष की बात चल रही है। समयसार कला १२२ से भी इस बात की पुष्टि होती है:-

"इबमेवात्र तास्पर्व हेयः शुद्धनयो न हि । माहित बंपस्तवस्थागात्तस्थागाव्यंथ एव हि ॥

यहाँ यही तात्यवं है कि गुद्धनय स्थागने योग्य नहीं है, वयोशि उनके भाषाम से बंध नहीं होना और स्वाम से वध होता है ।"

द्रम्यस्वभावप्रकाशक नवचक, लावा २६२

मुद्रत्य तिश्वपनय का ही एक भेद है, जिसकी चर्चा आगे जब के भेदों में की

जाएगी ध

पर्याय में भारमानुभूति प्राप्त की थी, प्रस्यक्षानुभूति की थी; तो वया थे उत्तर न नारा दूर्य वाच का ने ने अरखा हुन्य का भी हो चार्च पे उस समय त्यों के इस विस्तार की जानते थे हैं नहीं, वो फिर झाप हमें ही क्यों इस दिस्सार में उलकाना चाहते हैं ? वर्षों न हम भी शेर मौर हापी के समान नयपदातीत हो जावें, विक्त्यातीत हो जावें, धारमानुसूति प्राप्त कर में ? या फिर 'तुषमासं घोषन्तो' वाले शिवभूति भूनिराज के समान सपने चरमलक्ष्य को प्राप्त कर सें।

कर लीजिए न, कीन रोकता है ?यदि बाप कर सकते हैं तो प्रवण्य कर लीजिए । उपादेव तो प्रत्यक्षानुमूति, निविक्त्य-प्रमुम्नीत ही है, नय-विक्रव्य नहीं । नयों का स्वच्य तो अत्यवानुमूति में सहायक जानकर ही बताया जा रहा है, नयों के विक्रवों में ही उनके रहने के जिए नहीं । नयचक में भी ऐसा ही वहा है, जैसा कि पहले लिखा जा चुका है :-

"मधपि झारमा स्वभाव से नवपसातीत है, तथापि वह झारमा नपान कारणा रचनाच च नवनाताच हु, तथाच वह आरमा नपजान के बिना पर्वाप में नवसातीत होने में समयें नहीं है। मर्पीत् विकल्पातमक नपजान विवा निविक्त्य (नपपजातीत) भारमानुभूति संभव नहीं है, त्यों कि भ्रनादिकासीन कर्मवश्व से यह ध्रसत्-कर्पनाओं में उत्तक्ता हुपा है। भ्रतः सत्-कल्पनारूच सर्वात् सम्बक्-विकल्पात्मक नपों का स्थरूप कहते हैं।"

. ग्राचार्य उमारवामी ने भी तत्त्वार्थों के श्रद्धान को सम्यक्दर्शन कहा है तथा तत्त्वार्थों के अधिगम का उपाय प्रमाण और नयों को निरूपित किया है।

"नयदृष्टि से विहीन व्यक्ति को वस्तुस्वभाव की उपलब्धि नहीं हो सकती और वस्तुस्वभाव की उपलब्धि विना सम्यन्दवन मर्पाद् भारमानु-भव कैसे हो सकता है ?"

नयचनकार माइल्लघवल की उक्त उक्ति का उल्लेख भी धारंभ मे किया ही जा चुका है।

िर्फर भी भाष नयों शीर उनके द्वारा प्रतिपादित वस्तुस्वरूप को समस्रे विना ही भारमानुभूति प्राप्त करने का भाग्रह रखते हैं तो भने ही रखें।

हाँ, यह बात अवश्य है कि बाप नयों के विस्तार में न जाना चाहे तो भने ही न जानें, पर उनका सामान्यरूप से सम्यक्षान तो करना ही होगा।

See.

<sup>े</sup> युतमवनदीपक नयचक, गृष्ठ रह व तत्त्वार्यसूत्र, म॰ १, सूत्र २ एवं ६

ितप्रशास नगरम् . 1

पाठा। समाजनात नह प्रशंत सनुभव में नहीं साजावा तरपक उपके पतो को जानने के विकला उटना स्वामानिक ही है। उन विकलों के

ममायान हेन् ही नयों की प्रवृत्ति होती हैं । करा भी है :-

"एवमात्मा धाववृष्यवहारिनश्चयाच्या तत्वमनुभवति तावतारी-धानुमूतिः । प्रत्यशानुमूर्तिनेवयशातीता ।"

इगप्रकार भारमा जबतक ब्यवहार धीर निष्मय के द्वारा तरंग नी मनुभव करता है, तबनक परोज्ञानुमृति होती है. क्योंकि प्रश्यक्षानुमृति

मयपद्यातीत होती है।"

"यमा किरिचहेवबसोऽपूर्वान् परोक्षानश्वान् राजे निवेदमति । स यमा राजा हुस्वदोपेसोहितादिधर्मावदोधाव पीनःपुग्वाद्विकस्य वृष्ठाति । तया परोक्षायं श्रतनिवेदिताऽनंतथर्मादवीधनाव विकल्पा मावंति ।

जैसे - कोई देवदत्त नामक पुरुष राजा से प्रपूर्व - परोश घोडों के यारे में चर्चा करता है। तय वह राजा उससे यही ही उत्सुरता से - वे कैसे हैं - छोटे हैं या यहें हैं ? उनका रंग कैसा है - लाल है क्या ? मादि उनके मनेक धर्मी - गुणो के बारे में बार-बार विकल्प उठाकर पूछता है; उसीप्रकार परीक्ष पदार्थ की चर्चा होने पर उसमें रहने वाले धननत धर्मी के

बारे में विकल्प होते हैं, विकल्पों का होना स्वाभाविक ही है।" किन्तु जब वे घोड़े जिनकी चर्चा राजा ने देवदत्त से सूनी थी, राजा के सामने उपस्थित हो जावें तब सब-कुछ प्रत्यक्ष स्वब्ट हो जाने से विवस्पी

का शमन सहज हो जाता है; उसीयकार जब बारमा धनुमव में प्रस्पक्ष घा जाता है, तब नयरूप विकल्पी का शमन हो जाना स्वामादिक है। सहजसिद्ध है। यही कारण है कि प्रत्यक्षानुभृति नयपक्षातीत-विवस्पातीत होती है।

यहाँ एक प्रवन संभव है कि जब प्रत्यक्षानुभूति नयपद्यातीत है भीर मुखी होने के लिए एक प्रत्यक्षानुभूति ही उपादेव है, विवरूपञाल मे उलमने से नोई लाभ नहीं है, तो फिर हमें निश्चयनम और व्ययहारनय के

विषरपंजाल में क्यों उलमाते हो ? यदि हम नयों के स्थल्प को जाने विना ही नयपशातीत हो जाते हैं तो फिर नयों में विस्तार में जाने की नया धावश्याता है ? भगवान महाविर के जीव ने भेर की पर्याय में धौर पाश्वेनाय अगवान के ओय ने हाथी नी

<sup>े</sup> युनमबनदीपक नवसक, वृष्ठ ३२ र बही, पुष्ट ६६

## निश्चय-व्यवहारः कुछ प्रश्नोत्तर

निवचय-व्यवहार के भेद-प्रभेदों के विस्तार में जाने के पहले उनके सम्बन्ध में उठने वाले जुछ सहस्व प्रकानों के सम्बन्ध में उठने वाले जुछ सहस्व प्रकानों के स्वेत रहने पर भेद-भोदों के विस्तार में उहने पर भेद-भोदों के विस्तार में सह्व जिलाहु का भी निवधंक प्रवेस नहीं होया। मुक्ति के मार्ग में नवों की उच्छापीत्ता एव उनके होसीपरियल का सही निर्णय न हो पाने की स्वित में इनके विस्तार में जाने की जीते शिव और पुरुषार्थ जागृत होना माहिए, वैसी देव भीर पुरुषार्थ जागृत होना साहिए, वैसी देव भीर पुरुषार्थ जागृत होना साहिए, वैसी निष्पस दृष्टि विसार पुरुषार्थ जागृत होना

इस बात की घ्यान में रखकर यहां कुछ महत्त्वपूर्ण प्रश्नों पर विचार किया जा रहा है।

(१) प्रश्न: -- समयसार गाया १२ की धारमध्याति टीका मे ग्राचार्यं ग्रमृतचन्द्र ने एक गाया उद्युत की है, जो इसप्रकार है :--

"जड़ जिरामयं पवज्जह ता मा चवहारशिच्छए मुपह । एक्टेख विक्या दिज्जह तित्यं प्रकारा उस सम्बं ।।

यदि जिनमत को प्रवर्ताना चाहते हो तो निक्चय-अवहार में से एक को भी मत छोड़ो, वर्षोंकि एक (अवहार) के विना तीर्प का लोप हो जावेगा चौर दूसरे (निक्चग) के विना तत्त्व का लोप हो जावेगा।"

जब समयसार में ऐसा कहा है तो फिर आप निरुप्त-श्ववहार में भैद को करते हैं, एक को हैन और दूसरे को उपादेव क्यों कहते हैं ? जब कीनों नयों की एक-सी उपभोगिता और आवश्वकता है तो फिर उनमें भेद-भाव करना कही तक ठीक है ?

उत्तर:- माई ! हम नया कहते हैं भीर उक्त गाया का नया भाव

है ? इसे ठीक से " याने के कारख हो यह प्रश्न उठता है। कुछ जोगों उक्क गाम का श्राधार देकर इस प्रश्न के जुड़े " जिल्हा के प्राथा का श्राधार देकर इस प्रश्न की को ", के साथ से उहमत नहीं हैं, तथा किया बाता है जिस क्षा सीसे ? इनके नामादिक विना जाने जैसे उन्होंने बारमानुभव किया था, वैसे प्राप भी कर लेते । जैसे ग्रापने सप्ततत्त्वादिक का ज्ञान किया, वैसे प्रमाण नयादिक का भी करना चाहिए। उनके समान ही ये भी उपयोगी हैं। भेर धोर हाथो की पर्योव में उन्हें सप्ततत्त्वादिक के नामादिक का भान नहीं होने पर भी उनका भाव-भासन था: उसीप्रकार उन्हें नयादिक कै भी नामादिक का ज्ञान न हीने पर भी उनके विषय का भाव-भासन था, चन्यचा चारमानुभृति संमन नही थी । तस्वाची का भाव-भासन हो - इस प्रयोजन से जिसप्रकार श्राप उनके विस्तार में, उनकी गहराई में जाते हैं; उसीप्रकार नयों भीर उनके

आप भेर और हायी की बात करते हैं ? सो भाई शेर भीर हायी तो सात तत्वों, छह द्रव्यों, नव पदार्थी, पाँच मावों, चार स्रभावों, द्रव्य-गुए-पर्याय ग्रादि के भी नामादिक तक नहीं जानते थे; पर ग्रापने क्यों

वियमभूत घर्ष का सही भाव-भासन हो ~ इनके लिए यदि समय हो ती मुद्धि के मनुसार इनकी भी गहराई में, इनके भी विस्तार में जाना मनुविव नहीं है। यदि भाप शिवमूर्ति मुनिराज के समान चरम सहय को पा सबते हैं, तो प्रवश्य पालें। पर पा नहीं पा रहे हैं, इसलिए तो यह मब सममाया जा रहा है। विस्तार में उलमाने के लिए विस्तार से नहीं सममाया जा रहा है, प्रियु गुलमाने के लिए ही यह सब प्रयत्न है। बीर यह यत्न मात्र हमारा नहीं, जिनवाणी में भी किया गया है। बतुर्वमाव के

प्रकाशन के लिए ही नमवक का प्रयोग किया गया है, उलमाने के लिए नहीं। इसी यात को लटय में रखकर माइल्लध्यस ने ग्रंथ था नाम ही

'देव्यस्वभावप्रशासक नयसक' रला है।

भाई, राजमार्ग तो यही है कि हम निरचय-व्यवहारनय का स्वस्प गममार व्यवहारनय भीर उसके विषय छोड़कर तथा निश्चयनय के भी विवरण को तोहकर निश्चवनय की विषयमृत वस्तु का साध्य सेवर नववशानीन, विश्लानीत भारमानुमृति शो प्राप्त करें । इस प्रयोजन से ही

यह सब क्यन किया गया है। इमप्रशास यही निषयस कोर व्यवहार वा स्वस्य, उनमें परस्पर राम्बन्ध, हेपोरादेष व्यवस्था, उननो मुनापेना, समुनापेना एवं नयपतातीय स्वस्था वी सामान्य वर्षा को । यब उनके भेद-प्रमेदी वा कथन प्रमगप्राप्त है।

## निश्चय-व्यवहार : कुछ प्रश्नोत्तर

निश्चय-स्पबहार के भेद-प्रभेदों के विस्तार में जाने के पहले उनके सम्बन्ध में उठने वाले कुछ सहल प्रकारों के सम्बन्ध में विचार कर लेता उचित होगा; क्यों कि इन मार्गकाओं के बने रहने पर भेद-भनेदों के विस्तार में सहल जिल्लामु का भी निश्चेक प्रवेश नहीं होगा। मुक्ति के पार्ग में नयों की उपयोगिता एवं उनके हैयोगादेयत्व का सही निर्माय न हो पाने की स्थिति में इनके विस्तार में वाले की जैसी विष्य भीर पुरुषायं जातृत होना माहिए, बैसी विचे भीर पुरुषायं चानुक नहीं होगा; जैसी निष्यक्ष दृष्टि बनती बाहिए, वैसी निष्यक्ष दृष्टि नहीं बनेगी।

इस बात को ध्यान में रखकर यहाँ कुछ महत्वपूर्ण प्रश्नों पर विचार किया जा रहा है।

(१) प्रश्न: - समयसार गाया १२ की धारमस्याति टीका में माचार्य धमृतचन्त्र ने एक गाया उद्युत की है, जो इसप्रकार है:-

"जइ जिल्लमयं पवनजह ता मा ववहारिल्च्छए मुयह । एक्केश विक्षा छिज्जइ तित्यं प्रक्षेश उरा तच्चं ॥

- यदि जिनमत को प्रवर्ताना चाहते हो तो निक्वय-व्यवहार में शे एक को भी मत छोड़ो, क्योकि एक (व्यवहार) के बिना तीर्ष का कोप हो जावेगा ग्रीर दूसरे (निक्वय) के बिना तत्त्व का सोप हो जावेगा।"

जब समयसार में ऐसा कहा है तो किर बार निरंचय-ब्यवहार में भैद बयों करते हैं, एक को हैन बीर दूसरे को उपादेव बयों कहते हैं? जब बीनों नयों को एक-सी उपभीतिया बीर बावस्यकता है तो किर उनमें भेद-माद करना कहाँ तक ठीक हैं?

जार:- माई! हम नेवा कहते हैं और उक्त माथा का क्या भाव है? इसे ठीक से न समग्र पाने के कारण ही यह प्रकन उठता है। कुछ मोगों द्वारा जान-व्यक्तर भी उक्त गाया ना ग्राधार देकर इस प्रकन की कुछ इस्तरह उखाना जाता है, अस्तुत किया जाता है कि जिससे समान को ऐसा अम उत्पार हो कि पैसे हम उक्त गाया के मान से सहमत नहीं है, तथा उक्त गाया का वर्षों भी इसप्रकार प्रस्तुत किया जाता है जैसे हम गाया ब्यवहास्तर की निक्यमनय के समान ही उन्नादेश प्रतिचारित क्

ितित्रसर सम्बद्ध

रही हो। जर्यात ऐसी कोई बार मंगी है, यह मामा तो निकाप-साम्हर को मास्त्रीकर स्थिति को ही स्थल्ट करती है।

द्वामें कहा गया है हि क्यानहार के बिजा तीर्य का सीर हो जारेंग भीर निश्चय के बिना तरत का सीर हो जायेगा धर्यात् तरव की ग्रांचि नहीं होगी। यहाँ तीर्थ का धर्म ज्यादेग चीर तरव ना धर्म मुद्रास्ता की अनुभव है। जादेश की अविभा मिलाइन हारा सम्प्रद होगी है, तथा प्रति-पादन करना स्थवहार का बाम है, धराः कावहार को वर्षेचा धनायार्थ मानते तीर्थि का तोर हो मोश्या-ऐसा कहा है। बुद्धारता का सनुस्य निष्धान्य के विषयगृत सर्थ में एका होने यह होगा है। धराः निष्धान्यत निष्धान्य के विषयगृत सर्थ में एका होने यह होगा है। धराः निष्यान्यत ना स्थान के विषयगृत सर्थ में एका होने पर होगा है। धराः निष्यान्यत नहीं होगा-ऐसा कहा है। धरशांग जिन्माणी में स्थवहार हारा जो भी जपदेग दिया गर्य है, जतका गार एकाम भारता का समुभव ही है। धारमानुभूति ही समत

इसप्रकार इस गांधा में यही तो नहा स्था है कि उपदेत की प्रक्रिया से स्थवहारमय प्रमाग है और संगुधन की प्रक्रिया में निक्यमन्य प्रधान है।

पारमा के प्रमुखन में क्यवहारनम स्वतः थोण हो गया है। इसलिए पारमानुष्य के प्रभिनानी धारमार्थी निश्यनम्य के महान ही ब्यवहार को उपारेय केते मान नकते हूँ? ब्यवहार की जो उपयोगिता है, वे उसे भी प्रचेशी तरह जानते हैं। जानीनन जब ब्यवहाराय को हेय या वसत्यार्थ कही है, तो उसे गोज करके ही सतस्यार्थ कहते हैं, धाराय करके नही-यह पात क्यान में रकते शोक है।

पाया की प्रयम चीक में कहा गया है कि मिंद तुन जिनमत की प्रवर्ताण चाहते हो तो व्यवहार-निश्चय को यत छोड़ो। 'प्रवर्ताण' व्यवह को यो पाय होते हैं-एक वो तीनं-प्रवर्तन कीर दूसरा जारतानुभवन। तीचे-प्रवर्तन कीर कुका के निर्मान की जिनमां की उपनेक अधिक के निर्मान की निर्मान की जिनमां की उपनेक अधिक के निर्मान की निर्मान की स्थाप की स्थाप की प्रवर्तन की प्रवर्तन की स्थाप की स्थाप की निर्मान की मिंद की प्रवर्तन की स्थाप की स्याप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्थाप की स्था

सीर्षकर समवान महावीर का तीर्ष साज भी अवतित है, क्योकि उनकी वालों में निरूपित मुद्धारम्बस्तु का अनुभव आनीजन साज भी करते हैं – यह स्ववहार और निश्चय की सद्भुत सींग है। सनुभव की प्रेरणा वी देशनारूण क्यान्तर और सनुभवरूप निश्चय की विद्यमानता हो स्वयहार-निश्चय को नहीं होड़ने की अनिया है, जिसवा घारेण उक्त माया में दिया गया है।

दूसरे प्रकार से विचार करें तो मोतामार्ग की पर्धाय को तीर्थ कहा जाता है तथा जिस निकासी झुब निज मुद्धारमवस्तु के धायम से मोश-मार्ग की पर्याव प्रपट होती है, उसे तत्त्व कहते हैं। खतः व्यवहार को नहीं मानवे के मोतामार्यकर वोर्थ थीर निक्कब को नहीं मानवे से जिज मुद्धारम-तत्त्व के सोर का प्रसंग उपस्थित होगा।

इस संदर्भ में इस सदी के मुत्रसिद्ध बाध्यारिमक सरपुरण श्री कानजी स्वामी के विचार दथ्यम हैं :--

"जिनमत समाँत बीतराय सिम्माय को प्रवर्तन कराना चाहते हो तो अयवहार मीर निक्य दोनो नयों को मत होहो । अयवहार नहीं हैं, "हो सा नत कहो । अयवहार हैं, किन्तु गांचा ११ में जो असराय कहां हैं, "हे पिसा मत कहो । अयवहार हैं, किन्तु गांचा ११ में जो असराय कहां हैं, आकी अपवार हैं, मिन कि मांची हैं। अयवहार त्या मानो तो तीयें का माना हो लायेंगा। चीचे, वांचा हैं। अयवहारत्य म मानो तो तीयें का माना हो लायेंगा। चीचे, वांचा हैं। अयवहारत्य म मानो तो तीयें का माना हो लायेंगा। चीचें हैं। में कि मत्य हैं, वे हैं। मोल का जवाय को सम्बन्धनेत , जान, चारित्र हैं, वे अपवहार हैं। चीदह गूणस्थान क्रम में नहीं हैं, यह लोगेंगें ता सम्म तीयें का मिन हों लायेंगा। तथा तीयें का मत्य हों वांचा तथा स्था सीयें का पत्न जो मोला हों लायेंग। दोसा तीयें का पत्न जो में सा हो लायेंग। विश्व तीयें का ही साम हो लायेंग। विश्व तीयें का पत्न जो में की नहीं हैं, जह के सीचार और सिद्ध – ऐसे जी दो विभाग पहते हैं, वह अपवार सीचें हो देशा।

भाई, बहुत गंभीर धर्ष है। मापा तो देखों! यहाँ मोक्षमार्ग की पर्याय की 'दोर्घ' कहा और बस्तु को 'तहब' कहा है। किस्ततीमृत् वित्ययम वस्तु निस्वय है। उस वस्तु को जो नहीं मानेंगे तो तस्त्र का नाम हो जाएगा। भीर तर्य के प्रभाव में, तस्य के साव्य के उसका हुआ जो मोक्सानंक्य तीर्थ, वह भी नहीं रहेगा। इस निस्वयस्य वस्तु कं नहीं माने के दिवस का भीर दीर्थ का है माने का नाम हो जायेगा, इसिंग वस्तुरुक्त कर के प्रस्तु की का नाम हो जायेगा, इसिंग वस्तुरुक्त कर के प्रस्तु के का स्त्रु की का नाम हो जायेगा, इसिंग वस्तुरुक्त कर के प्रस्तु के का स्त्रु का स्त्रु की का स्त्रु की स्त्रु के का स्त्रु की का स्त्रु की स

जब तक पूर्णता नहीं हुई, तब तक निक्चय और ब्यवहार दोनों होते हैं। पूर्णता हो गई वर्षात् स्वयं स्वयं में पूर्ण स्थिर हो गया, वहाँ सभी प्रयोजन सिद्ध हो गये। उसमें तीर्ष व तीर्षफत सभी कुछ या गया।"

(२) प्रश्न :- अनुभव के काल में तो निश्चय श्रीर व्यवहार दोनों ही नहीं रहते हैं। ग्रत: निश्चयनय को अनुभव में कैसे जोड़ा जा सकता है ?

उत्तर :- हाँ, यह बात तो सही है कि अनुभव के काल में निश्चय भीर व्यवहार-दोनों नयों सान्यन्यों विकल्प नहीं रहते, पर व्यवहारमय के साफ-साथ व्यवहारनय के विषय का माध्यय भी छूट जाता है मीर निश्चयनय (गुदनय) का माध्र विकल्प छूटता है, विषय का झाध्य रहता है। निश्चय के विषय को भी निश्चय कहते हैं। इसी झाधार पर कहा जाता है कि :-

"शिच्छयस्थासिवा पुरा मुशिस्तो पावंति शिव्वारां ॥२७२॥ ध

निग्नयनय का प्राध्य सेने वाले मुनिराज निर्वाण को प्राप्त करते हैं।"

इसीकारण यह कहा जाता है कि निवचयनय के छोड़ने पर तस्वीप-लिब्ध प्रयात प्रारमानुभव नही होता। यही कारण है कि ग्रनुभव नयातीत-पिकल्पातीत होने पर भी निवचयनम से जुड़ा हुधा है।

(३) प्रश्न :- समयसार में एक बोर तो धनुमन को नवपक्षातीत कहा है तथा दूसरी ओर यह भी कहा है कि निश्चयनय का धाथ्य वैनेताते मुनिराज ही निर्वाण को प्राप्त करते हैं-हसका क्या कारण है ?

उत्तर: - अनुभव को नवपदातित कहते से आश्वय नव-विकट्स के प्रभाव से हैं । नवपदातित वर्षात् नविकट्यातीत । किन्तु जहां निश्चयनय के प्रभाव से हैं । नवपदातित वर्षात् नविकट्यातीत । किन्तु जहां निश्चयनय का प्रमाव के प्रभाव होता है - यह कहा हो, वहां निश्चयनय का प्रमाव निश्चयनय का प्रमाव के प्रमा

यह तो पहिले स्पष्ट किया ही जा चुका है कि निश्चय के दो अपें होते हैं, एक निश्चयनव सम्बन्धी विकल्प और दूसरा निश्चयनय का विषयमत अपें।

भवचनरत्नावर माग १ वृष्ठ १६२-१६३ समयसार, गावा २७२ (४) प्रस्त :- निष्यय-स्ववहार के थेद-प्रमेदों में जाने की बचा प्रावयनता है? बात उनवा, त्यामान्य रवहण जानतें और निष्ययनक के विषयनूत क्षयें में प्रवात उपयोग लगाउँ, वर्गीक गाध्यशिक्ष तो उसते ही होने बाती है, विकल्पनाल में उसक्र ने की बच्छ लाभ के तमें

क्सर:- विवस्पजान में उत्तभने से हो कोई मात्र नहीं है-बात तो ऐहो ही है, पर निष्वपन्य घोर ब्यवहारन्य हो धनेक प्रकार के हैं, कोनसे निष्यपन्य के निष्य में दृष्टि को केन्द्रित करना है-इसका निर्हाय लिये बिना क्लियेन दृष्टि केन्द्रिक करोते ?

दूपरी बात यह भी तो है कि जिनवाखी में ब्रिस बस्तु को एक प्रशंग में निरुषयनय का विषय बताया जाता है, उसी वस्तु को मन्य प्रसंग में ब्यवहारना का विषय वह देते हैं। इसका सोदाहरण किमेप स्पटीकरण निरुषय सोर ब्यवहार के भेद-अभेदों पर विचार करते समय विस्तार से करेंगे।

हपणकार जिनवाणी में प्रमुक्त नववक प्रत्यन्त जटिल है, उसे गहराई से सममने के लिए उपयोग को बोहा गुरून बनाना होगा; प्रविच विकार रिष्ठ प्रमुक्त ने काना नहीं बसेगा। वज बारतानुम्ब मारत करने के लिए कमर कसी है, तो थोड़ा-ता पुरवार्ष नव-क्यों के मर्म के सममने में भी लगाई । अटिल नवजन को सममें विना जिनवाणी के प्रवाहन करने में स्वेच स्वाहन होंगी उपयोग्धन करने में स्वेच स्वाहन स्वाहन होंगी अपनाहन करने में किता जिनवाणी के प्रवाहन करने में किता जिनवाणी के प्रवाहन वर मंत्रन होंगा।

समयतार की २६वी गांचा में जब ममतिबुद्धियार देह है भाष्यम से की जानेवाली तीर्थकरों की रतुतियों से भारमा भीर देह की एकता संबंधी मार्गका प्रकट करता है, तो माज्याये यही उत्तर देते हैं कि तू नय-विमाग से मार्गक है-इसलिए ऐसी बात करता है। उत्तरी गंका सम समायान भी नय-विमास सम्माक्त ही देते हैं और मन्त में कहते हैं :--

"नम-नियान के द्वारा अच्छी तरह समयों जाने पर भी ऐसा कीन भूषों होगा कि निवको धारानोध नहीं होया खर्वाद धारास का सनुसब नहीं होगा नि निवको धारानोध नहीं होया खर्वाद धारास का सनुसब नहीं होगा निव-नियास से समयों आने पर योग्य पात्र को नोध की

माचार्य कुत्वकुत्त्व के प्रसिद्ध ग्रंपराज निषमसार की तात्पर्यवृत्ति टीका समाप्त करते हुए पद्मप्रभमतवारीदेव वहते हैं :--

१ समयसार, नलश २८

धाप कह सकते हैं कि भापको इनका इतना भिषक रस वयों है? पर माईसाहब! जब जो प्रकरण चलता हो तब उसके भ्रष्टयम की प्रेरणा देना तो लेखक का तथा वक्ता का कर्सव्य है, इसमें भ्रियक रस होने की बात नहीं है? हो भी तो समयसार का सार समग्रने-समग्राने के लिए हो तो है। नमों का रस नवपक्षातीत होने के लिए है, नमों में उलक्षने-उलम्माने के लिए नहीं। भ्रियक क्या? समग्रनेवामों के लिए इतना है। प्रयोग्त है।

रु । ग्रय यहाँ निश्चय-ज्यवहार के भेद-प्रभेदों की चर्चा प्रसंग प्राप्त हैं !

# नस्य देशना नास्ति

प्रवृपस्य बोधनार्थे मुनीस्वराः वेशवस्यभूतार्थम् । स्ववहारमेव केवलमविति सस्तस्य वैश्वना नास्ति ॥६॥ माटावर एव सिहो वया अवस्यनवर्धार्तीत्हस्य । स्ववहार एव हि तथा निश्चमते वास्यनित्वयतस्य ॥७॥ स्ववहारिशयधी यः अवस्यतस्वेन स्ववित स्यस्यः । प्राप्नोनि वेशानायाः स एव स्तस्यविवस्यं गिरमः ॥मा

धार्मार्थेक्ष धशानी शेशों की ज्ञान उत्पन्न करने के लिए प्रमुद्रार्थ क्यवहारनय का उत्पत्ति है, परस्तु जी कैनल क्यवहारनय ही का श्रद्धान करना है, उसके लिए उपकेश नहीं है।

रहा है।

त्रिगप्रकार जिसने यथार्थ सिंह को नहीं जाना है, उसके निर्हावनाव (जिल्ली) ही सिंहक्य होना है; उसीप्रकार निरानि निक्चय का स्वयन्त्र नहीं जाना है, उसका स्वयहार हो निक्चनमा को प्राप्त हो जाना है।

जो जोव अवहारनय और नियम्बयनय से स्वस्प की स्पार्कण्य से जानकर पश्चपानस्थित होना है, वही गिष्य उद्देशका सम्पूर्णस्य प्राप्त करना है।

-- पुत्रवार्वेनिक्षपुताय, वनोत्र ६-४-व

## निश्चयनयः भेद-प्रभेद

िनश्य प्रीर व्यवहारनय के बेद-प्रवेदों की विविषता प्रीर विस्तार के चन्नपुर हैं प्रवेश करते के पूर्व जिन्द्र मुगवान के नयक की चताने में व समझने में रिष रसनेवाले प्रात्मार्थी कि प्रवेश अधिपारित विवय का एक सार पुनरावनीकन कर सेवे का सानुरोप प्राप्त हैं। इससे उन्हें भेक्-प्रोपों की बारोरिक्यों को सममने में मरसवा रहेगी। प्रव प्रवेश प्रवाद की स्वयं प्रवाद

निश्चयनय यद्यपि घमेच है, भेर-प्रमेदों में भेदा जाना उसे सहा नहीं है, संयापि अनामम में सममने-ममभाने के लिए उसके भी भेद किये गए हैं।

निष्ययनय के भेद क्यों नहीं हो सकते, यदि नहीं हो सकते तो फिर जिनागम में उसके भेद क्यों निष् गए, कहाँ नियं गए, कितने किए गए हैं, धौर सर्वेश क्वित जिनागम में यह विभिन्नता क्यों है ? धारि कुछ ऐसे प्रमन हैं, जिनका समाधान विभिन्न रूपमें के सकारण समन्द्रम के रूप में तथा जिनाम के विशिद्ध में स्पेशित है।

स्य पट्-इच्चारमक सोक ने धनन्त वस्तुएँ हैं। जीव, पुरागत, धर्म, धर्म, धानास धरेर कान – इन छह हक्यों ने जीवहब्ध धनन हैं, जीवों में धननापुर्ध करना कर्यों हु प्रमानास्त्र पुरान है। यद, धर्म होत धारा प्रकार पर-प्रकार कर्यों हु प्रमानास्त्र पुरान है। धट्ट तो इच्चों के प्रकार है, गब धिमाइर इच्च धननामन्त्र है। इन्चों के प्रकार है, गब धिमाइर इच्च धननामन्त्र हमा हो सोह की समत्त्र बस्तुर है। वे सामे वस्तुर्य सामान्य-विचेत्यारमन है। इसका धर्म यह हमा कि जान की प्रयोग सम्

ये गामान्य-विकेषात्मक बस्तुर्णे ही प्रमाण की विषय है प्रसीय प्रमेख है, प्रान की निषय है पार्थायु जैसे हैं? । शहें सम्बक्त जाननेकाना मान ही प्रमाण है। काम्यमान प्रमाण है घोर नव प्रमारा का एक्टेस है-यह बात रायट की हो जा क्लो है।

आसाम-दिवेचालात्रको दियन । परीज्ञामुल, स्व ४, वृष १
 शामाजार्व प्रमान् । स्थापरीतिका, ६० १, पृष्ट १

जिनवरस्य नयचनम्

७२ ]

इसप्रकार प्रमाश का विषय सम्पूर्णवस्तु है और नय का विषय यस्तुका एकदेश अर्थात् शंक है।

जब सामान्य-विज्ञेषारमक यस्तु को सामान्य भीर विकेश इन भंगीं में विमाजित करके समग्रा जाता है, तो सामान्यांग को विषय करने वाजा एक मय होता है भीर विश्वेषांश को विषय बनाने वाला दूसरा नम्र । प्रथम का नाम निश्चवनम् है भीर दूसरे का नाम व्यवहारस्य ।

जिनागम में निश्चयनय को धनेक नामों से धांभिहित किया गया है; जैसे - गुढ़कर, परमणुद्धनय, परमार्थनय, मुतार्थनय; पर यह प्रनेत प्रकार का नहीं है। इसके विषयभूत सामान्य के स्वरूप में जो प्रनेत पर्योगदाएँ है, उनकी धर्मक्षा हो इसे प्रनेक नाम दे दिए गए हैं। सामान्य को धमेद, निरुपाध, प्रदेश, शक्ति, स्वमाव, गुढ़भाव, परममाव, एक, परमार्थ, निरुपाध, प्रदृष, निकानी छादि धनेक नामों से प्रमिहित किया

जाता है।

सामाग्य शुद्धभावरूप होता है, परमभावरूप होता है। मतः उसे विषय बनाने वाले नय को शुद्धनय, वरमशुद्धनय कहा जाता है। सामाग्य परम-मर्थ मर्थात् परमण्डार्थे हैं। झटः उसे विषय बनाने बाते निश्चयनय को परमार्थनय भी कहा जाता है।

'सामान्य' प्रवृद्ध इत्याण है और 'विशेष' प्यमि हैं। इस कारण सामान्य - इत्य को विषय युनाने वाल नय को इत्यापिक एवं विशेष - पूर्म को विषय युनाने वाले नय को प्यापाधिकनय भी कहते हैं।

सामान्य एक होता है; अधा उसको विषय बनाने बाला निश्चपनम भी एक ही होता है। पर विषय अनेक होते हैं, अवेक प्रकार के होते हैं; अपने कि होते हैं। प्रमास के होते हैं।

विशेष के भी पर्वाम, भेड़, जयांग, शिलाज, विकार सादि मोत गा है। पर्वाम में में तर होती है, में व मनार वी होती है; भेर मने होते है, में र मनार के होते हैं। वसीमवार उपाधि, विवार भीर विभाव भी मतेन भीर मोल प्रवार के होते हैं। मत: उननी विषय बनाने वाला स्ववारत्य भी भोज प्रवार का होते हैं। मत: उननी विषय सनाने वाला पुर, विरारती, परमपदार्थ, मुस्सानान की विषय बनाने वाला निक्यनय

मने प्रचार का की हो सकता है ? असे ही उसके धनेश नाम हों, पर वह मात्र एक मामान्यवाही होने में एक ही है।



### 

गए प्यान देने को बात यह है कि खुद्धिनक्यमपं नाम तो खुद्धिनक्यनमं ही है। इससे यह मिद्र होता गरद का प्रयोग कभी तो दोनों भेदों के समुदाय के हथ उनके एक भेदमाज के रूप में। इस मर्ग से प्रमानक 6 ध्राययन मे प्रकेश निरोधामास प्रतोत होने काने हैं। इसप्रयन मे प्रकेश निरोधामास प्रतोत होने काने हैं। श्यासकारपार मार्थक्वीतरागतीस्थान प्रतिकृत तो तो होने श्यासकारपार मार्थक्वीतरागतीस्थान प्रतिकृत तो तो होने करने गुद्धिनाथ्ययमेन जीवजनित तथानि खुद्धिनाथ्यमयेन कर्म-

्रान्तता है सद्यास जिसका ऐसे पारमाधिक बीतरागी सुद्ध से गमारिक सुद्ध-इ.स. यद्यपि ब्रमुद्धनित्रचयनय से जीवजनित हैं, द्विनित्रचयनय से कर्मजनित होते हैं।"

तथा बृहद्द्रव्यमग्रह, गाथा ४८ की टीका से इसप्रकार लिखा है -

सत्रोस्तरम् - स्त्री-पुरवसंगोगोरपायुत्र इव मुवाहरिद्वासंयोगोरपायवर्षः ।व इवोनपसंयोगाननिता इति । परचाप्रविववसावशेन विवक्षित्रेपदेशः । प्रयोग कर्मनिता अध्यति । जोवजनिता इति । क्रोवजनिता स्त्रितः

> ि पृष्छामो वयम् । ।-पुरुवसंयोगरहितपुत्रस्येव, ि. नास्ति कथमुत्तरं

कर्मजनित हैं प्रयवा जीव-

एक मुद्रहरूपाधिकन्य है, उसी का नाम मुद्रानिकायनम है भीर दूमरा मभुद्रहर्व्याचितनय है, जमना नाम मभुद्रनिकत्त्वनम है। इत्यादि न्य

से जिनने मत में निश्चयन्य के बहुत में भेद माने गये हैं, ने गय मर्गत की माजा उन्तंघन करनेवाने होने में नियम से मिच्यादृत्टि हैं। पाश्य यह है कि जितने भी जीवादित पदार्थ हैं, उनकी स्पन्ती

भीर निम्नयन्य के द्वारा मविरुद्ध गीति ने अमीप्रकार नम्फना चाहिए। जिमप्रकार वे धारमगुद्धि के लिए उपयोगी हो गर्ने। यहाँ पर सामान्यमाच वस्तु निश्नयनव था हेतु है धौर वर्मवर्मा

से रहित ज्ञानस्वरूप धारममिद्धि इस्था पल है।" इसप्रकार हम देलते हैं कि वनाच्यायीवार के धनानुसार निश्चयनम्

के भेद सभव नहीं हैं, क्योंकि उसका जिपय मामान्य है। जय सामान्य ही एक है तो उसका ग्राहक नय धनेक प्रकार का की ही मनता है ? इस प्रकरण को भारम्भ करते हुए कुछ प्रश्न उपस्थित भिये गये थे।

उनमे से 'निश्चय के भेद बयो नही हो संगते " - इग प्रश्न पर विचार करने के बाद भव 'यदि नहीं हो सकते तो किर जिनागम में उनके भेद क्यों किये गमे, कहाँ किये गमे, कितने किये गये और सर्वशास्त्रत आगम में यह

विभिन्नता नयों है ?' - इन पर विचार अपेक्षित है। सामान्यतः निश्चयनय के दो भेद विये जाते हैं। जैमा कि भालाप-पद्धति में कहा गया है :-

"तत्र निश्चयो द्विविधः, शुद्धनिश्चयोऽशुद्धनिश्चयश्य । निश्चयनय दो प्रकार का है-शुद्धनिश्चयनय भीर भगुद्धनिश्चयनय।" ग्रुद्धनिश्चयनय की विषयवस्तु के सम्बन्ध में भ्रानेफ प्रकार के कथन

प्राप्त होते है। उन कथनों के भाषार पर उसके नाम के भागे भनेक प्रकार के विशेषण भी लगा दिए जाते है। जैसे -परमणुद्धनिश्चयनय, साक्षात्-शुद्धतिश्चयनम्, एकदेशशुद्धनिश्चयनम् भादि । मुख्यतः शुद्धतिश्चयनम् ना कथन तीन रूपी में पाया जाता है। वे तीन रूप इसप्रकार हैं :-

(१) परमगुद्धनिष्चयनव

(२) शुद्धनिश्चयनय या साक्षात्शुद्धनिश्चयनय

(३) एकदेशशुद्धनिश्चयनय मह तीन भेद तो शुद्धनिश्चयनय के हुए और एक प्रशुद्धनिश्चयनय

। इसप्रकार निश्नयनय बुल चार रूपो में पाया जाता है। जिसे भागे ि 4 पार्ट द्वारा समभ्या जा सकता है :--

निश्चयनय शुद्धनिश्चयनय धानुद्धनिश्चयनय

परमञ्जूद्वितरस्यमय शुद्धितरस्यमय एक्टेग्युद्धितरस्यमनय

ज्वन भारे में विशेष ब्यान देने की बात यह है कि 'गुजनिश्वयनय' के तीन भेड़ों में एन का नाम नी जुजनिश्वयनयं है है । इसमें रह निज्ञ होना है कि 'गुजनिश्वयन्य' सर का प्रयोग कभी तो तीनों भेड़ों के समुदाय है है होता है पीर कभी उनने सक भेड़ोज के ज्या में 1 हमा ममें ते प्रतिकृत एने में जिनकारी के सम्पन्न में प्रतिकृति होने समान होने समान है।

नेने-परमागमप्रवास, धम्याय १, योगा ६४ की टीवा में निला है .-

"क्षत्राङ्गुलाबसक्तरस्यारकारिकवीनराममीरकान् क्षत्रकृतं सोमारिक-मृत्यु सं कटच्यानुद्धतिकवयनयेन ओवजनिमं स्थापि शुद्धनिक्वयनयेन वर्भ-क्षत्रिनं अविर १

समानुष्यता है। महापा जिसका ऐसे पारमाधिक बोनरामी सुन्त से प्रानुष्य गांगारिक सुन्त-दुन्त सद्यपि समुद्रनिश्वयनय से खोदक्रान्त है, सर्वारि मुद्रनिश्वयनय से कर्यक्रान्त होते हैं।"

्रत्या बृह्द्रस्यमधाः, गाया ४८ वी शीवा से इस्तववार जिला है -शबवार् जिस्स, वार्ण्यवास्यः वि वर्षक्रमत्ताः वि क्षीवक्रमत्ता

हर्ति है स्वीतरम् - १ डी-मुरनमंद्रीयोग्यापुत्र इच मुकाहर्राडामधीयोग्याप्तर्गे विनेष इक्षेत्रसम्प्रीयद्वतिसा हरि । ध्यामाद्रादिवस्तादेगः विदर्शनं हरेन-पुर्वतिस्त्रये वर्षप्रवित्या स्वात्रे । हर्ष्यद्वापुर्वतिस्त्रयेन कोवद्रात्या हरि । स बाहर्द्वतिस्त्रय सुद्धीवाच्यादेशस्य स्वत्यात्रस्यः ।

मान मानम् - तालावगुष्ट्रविश्वयानदेन कादेवि वृषद्वाची बदम् ।

क्षणीमान् -- काशान्युर्वानक्षेत्रः वज्ञानुस्वनयोक्शान्युवायेव, सृवार्शामान्येवर्गान्यक्षणिक्षयेवः तेवाकुर्यानोवः वर्णान् वयकुनरः व्यवसम्बद्धाः

यहाँ दियाय पुरास्त है := सम्बद्धि कार्यट वर्षे अधिन है कारणा अहि-वर्षित है

गर मुदद्रव्याधिकनय है, उसी का नाम मुखनिकनगनय है भीर दूसरा प्रमुखद्रस्याधिकनय है, असरा नाम प्रमुखनिकनयनय है। इत्यादि स्य में जिनने मन में निश्चयन्य के बहुत में केंद्र माने गये हैं, ये सब मार्ज की भागा उन्तपन करनेवाते होने में नियम में मिथ्यादृष्टि हैं।

धागय यह है कि जिनने भी जीवादिए पदार्थ हैं, उनकी स्पारी भौर निम्नयन्य के द्वारा भविक्द रीनि ने तुगीप्रकार नमभना पारिए; जिसप्रकार वे धारमणुद्धि के लिए उपयोगी हो गर्ने ।

यहाँ पर मामान्यमात्र वस्तु निज्यवनय का हेतु है और कर्मवर्मर मे रहित ज्ञानस्वरूप भारमनिद्धि इनका फल है।"

इसप्रकार हम देखते हैं कि पंचाध्यायीकार के मतानुसार निक्षयनय के भेद मभव नहीं हैं, क्योंकि उनका विषय मामान्य है। जब मामान्य ही एक है तो उसका ब्राहक नम बनेर प्ररार का कैंगे हो सकता है ?

इस प्रकरण को भारस्य करते हुए कुछ प्रक्रन उपस्थित क्रिये गये थे । सनमें में 'निश्चय के भेद बयो नहीं हो गुपने ?' - इस प्रक्रन पर यिचार करने के बाद मद 'यदि नहीं हो नवते तो फिर जिनायम में उसके भेद क्यों निये गये, कहाँ किये गये, विभने विये गये और अर्थज्ञर्थित सागम में यह विभिन्नता नयों है ? - इन पर विचार घपेशित है।

सामान्यतः निश्चयनय के दो भेद विये जाते हैं। जैमा वि भानाप-पद्धति में कहा गया है --

"तत्र निरुवयो द्विविधः, गुद्धनिरुवयोऽगुद्धनिरुवयश्य ।

निश्चयतय दो प्रकार का है-गुद्धनिश्चयनय चौर झण्द्वनिश्चयनय।" शुद्धनिश्चयनय नी विषयवस्तु के सम्बन्ध मे सनेक प्रकार के क्यन प्राप्त होते हैं। उन वधनो के धाधार पर उसके नाम के प्रापे भ्रतेक प्रकार के विशेषम् भी लगा दिए जाते हैं। जैसे - पत्ममुद्धनिश्चयनय, माझात्-णुद्धनिश्चयनय, एकदेशणुद्धनिश्चयनय श्रादि । मुख्यत: शुद्धनिश्चयनय शा

रचन तीन रूपों में पाया जाता है। वे तीन रूप इसप्रकार हैं :-(१) परमणुद्धनिश्चयनय

(२) शुद्धनिश्चयनयं या माद्यानशृद्धनिश्चयनय

(३) एकदेशगुद्धनिश्चयनय

यह तीन भेद तो गुढनिश्चयनय के हुए और एक भगुद्धनिश्चयनय है। इसप्रकार निश्चयनय बुल चार रूपो में पाया जाता है। जिसे भागे दर्शीय गये चार्ट डारा समभा जा सकता है:- तथा वहीं घनेने 'निष्ययनय' क्षाद्र का ही प्रयोग हो, तो उत्तरी भीमा में प्रमुद्धनिक्वयनय के भी धाजाने ते, हमें उत्तरा भी ध्यान रसना होता।

त्वन उदरण में एक बात घोर भी महत्त्व की धागई है। वह यह ह मुद्रिनवयनन की घोशा प्रमुद्रिनावयनन भी ध्यवहारनय ही है। इस्से यह भी बान सेना काहिए हिं यदि कही यह क्यन भी मिन आये कि सामादिनाव ध्यवहारनय से जीव के है, तो भी धावन्य गरी होना चाहिए, क्योंकि उन्हें यही जीव के धमुद्रिनवयनस में कहा है। जहीं समुद्रिनवयनन की व्यवहार कहा आवेगा, वहाँ इन्हें भी ध्यवहार में सीवकत कहा आवेगा।

बात यहाँ सक है। समाप्त गरी होतो, बभोकि जब शुद्धनिक्यमय की प्रोत्ता में प्रमुद्धनिक्यमय स्पद्धार हो जाता है; तो शुद्धनिक्यमय के प्रभेतों में भी ऐसा हो क्यों न हो? स्पर्शन् ऐसा होता ही है। परस्मुद्ध-निक्वयमय की प्रपेता मातात् शुद्धनिक्य एवं एवदेसमुद्धनिक्यमय भी स्पनकार हो को जाते है।

र्ताप्रकार हम देलते हैं कि निरुप्यन्य के भेद-प्रभेदों के प्रथम का, 'निरुप्यन्त्र के भेद तो हो ही नहीं सकते, वह तो एक प्रकार पा ही होता हैं '-इस क्षम से वोई विदोध नहीं रहता है; क्योंका बास्तरिक निरुप्यन्त की पा कही होता है '-इस क्षम से को की विवसानुगार कभी निषय और कभी क्षमहार कह दिया जाता है। एकमात्र परमभावशाही - सामान्यशाही परमतुदनह दिया जाता है। एकमात्र परमभावशाही - सामान्यशाही परमतुदनिरुप्यन्त्र ही ऐगा है कि जो कभी भी व्यवहारपने को प्राप्त नहीं
होता, उतके कोई भेद नहीं होते; ब्रतः बास्तविक निरुप्यन्त्र तो भोग्ने की स्मेग्न की समेग्न की समेग्न की समेग्न की स्व

भाई ! हमने पहले भी कहा था कि जिनेन्द्र समनाग था नयपक बड़ा ही जटिल है, जले समझने में घतिरिक्त सावधानी वर्तने की भरमन्त मानश्यक्ता है।

स्वयं भी प्रीपक महत्वपूर्ण बात हो यह है कि बर्धाप जिनागम था समूर्ण कपन नयों के साधार पर ही होता है, पर बर्धक बहु उत्तरेश नहीं, रहता कि यह विख मब का कपन है ? अब होत पर हो सपनी शुद्धि ते निर्णय करना होगा कि यह किस नय का कबन है। सतः जिनागम का ममें जानने के पिए सामाय के साधार के साध-नाथ जागृत विवेक की साधायस्वयता भी करन-कब्दा पर है। उसका उत्तर -स्त्री और पुरुष-इन दोनों के संघोग से उत्तर हुए पुत्र को मीत, जुने और हल्दी के मिश्रक्ष से उत्पन्न हुए वर्णिनिय की मीत, राग-द्वेग शादि जीव और कर्म-इन दोनों के संघोग्जनित हैं।

नम की रिवशत के अनुसार विवक्षित एक्टेशगुद्धनिष्वयमम से रागन्द्रेष कर्मजनित कहताते हैं भौर अगुद्धनिष्वतम से जीवजनित कहताते हैं। यह अगुद्धनिष्वयमण गुद्धनिष्वयमम को अपेक्षा से ध्यवहार हो है।

प्रश्न :- माताल् मुद्धनिष्यमनय से राग-द्वेष विसके हैं - ऐसा हम पुटने हैं? जत्तर:- माताल् मुद्धनिष्यमनय से क्ष्मी और पुरुष के संयोग से रित्त पुत्र वो भारि, पूना और हल्दी के समोगरित्त रंगितीय को भीति। प्रनचें (राग-देश वो) जलात्त हो गरी है; तो कैंगे जत्तर दें?" जना रोनों उद्धरणों में गे एक में सांगारिक मुग-दुस राग-देगारि भीरित्र मारों को मुद्धनिष्यगयन ने वर्गजनित्त बताया गया है भीरे

हुतरे में एवरेन मुख्यित्ययानय से । चतः वे दोनो कथन परम्पर विरोधी क्रारेत होते हैं। परम्यु घोडो-सो सहस्य में आकर विसार करें तो हनसे कोई विरोध करी हैं। स्वाप भाव दलती सो है कि परमाराध्यक्ष से केंद्र में मुद्दिश्यपनय कार कार क्यांत उस मूल खर्ष से हुखा है निजियमें मुद्दिश्यपनय के सोनो भेद सभित है खर्थान् उस सीनो भेरों से से बीही सी

र्णन भेर दिन्दित्त हो तत्त्वा है । तथा बृहद्देणसम्प्रक से सूल बुद्धिनित्त्वा वा स्वत्त रामक है । स्वतः वही एक्टेसबुंध-दिन्द्यन्त्र से नाम-देश को स्वतित्ति कहा है । स्वतः वही एक्टेसबुंध-टिन्द्यन्त्र से नाम-देश को स्वतित्ति कहा है । सदि बही सह क्यन भी सा को दिन कुट्टिन्स्वान्य से वे (राग-देश) है हो नहीं, तो भी सदस्ति देशे का नहीं है, सार्थि कही यह समस्तित्ति का स्वते हैं । वितित्त्वार्यन वे हमार का स्वतंत्र कर कहा है है कि वे (राग-देश) परमञ्जद्वित्त्यव्यक्त के हमें से दिन्दा तथा है। 'वे नहीं हैं हमार का सर्थ मार इन्ता हो है कि वे (राग-देश) परमञ्जद्वित्त्यव्यक्त के हिर्देश का से सहित्त हमार स्वति हैं । इस्त्र का से नहीं हो हमार का हो है । इस्ते क्षा हमारे हमार स्वात्त से के से की कार्य हमारे हमारे से हमारे हमार

रचे बारायानुसार बारने विवाद का प्रयास करते. ही खंद निवस्तर सरस्य राजा कि यो सदन स्टूरिकरपनाय से विस्तु प्रमेद की ब्रोडार है। तया जहाँ प्रकेत 'निश्चयनय' कट का ही प्रयोग हो, तो उसकी सोमा में प्रशुद्धनिश्चयनय के भी घाजाने से, हमे उसका भी ध्यान रखना होगा।

जनत जदरण में एक बात और भी महत्त्व की आगई है। वह यह कृ सुद्धतिवस्यमय की स्थोश प्रमुद्धतिवस्यमय भी स्थातहारमद ही है। दह सहसे यह भी बान सेना जाहिए कि यदि कही यह कथन भी भाव जावे कि रागादियाव स्पादारमय से जीव के हैं, तो भी आप्तपर्य नहीं होना चाहिए, क्योंकि उन्हें यहाँ जीव के प्रमुद्धतिक्यमय से कहा है। जहाँ आप्तुद्धतिक्यमय से कहा है। जहाँ अप्तुद्धतिक्यमय से कहा है। जहाँ अप्तुद्धतिक्यमय से अथवहार से अपिकृत कहा जावेगा, वहाँ इन्हें भी स्पादार से अपिकृत कहा जावेगा।

बात यहाँ तक हो समाप्त नहीं होतों, बयों कि जब गुद्धनिश्चयनय की प्रपेक्षा से प्रगुद्धनिश्चयनय क्यवहार हो जाता है; तो गुद्धनिश्चयनय के प्रमेदों में भी ऐसा हो चयों न हो ? क्योंत् ऐसा होता हो है। परमगुद्ध-निश्चयनय की घरेक्षा सालात् गुद्धनिश्चय एवं एकदेशगुद्धनिश्चयनय भी अपदार हो कहे जाते हैं।

इस नहार हम देवते हैं कि निक्यवनय के भेद-अभेदों के कपन का, [महचयनय के मेद तो हो ही नहीं सकते, वह तो एक अकार का ही होता हैं — इस कपन से कोई विरोध नहीं रहता हैं, क्योंकि वास्तांकत निक्यवनय तो एक ही रहा, भेय को तो निक्यानुद्धार कभी निक्चय और कभी व्यवहार कह दिया जाता है। एकमात्र परमधावयाही — सामान्याही परमधुद-निक्ययनय ही ऐसा है कि ओ कभी भी व्यवहाराने को प्राप्त नदी हीता, उसके कोई भेद नहीं होते; खतः वास्तविक निक्ययनय तो समेख तो दसा

भाई! हमने पहले भी कहा था कि जिनेन्द्र भगवात का नयचक बडा हो जटिल है, उसे समझने में ब्रितिरिक्त सावधानी वर्तने की अत्यन्त भावस्यकता है।

स्वसे भी भिषक महत्त्वपूर्ण नात तो यह है कि यदापि जिनागम का सम्पूर्ण कपन नमी के भाषार पर ही होता है, पर सर्वत्र यह उत्तेक्ष नहीं रहता कि यह कित नम का कपन है ? यतः होन यह तो भरतो बुद्धि के निर्णय करता होगा कि यह किस नय का कपन है। यतः जिनागम का मर्म जानने के जिए भागम के भाषार के साथ-साथ जागृत विवेक की भाववस्त्रता भी करन-करम पर है।

ितितहरस्य त्रवस्त्रे 3 t } वैनदर्गन बनेकाम्नवादी दर्गन है और उनका यह धनेकान नवी भी भारत में ही बदकर हथा है। भनः उसे समभने के लिये नयो का स्थमी

जनमा चारम चारसके है। पर भी जो मनेवाना हो है हि निवन्यनय सभेस है, यर उसे भेरा का रहा है, चौर निरंतपनाय ने भीर-प्रभेद बताये जा रहे हैं, फिर भी उमारी

प्रक्रितार कार्यम है। चर १९ जिल्हान्य के भेद-प्रभेशों की दिल्लाहरू के सम्बन्ध में

र्गेत का कामाच्य विजेपारमण प्रशास वस्तु का संग, चाहे वह चेता

रा पाचर तर का शिवास कर सरवा है, हिस्सू यहाँ अध्यारम का अकरण ी सर्गण हरू रूप अवस्थान तथा की चर्चा चार रही है, सब *यहाँ* सारगणा रतः रत्यं में प्राप्तां स्वरापत्याः चीतियनं का विषयं बनायां समाते। रत के दिल्हा कर खाला पर मरित करत ने कारण, यह तरी समझ तेनी व रेन्ट देश कर पृथ्य संस्था प्रमुख की हा हा है। सदयाम से सामा क चनराज्ञान्द्यादिन स्टब्स्ट्रेशन प्रयोगपान चर्ने की सम्पूर्ण संवर्गका चराते। धरारण झारणा वर्ण श्री धारमाची जातेनी रात्र के कांक स्थानमा चारारमा साहि चारता, सारम च सारमा पा ■ a a' e en g' union ≿ i

 ४ का बावत का छन्द आहम अन्तर्श में बाल से छ। मास मति है ष<sup>ा</sup> तुक्कः भारतार मन्द्रात्व तात्व से हैं । ब्रह्मद्रश्रावयह से संस्थानम् का सर्व twat classmary -

°क्र-३'१०क्रज्यस्य वं क्रव्यम् ="स्थिताःचारमाश्चिमसम्बद्धिकरणाम

करणारः राम क्रम्युराजनवन्य वदन्तान नवामाम्बर्माना फार कार्या व सहस्रात के किस्ताहर राम साहि समाह

भर्ग र रहे र "सरस्याहरू चात्र का *प्रवास्त्र का सम्*राज्ञ हात् प्रस्तान

रे. उ.स. १८ व. १८० ३१ छत्र राज्य छन्। वृत्त्व इन्हरू वृत्त्व वृत्त्व वृत्ति स्थान वृत्ति । है । है

A NOTANI - NACI AT MAS MITTE GAILT MIT TO

· SING ARTICORGIANTS SERRITER BOT CONTRACTOR OFFICE AS IN SISTEM STATEMENT AND ical territorial size of the action of the size of the

नहीं है। इस मत्य का ब्राहक - प्रतिपादक निष्चयनय है। इस बात को ध्यान में रशकर ही निश्चयनमं के धरमशुद्धनय को छोड़कर शेय तीन भेद किये गए हैं, जो कि किसी भी प्रकार मनुचित नही हैं;क्योंकि निश्चय-श्यवहार नयो की परिभाषा में यह स्पष्ट किया ही जा चुका है कि :-

"(१) एक ही द्रव्य के बाव को उस रूप ही बहना निश्चयनय है चीर अपचार में उबन दृश्य के भाव की चन्य दृश्य के भावस्वरूप कहना

ब्यवहार्न्य है।

(२) जिम इब्स की जो परिएक्ति हो, उसे उसकी ही कहना निश्चयनय है और जमे ही सन्य हुन्य की कहनेवाला व्यवहारन्य है।

(३) व्यवहारनय स्वद्रव्य को, परद्रव्य को व उनके मार्वा को व नारए-नार्यादिक को किसी की विसी में मिलाकर निक्ष्यए। करता है। तथा निश्चयनय उन्ही को यथायत निरुपण करता है, किसी को किसी से

मही मिलाला 1<sup>995</sup>

प्रपनी पर्यायो ने प्रभिन्नता - तन्मयता एव परपदाचौं से भिन्नना दिसाना ही निवचयनय ने उनन नीन भेटी की मृहय पहिचान है। सथा परमणुद्धनिश्चयनय का कार्य खबनी वर्षायों से भी भिन्नता दिखाना है।

इतप्रकार ये निक्वयनय के बारों भेद निजमुद्धारमहत्व को पर घौर पर्याय से भिन्न ब्रन्थण्ड जैवालिय स्वापित बरते हैं। ये नय द्विट वो पर भीर पर्याम में हटावर विनम्रवार स्वभावमृत्युक्त से जाते हैं - इसकी वर्षा इनके प्रयोजन पर विवार करते समय धार्य करेंगे।

धव यहाँ निश्मयनय के भेदों के स्वरूप एक अनकी विद्यवसन्तु पर

पुषत्-पुदत् विचार करते है :-(क) परमञ्ज्ञतिश्वयनय में जिनाती शृद्धपरमपारिग्रामिन नामान्य-भाव का बहुता होता है। इसके उदाहरराक्य कुछ शास्त्रीय कथन इस प्रकार है :-

(१) "गुञ्जनिश्ययेन नहब्रहानाहिपरमस्बद्धारमुलानामाधार-मुनाबारवारलाहुजीव: 1º

मुक्तिवयसमय में महत्रकामादि परदश्यभावपुरमुद्देश का सामार होते से बारमहद्ववीय है।"

<sup>े</sup> दिश्वताय सम्बद्धाः, पुरु हेरे-३ त

<sup>े</sup> स्विम्बर्गाः, बादा दे की ब्राह्मण हीता

६० ] [ जित्रवरस्य नयवस्य

(२)"श्रात्माहिशुद्धनिश्ववैन सत्ताचैतन्यबोषाविशुद्धप्रार्लजीवैति।" शुद्धनिश्चयनय से जीव सत्ता, चैतन्य व ज्ञानादि शुद्धप्रार्लों से जीता है।"

(ल) निरुपाधिक गृत्त-गृत्ती को स्रभेदरूप विषय करनेवाला शुढ-निरुपानय या साहारह्युद्धनिरुपानन है। असे-जीव की शुद्ध केवतन्नागिर्दिक्य करने एक स्व करना है। रूप करना । रे यह नय सात्मा को साथिक मार्वे के क्षेत्रदे यताता है तथा उन्हीं का कर्ता-मीनता भी कहता है। इस विषय को स्पष्ट करनेवाले

उन्हीं का कतां-मीनता भी कहता है। इस विषय को स्पष्ट करनेवाल भ्रमेक कथन उपलब्ध होते हैं। जेने :-(१) "गुद्धनिश्चयेन केवलज्ञानादिशुद्धमायाः स्वभावा भच्यन्ते। व

शुद्धनिष्वयनय से केवनज्ञानादि शुद्धमाव जीव के स्वभाव गर्हे जाते हैं।"
(२) "शुद्धनिष्वयनयेन निरुपाधिस्फटिकवृत समस्तरागारि-

विकल्पोपाधिरहितम् । \*

शुद्धनिश्चयनय से निरुपाधि स्फटिकमरिए के समान झारमा समस्त

पुजाररमनम् च निर्वाचि स्काटनास्य क समान भारमा चनस्य रागादि विकल्प की उपाधि से रहित है।"

(१) "शुद्धनिरंचयनयास्पुनः शुद्धमस्त्रण्डं केवसशानदर्शनद्वयं श्रीवः सक्षण्यानितः।"

शुद्धिनश्चयनम् से शुद्ध, धसंद केवसज्ञान भीर केवसदर्शन ये दौनों जीव के सदाएा हूँ।" (ग) एवरेनगुद्धता से तन्मय इच्यसामान्य को पूर्णगुद्ध देखना

एकदेशसुद्धतिश्चयनम् है। जैसे:-

(१) "तिस्मन् प्याने स्थितानां बद्दीतरावपरमानन्दपुर्तं प्रतिमातिः तदेव निरुषयमोक्षमानास्वरुपम् । ""त्वेव युद्धारमस्वरूपं, सदेव परमारम-स्वरूपं तदेवस्वेताव्यक्तिस्पविद्यतिकतेत्वयुद्धनित्वयनयेन स्वयुद्धारम-संवित्तितापुरपप्रमुखामृतज्ञससरोवरे रागादियतरहितरवेन परमहासक्वपम् ।

े पंचालिकाय, वाया २० वी अवसेनावार्यकृत तालवेतृत्ति टीका 'तम निरमाधिकगुणकुष्यमेदनियकः सुद्धनिक्षयो स्वया-केवलकानादयो भीव

११९शावर गुलुक्यमदावयकः सुद्धानस्थयो यया – केवलहानादयो वाव ६५५ – मालारपद्धान, मन्तिम कृष्ठ
 भवास्तिकाय, नावा ६६ को वयवेनावार्यकृत तालवेंदृति टीका

भवास्त्रकार, वाषां ६१ को जयसेनावार्यकृत ताल्यवृत्तिः प्रवचनमार, वाल्यवृत्तिः टीका के परिविद्यः

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup> वृहद्दम्भनवह, नावा ६ को टीका

इरमेकवेरास्यक्तिरूपं सुद्धनयन्यारयानमत्र परमारमध्यानभावनानाममासायां स्यासंसर्वं सर्वत्र क्षोजनीयमिति १<sup>९</sup>

उस परमध्यान में स्थित जीव को जिस बीतराय परमानन्दरूप भूस का प्रतिमास होता है, वही निश्चय मोक्षमार्गे स्वरूप है। """वही गुदात्मस्वरूप है, वही प्रमात्मस्वरूप है, वही एक्देशप्रगटतारूप विवक्षित एक्देशगुद्धनिक्वयनय से स्वशुद्धात्म के सवेदन से उत्पन्न मुखामृतरूपो जस के सरोवर मे रागादिमल रहित होने के कारण परमहस स्वरूप है। इस एकदेशस्यवितस्य शुद्धनय के व्यास्यान को परमात्मध्यान भावना की नाममाला में जहाँ यह कथन है, वहाँ परमास्मय्यान भावना के परब्रह्म स्वरूप, परमविध्यम्बरूप, परमशिवस्वरूप, परमबुद्धस्वरूप, परमजिन-स्वरूप मार्थिय प्रेक नाम निनाए गए हैं। उन्हें परमारमतत्त्व के शानियों दारा जानना चाहिए।"

(घ) सोपाधिक गुल-गुलो मे अभेद दर्शानेवाला अशुद्धनिश्चयनय है, जैसे - मितजानादि को जीव कहना । राग-डेपादि विकारीभावों को जीव कहनेवाले कथन भी इसी नय को सीमा में झाते हैं। यह नय भीदियक भीर झायोपश्चिक मार्चों को जीव के साथ प्रभेद बताता है, उनके साथ कर्ता-कर्म भादि भी बताता है। इसके स्वरूप को स्पष्ट करते हुए बृहद्द्रव्यसंग्रह, गाया = की टीका मे सिखा है :-

"म्युद्धनिरचयस्यायैः कम्यते – कर्मोपाधितमुरपन्नत्यादगुद्ध, ताकासे सप्तायः विण्डवत्तरमयः वाष्ट्य निश्चयः, इत्यूमयमेलापकेनागुद्धनिश्चयो प्रधाते ।

मसुद्रनिष्ट्यम का अर्थ कहा जाता है-क्मोंपाधि से उत्पन्न हमा होने से 'सबुढ' कहलाता है और उससमय तमे हुए सोहलफ के गोले के समान ठन्मय होने से 'निक्चय' कहलाता है। इसकार सबुढ भौर निक्चय इन दोनों का मिलाफ करके सबुढिनिक्चय कहा जाता है।"

इसके कतिपय उदाहरण इसप्रकार हैं :-

(१) "ते चेव भावस्वा जीवे भूदा सम्रोवसमरो य। ते होति मावगागा असुद्धाग्चित्रयागेण गायध्वा ।।3

मृहद्द्रव्यसंप्रह् गाया १६ की टीका

 <sup>&#</sup>x27;सोपाधिक गुणपुष्यमेदविषयोऽनुद्धितक्वयो यथा—मितज्ञानादयो जीव इति'— मालाप-पद्धति, प्रतिम पृथ्ठ

उ द्रव्यस्वभावप्रकाशक नयचक्र, गावा ११३

िजनवरस्य नयश्वतम् ۶<del>۹</del> ۱

जीव मे कमों के दायोपशम मे उत्पन्न होने वाल जितने भाव हैं, वे जीव के भावप्राण होते हैं - ऐसा श्रमुद्धनिश्चयनय से जानना चाहिए ।"

(२) "ब्रात्मा हि ब्रश्कुतिश्चयनयेन सकलमोहरागद्वेषादि ब्राव-

क्रमणां कर्ना मोन्हा च । चनुद्धनिश्चयनय से यह श्रात्मा सम्पूर्णं मोह-राग-द्वेपादिरूप

भावकर्मी का कर्त्ता और भोक्ता होता है।"

(३) "तदेवासुद्धनिश्चयनयेन सोपाधिस्फटिकवत् समस्तरागादि विकल्पीपाधिसहितम ।

वही चारमा ब्रश्कुद्धनिश्चयनय से सोपाधिक स्फटिक की मानि समस्तरागादिविकस्यों की उपाधि से सहित है।"

(४) "सगुद्धनिश्चयनयेन क्षायोपशमिकीदयिकमावप्राणेजीवति ।" मणुद्धनिश्चयनय से जीव क्षायोपशमिक व भौदयिक भावप्राणीं

मे जीता है।"

निश्चयनय के भेद-प्रभेदों की विषयवस्तु एवं कथनशैली स्पष्ट करने के लिए जो कतिपय उदाहरण - शास्त्रीय-उद्धरण यहाँ प्रस्तुत विये गए हैं, उनका बारीकी ने ब्रध्ययन करने पर बचिप बहुत कुछ स्पष्ट हो जाएगा: तथापि पूर्ण स्पष्टता तो जिनागम के गृहरे ग्रध्यमन, अनन एव

चिन्तन से ही सभव है। उक्त उद्धरगो में यद्यपि अधिकांश प्रयोगों की समेटने का प्रयास किया गया है, तथापि इसप्रकार का दावा किया जाना समय नहीं है कि सभीप्रकार के प्रयोग उपस्थित कर दिये गए हैं। जिलागम में भौर भी

मनेक प्रकार के प्रयोग प्राप्त होना सभव है, क्योंकि जिनायम मगाम है, उनका पार पाना महज सभव नही है।

नियमसार, साथा १० की टीका

प्रश्ननमार, नालाईविस का परिजिप्ट

पशास्त्रिकाद, नावा २३ की अवसेनाकार्वकृत नाल्यवैर्वात टीका

#### निश्चयनयः कुछ प्रश्नोत्तर

निश्चयनय के भेद-प्रमेदों की विस्तृत चर्ची के उपरान्त भी कुछ सहज जिज्ञासाएँ शेष रह गई हैं, उन्हें यहाँ प्रश्नोत्तरों के रूप में स्पष्ट कर देना समीचीन होगा।

(१) प्रश्म: - शुद्धनिश्चयनय एव एकदेशशुद्धनिश्चयनय मे वया प्रन्तर है ?

क्तर:- मुद्धनिश्चनय का विषय पूर्णमुद्धपर्याय से तन्यय प्रयात् स्रोतिकभाव से तन्यय (क्षेत्र) इच्य होता है और एक्टेशग्रुद्धनिष्टयमय का विषय प्राप्तिकगुद्धपर्याय से तन्यय घर्षात् क्षयोपन्नमभाव के गुद्धाग मे तन्य (क्षेत्र) इच्य होता है।

यहाँ यह बात ध्यान रखनी होगी कि यहाँ जो 'शुद्धनिश्चयनय' लिया है, वह मूल 'शुद्धनिश्चयनय' न होकर उसके तीन भेदी में जो 'शुद्धनिश्चयनय या साक्षारमुद्धनिश्चयनय' आता है, वह है।

इन दोनो में अन्तर जामने के लिए वृहत्वस्थसंग्रह गाया ५ की टीका का निम्नलिखित ग्रंश प्रधिक उपयोगी हैं:-

''शुभासुमयोगत्रवययापाररहितेन शुद्धबुद्धं कस्वभावेन यदा परिस्-मति तदानन्तसानमुखादिशुद्धभावानां सुद्धास्थावस्यायां भावनारूपेर्स्य विविक्षितंकदेशसुद्धनिस्वयेन कर्तां, बुरकावस्यायां सु सुद्धनपेनेति ।

जन जीव शुन-समुमस्प तीन योग के व्यापार से रहित, मुद्ध-चुढ-एकस्वमात्रस्प से परिशामन करता है, तब खपस्य अवस्था में भावना-स्प से विविधित अनन्त-जान-सुकादिशुद्ध-भावों का एकदेवगुद्धनित्त्वपनय में कता है और मुक्त-अवस्था ये अनन्तज्ञान-मुकादिशायों वा शुद्धनय से कंता है।"

इतं उद्धरण मे च्यान देने की बात यह है कि बातमा को बनन्तज्ञान-मुख मादि पूर्णमुद्धमानो का कर्त्ता मुक्त-प्रवस्था मे तो गुढनय से बतामा है, पर उन्हीं पूर्णमुद्धकेवसज्ञानाहिक्यानों का छत्तस्य प्रवस्मा में एक्टेग-मुद्धनिक्यमन्य से कर्ता बताया है, जबकि वे केवसज्ञानादि उद्य समय हैं हो नहीं।

िजितदास्य नयवत्रम् 55 ] 'हे योगी ! परमार्थ से यह जीव उत्पन्न नहीं होता है, मरता नहीं

है, बंध और मोक्ष करता नहीं है - इसप्रकार जिनेन्द्र कहते हैं।

- इस वचन से जीव को बन्ध और मोदा नहीं है।

पूर्वीक्त विवक्षित एकदेशशुद्धनिश्चयनय को धागमभाषा में क्या कहते हैं ?

जो स्वगुद्धारमा के सम्यक्घद्धान-मान-माचरणस्य होगा, वह 'मध्य', इसप्रकार के 'मन्यस्व' नामक पारिखामिकमाव के साथ संबंधित 'ध्यक्ति' कही जाती है। (ग्रयांत् भव्यत्व पारिएगामिकमाव की व्यक्तता ग्रयांत् प्रगटता कही जाती है) भीर मध्यारमभाषा में उसे ही द्रव्यशक्तिरूप गुढ-पारिएगामिकभाव की भावना कहते हैं, बन्य नाम से उसे 'निविकल्पसमापि' भयवा 'गुद्धोपयोग' भादि कहते हैं।

 (स) भगुद्धनिश्चयनय प्रथम गुणस्थान से बारहवें गुणस्थान तक वर्तता है। जैसा कि बृहद्दब्यसंग्रह की ३४वी गाथा की टीका में कहा है: र्मदरबासारतम्येन-"मिन्याबद्धयादिक्षीशकयायपर्यन्तमूपर्यपरि

ताबदशद्धनिरसयो वर्तते । मिष्यास्य गुरास्थान से लेकर सीराकवाय गुरास्थान तक जपर-जपर

भदपना होते से तारतम्यता से अशुद्धनिश्चयनय वर्तता है।"

(६) प्रश्न :- साथक के बुद्धोपयोग में तो एकदेशगुद्धनिश्चयनय कहा या भौर महा वारहवें गुरास्थान तक प्रगुद्धनिश्चयनय बताया जा रहा है। क्या गुद्धोपयोग मे श्री प्रगुद्धनिश्चयनय प्रटित होता है?

उत्तर :- हो, होता है, बयोकि सायक का गुढोपनाम सयोगशन-भावकप है। सायोगशमभाव में एकदेशगुढनिश्चयनय एवं ब्रगुडनिश्चयनम क्रमर पटित कर ही धाये हैं, खतः वहाँ विशेष क्रयन ब्रमेशित नहीं है।

इसीप्रकार का प्रकन बृहद्दरूगसग्रह, गामा ३४ की टीका में भी जटामा गया है। वहाँ जो उत्तर दिया गया है उसे उन्हीं की माया मे देखिये :~

"मगुद्धनिरवयमध्ये भिष्यादृष्टभादिगुलस्थानेषुषयोगत्रयं स्मास्यातं. सत्रागुद्धनिरवयं गुद्धोपयोगः कथं घटते ?

६ति चेलत्रोलर्र – गुद्धोपयोगे गुद्धबुर्द्ध क्ष्ममायो तिजातमा स्येयस्तिष्ठति, तेत्र काररोत गुद्धस्ययस्याबद्ध्यावसंवतस्याबद्धद्वात्मस्यक्य-सापकरबाक्य शहीपयोगी घटते ।

स च संवरशब्दबाच्यः जुद्धोषयोगः संसारकारएभूतिप्रधात्वरागाय-गृद्धपर्यायवरगुद्धो न भवति तथेव फलमूतकेवलज्ञानतसाएगुद्धपर्यायवत् गृद्धोपि न भवति, किन्तु ताम्बासगृद्धगृद्धपर्यायाम्यां विलक्षाएं गृद्धारमानु-मृतिकपतिस्वयरनन्यारमकः मोशकारएमोकदेशव्यक्तिरूपमेकदेशतिरा-वरणं च तृतीयमवरषान्तरं भष्यते ।

गका:- प्रगुद्धनिक्यम्य मे मिस्यादृष्टि प्रादि गुरास्थानो मे (प्रगुम, शुभ प्रौर शुद्ध) तील उपयोगों का व्याख्यान किया; वहाँ प्रगुद्धनिष्वयन्य में शद्धोपयोग किसप्रकार घटित होता है ?

तमाधान '— मुद्धोपयोग मे गुढ, बुढ, एकस्वमानी निजातमा ध्येय होता है। इसकारण मुद्धध्येयवाला होने से, मुद्धभवसवनवाता होने से भौर मुद्धात्मस्वरूप का साधक होने से अमुद्धनिश्चयनय मे मुद्धोपयोग महित होता है।

'संबर' गान्य से वाच्य वह खुद्धोषयोग ससार के कारणपूर निष्पाल प्रांति समुद्धपर्याथ की आति समुद्ध नहीं होता, उसीप्रकार उसके पन्यत्ति केवनकातच्य सुद्धपर्याय के समान सुद्ध भी नहीं होता; परन्तु वह सुद्ध मोर ममुद्ध दोनों पर्याथों से विश्वसाय, शुद्धारमा के अनुभवच्य निश्चय-रत्नप्रपात्मक, मोक्ष का कारणसूत, एकदेशप्रपट, एकदेशनिरावरण, — ऐसी तृतीय प्रवस्थान्य कहुलाता है।

(६) प्रदग: "निश्चवानय ग्रमेश है, फिर भी प्रयोजनवश उसके भैर-प्रमेर किये गये हैं।" इस संदर्भ में प्रश्न यह है कि वह कीनसा प्रयोजन पा कि जिसके लिए ग्रमेश निश्चयनय के अद करने पड़े? शायम यह है कि निश्चयनय के उसके स्वरूप में कि जिसके लिए ग्रमेश निश्चयनय के प्रवास यह है कि निश्चयनय के उसके प्रेस्-प्रमेदों से किस प्रयोजन की सिब्ध होती है?

उत्तर: जगत के सपूरों जीव धनंत भानद के कद धौर जान के प्राप्तिक स्वाप्ति सामित के प्राप्ति स्वाप्ति सामित होने पर भी ध्रपने-मापते ज्ञानांवरसमाधी स्वरूप से प्राप्ति हुने के कारण पर भीर वर्षाम में एक्न्बुद्धि धारणकर नम-मरण के म्रतंत-दुख उठा रहे हैं। पर भीर पर्वाप से पृषक् सपने भारम के जान, यदान भीर मनुकरण के भ्रमान के कारण ही भनत संसार बन रहा है। इसका भ्रमाव निजयुद्धारमस्वर के परिज्ञान बिना संस्व नहीं है। पर भीर पर्वाप से निम भिजयुद्धारमस्वर के परिज्ञान के निम हो निक्चयन्य के वे नेद-भनेद किये हैं।

रार्वप्रयम परप्रक्य भीर उनकी पर्यायो से सिम्नता एव प्रथने गुए-पर्यायो से प्रश्निकता बताना भभीष्ट था; क्योंकि प्रत्येक प्रथ्य को इकाई t • 1

स्पापित निये विना - रप्पट निर्मे निया नम्तु को स्वत्यका, निमिन्नना एवं न्यायस्ता मण्ट नहीं होती। भरोत प्रध्य प्रमुशे वा प्रसार-पुगा कि प्रदेश प्रध्य प्रमुशे की उत्तरदायी स्वय है, प्रध्य भामा-पुगा कि ने स्वयं मानमें है भीर उनके निष्णू पूर्ण स्वयत् के प्रध्य मानमें है भीर उनके निष्णू पूर्ण स्वयत्व का प्रधायत है। प्रध्ये स्वयं प्रधायत को मिल्ल के निष्ण वह प्रधायत्व मुगा-पुगा नेनी अभिन्य प्रस्यापित में भी भी प्रध्यति स्वयं है, उनके नर्षहर योग प्रधित वह स्वया है, उनके नर्षहर योग प्रमुख नह स्वयं है, उनके नर्षहर योग प्रसुख नह कर उनका उत्तरवायिर हूमरो पर नहीं बोपता।

प्रत्येक जीव को यह समभाना ही इस नय का प्रयोजन है कि यद्यपि परपदार्थं भीर उसके भावी ना बर्त्ता-भोत्ता या उत्तरदायी यह मात्मा मही है, तयापि रागादि विकारीभावरूप प्रपत्नाध स्वय की भूल से स्वय में स्वय हुए हैं, अतः उनका वर्त्ता-भोत्ता या उत्तरदायी यह बारमा स्वय है।

जय यह घारमा परहब्यों से भिन्न बोर धर्मने गुल-वर्यायों से प्रभिन्न-परने को जानने लगा, तब इसे तमशः वर्यायों से भी भिन्न तिकाली पूर्व-नगत चन्ना प्रयोत्त वा इस नमझः प्रधाया स्था मान्य निर्माण कृते स्वस्माय की मोत्र ते जाने के लड़ कर वे एक्टकेशबुद्धनिक्यवान से यह कर कि का कि कि प्रधान के स्वस्थ के उत्पन्न हुई, जिसकी उत्पत्ति में कर्मीकि परदार्थ निमित्त हुए, जो पर्याय दुत्तस्वरूप है; उसे सू प्रधानी क्ये मानता है ने देश कारामा का जान भीर कानत पर्याय की उत्पन्न करें मानता है ने देश कारामा की जान भीर कानत पर्याय की उत्पन्न करें में ऐसा है। जो पर्याय हम की विषय बनाये, स्व ये सीन हो; यही प्रपत्ती हो सकती है। ज्ञानी तो उसी का कर्ता-भोका हो सकता है। रागादि विकारी पर्यायों को प्रयता यहना सो स्थयं को विकारी बनाना है. सज्ञानी बनाना है; क्योंकि विकार का कर्ता-भोक्ता विकारी ही हो सकता है। ये ती मज्ञानमय भाव हैं, इनका कर्ता-भोका स्वामी सो सज्ञानी ही हो सकता है। भने ही ये भपने में पैदा हुए हों, पर ये भपने नही हो सनते – इसप्रकार विकार से हटाने के लिए निर्मेक्षपाय से भ्रभेद स्थापित किया।

निर्मलपर्याम से भी श्रभेद स्थापित करना मूल प्रयोजन नहीं है, मूल गणपारमान या मा समय स्थापत करना मूल प्रयोजन नहीं है, हैं। प्रियोजन तो निकासी इष्टाह्मब्याव तक ने जाना है, उसमे ही महित्रुं हि स्थापित करना है; पर भाई ! एक साथ यह सब केते हो सकता है ? मतः पोरे-पोरे बात कही जाती है। 'तु तो निमंत्रव्यवर्धि का पनी है, कर्ता है, सेकारी पर्योव का नहीं — यह एकर्रे बाहु दिकारी पर्योव का नहीं — यह एक्टे बाहु दिकारी पर्योव का नहीं — यह एक्टे बाहु दिकारी पर्योव का नहीं । यह मात्रवा एक बार राग को तो सप्ता मानता छोड़े, फिर निमंत्रवर्धीय से भी साथे से जायंगे। राग तो निषंध

करने मोग्य है न ? यदि राग निषेध करने गोग्य है, तो यह प्रपना फैसे हो सकता है ? जो निषेष्य है, वह मैं नहीं हो सकता, मैं तो प्रतिपाद हूँ। राग निषेष्य है, मतः व्यवहार है। निर्मतपर्याय करने योग्य है, प्राप्त करने गोग्य है, इतिलए निक्चय है। निर्मतपर्यायहण निक्चय विकारहण व्यवहार का निषेध करता हुआ, उसका समाव करता हुआ उदय की प्राप्त होता है।

इमप्रकार एक्ट्रेशमुद्धनिश्चयनय का प्रयोजन निर्मेक्षपर्याय से जिकाली झूद की एकता स्थापित कर, विकारी पर्याय से पृषक्ता स्थापित करना है।

विकारीपर्याय से प्यक्ता स्थापित हो जाने पर शव नहते हैं कि एक-देशशुद्धनिश्चयनय ने विकारी पर्याय से पृथक्ता बताने के लिए जिस निर्मेलपर्याय के साथ धमेद स्थापित विया था, वह भी भपूर्ण होने से ब्रारमा के स्वभाव की सीमा में कैसे ब्रा सकती है ? ब्रारमा का स्वभाव तो परिपूर्ण है, उसके भाषय से तो पर्याय मे भी पूर्णता ही प्रगट होना चाहिए। यदि परिपूर्ण स्वमाव का परिपूर्ण भाषय हो तो फिर भपूर्ण पर्याय क्यों प्रगटे ? पर्याय की यह अपूर्णता परिपूर्ण स्वभाव के अनुरूप नहीं है, प्रमुदूल भी नहीं है ! अतः इसे भी उसमे कैमे मिलाया जा सकता है, कैसे मिलाये रखा जा सकता है ? एकदेशगुद्धनिश्चयनमस्य साधकदशा तो प्रस्थान है, पहुँचना नहीं; यच है, यन्तव्य नहीं; साधन है, साध्य नहीं। तथा में तो परिपूर्ण केवलज्ञानस्वभावी हूँ, में तो धनत भूतीन्द्रिय-भानंद का कर्ता-भोक्ता हूँ, मैं तो अनतचतुष्टयसदेशी का स्वामी हूँ। मालिर इस क्षपोपशमभाव से मुक्ते वया लेना-देना ? और इसका भरोसा भी वया ? आज का क्षयोपशमसम्बन्द्धि कल मिध्याद्धि वन सकता है। प्राज का श्रव्हा-भना विद्वान कल स्मृति-भग होने से भल्पक्ष रह सकता है। प्राज का सयोपशमसयमी कल असंयमी हो सकता है ।

निर्मल हुई तो क्या, इस अपूर्ण एवं क्षाण्वकी पर्याय से मुक्ते क्या? यह तो आती-जानी है। भेरे जैसे स्थायीतस्त का एकरन, स्वामित्स, कर्मुख एवं भोनत्त्व दो क्षायित्र आवरूप चिरस्पायी अनन्तवसुद्ध्यादि से ही हो सकता है।

सप्तभकार जन निर्मासपर्याय से भी पृषक्ता स्थापित कर पूर्णगुढ़ सारिक्रपर्याय से युक्त उच्चबाही मुद्धनिष्क्यनस प्रयट होता है, तब एकदेशगुढ़पर्याय निषिद्ध हो जाती है; निषिद्ध हो जाने से व्यवहार हो जाती है।

िजनवरस्य नयसत्रम्

इसप्रकार श्रपने प्रयोजन को सिद्धि करता हम्ना एकदेशशृद्धनिश्वय-नय भी निषिद्ध होकर व्यवहारपने को प्राप्त हो जाता है; और साक्षारगुद-

निश्चयनय प्रगट होता है। यद्यपि क्षायिकमान स्थायी है, सनन्त है : तथापि सनादि का तो नहीं।

मैं तो बनादि-बनन्त तत्त्व हूँ । इस क्षायिकपर्याय से भी क्या महिमा है मेरी? में तो ऐसा महिमावन्त पदार्थ हूँ कि जिसमें केवसज्ञान जैसी धनन्तपर्वीर्य निश्त जाने तो भी मुक्तमं कोई सूट (कमी) बानेवाली नहीं । मैं तो पहुट-ब्रह्म प्रवास हैं । कैनलज्ञानादि सामिकमान भी सन्तित की प्रपेक्षा भले हीं प्रनतकाल तक रहनेवाने हो, पर वस्तुत तो पर्याय होने से एकममय मात्र के ही हैं। मैं क्षायिक भाव जितना तो नही, ये तो मुक्तमें उटनेवाली तरंगें मात्र हैं। सागर तरंगमात्र तो नही हो सक्ता। यद्यपि तरगें सागर में ही उठती हैं, तथापि तरंगों को सागर नही कहा जा मकता । सागर की गभीरता, सागर की विशासता - इन सहरों में वहाँ ? सागर सागर है

भीर लहरें लहरें। मागर लहरें नहीं, भीर लहरें सागर नहीं। सरा सरव तो यही है, परमार्थ तो यही है - इमप्रकार परमभावबाही गुद्धनिश्चमनप गृद्धनिश्वयनय या माक्षात्गृद्धनिश्वयनय का भी निषेष करता हुमा उदित होता है और साक्षारगृद्धनिश्चयनय भी व्यवहार बनकर रह जाता है।

इमप्रकार निश्चयनय के ये भेद-प्रभेद परमण्डनिश्चनय के विषय-भूत त्रिकाली झुवतत्त्व तक ले जाते हैं। सभीप्रकार के निश्वयनयों का बात्तविक प्रयोजन तो यही है। इसी बच्च के पूरक और भी धनेक प्रयोजन

होते हैं, हो मक्ते हैं; पर मूल प्रयोजन यही है। 'न तथा' शस्द से मबदा नियेध करनेवाला परमणुद्धनिक्रवयनय

कभी भी तिसी भी नय द्वारा निषिद्ध नहीं होता, घतः वह कभी भी भ्यवहाराने को प्राप्त नहीं होता, विस्तु वह गयका निषेष करके हवस निर्देश हो जाना है भीर निविष्ठस्थि भारामानुभूति का उदय होना है। बारनव में यह चारमानुभूति की प्राप्ति हो इस सपूर्ण प्रनिया का परत है। (१०) प्रश्न :- यदि निष्ठचयन्य के इन भेडों को स्वीकार म

करतो ?

उत्तर:-- निश्चयनय के इन भेद-प्रभेदों को यदि धाप कपवित् 

ग्रगद्धनिश्चयनय के सर्वथा निषेध से धारमा मे रागादिभाव रहेंगे ही नहीं। ऐसा होने पर घासव, वध, पुष्य धौर पापतत्त्व का प्रभाव हो जाने से संसार का ही घ्रभाव हो जावेगा। संसार का घ्रभाव होने से मोक्ष का भी ग्रमाव हो जायेगा, बयोकि मोझ बंसारपूर्वक ही तो होता है।

दसरे रागादिभाव भी बातमा से वैसे ही भिन्न सिद्ध होंगे, जैसे कि ग्रन्य परद्रव्य; जो कि प्रत्यक्ष से विरुद्ध है। मृत्यू के वाद देहादि परपदार्थ यहाँ रह जाते हैं. पर राग-द्रेष साथ जाते हैं।

एकदेशशदनिश्चयनय नहीं मानने से साधकदशा का ही मभाव मानना होता । साधकदशा का नाम ही तो मोशामार्ग है, अतः मोशमार्ग हो न रहेगा। मोक्षमार्य नहीं होगा तो मोख कहाँ से होगा ? मोक्ष और मोक्षमार्ग के प्रमाव में संबर, निजेरा और मोक्षतस्य की भी सिद्धि नहीं हो सकेगी।

इसीप्रकार शुद्धनिश्चयनय नहीं मानने पर शायिकभाव के प्रमान होने से मोक्ष भौर मोक्षमार्थ का बमाव सिद्ध होगा, क्योंकि फिर तो एक मात्र परमभावपाही शृद्धनय रहेगा और उसकी दृष्टि से तो वध-मोक्ष है ही नहीं।

दूसरी बात यह है कि परमणुद्धनय के विषयभूत त्रिकाली गुद्धात्मा के स्वरूप का निश्चम मी सुद्धनम के विषयभूत शायिकभावरूप प्रकट पर्यायों के माधार पर होता है। 'सिद्ध समान सदा पद मेरो' में मारमा के त्रिकाली स्वमाव को सिद्धपर्याय के समान परिपूर्ण ही तो बताया गया है। मतः यदि सामिकभाव को विषय बनानेवाले शृद्धनय को स्वीकार न करेंगे, तो फिर परमधुद्धनय के विषयभूत त्रिकाली द्रव्य का निर्णय कैसे होगा?

भतः यदि सर्व लोग की इस महान ग्रापत्ति से बचना चाहते हो तो ऐसे एकान्त का हठ मत करो।

(११) प्रश्न :- यदि ऐसी बात है तो ब्राप कशचित भी नियेध क्यों करते हो ?

उत्तर: - यदि कथनित् भी निषेध न करें तो धनादि का छिपा हुमा त्रिकाली परमतत्त्व द्विमा ही रहेगा। वह हमारी दृष्टि का विषय नहीं बन पायेगा। जब वह दृष्टि का विषय नहीं बनेगा तो मोक्समार्ग का धारंग ही न होना भीर जब मोलमार्ग का जारम नहीं होगा तो मोल कैसे होगा ?

ty 1 िजनवरस्य नवचनम्

इसप्रकार हम देगते हैं कि नवंतितृ भी तियेथ नहीं वरने से वे ही ग्रापतियाँ गडी हो जानी हैं. जो सर्वधा निषेध करने से होती थी !

(१२) प्रश्न :- वयनित् भी निषेध न करने में त्रिकानीतरप्र दृष्टि का विषय क्यो नहीं बन पावेगा और गर्नधा निषेध में होनेवानी भाषतियाँ वैसे गडी हो जावंगी ?

चत्तर:-भाई! यह बात तो नौवें प्रश्न के उत्तर में जिल्लार में स्पष्ट की जा चुको है कि एकदेशगुद्धनिक्चयनय धनुद्धनिक्चयनय का तथा गुढनिश्चयनय एकदेशगुढनिश्चयनय का निर्मेध करता हमा उदित होता हैं। इसीप्रकार परमशुद्धनिक्षयनय भी शुद्धनिक्षयमय की सभाय करता हुमा उदय की प्राप्त होता है और सन्त में स्वय निमृत हो जाता है, तब प्रात्मसाक्षारकार होता है, चारमानमूर्ति प्रगट होती है।

मत. यदि हम उन्हें कवचित् भी निपेच्य स्वीकार न वरें तो किर भारमानुभूति केसे प्रगट होनी ? बारमानभूति प्रगट होने की प्रतिया ती उत्तरोत्तर नियेध की प्रत्रिया ही है।

दृष्टि का विषय त्रिकासोगुद्धारत्रतस्य तो ग्रारमानुभूति मे ही प्रगट होता है। श्रतः जय उत्तरोत्तर निषेध की प्रतिया से प्रगट होनेवासी मात्मानुभूति ही नही होगी तो फिर वह त्रिकालीपरमतस्व तो छिपा ही रहेगा।

तया जब बारमानुषूति ही प्रगट नही होगी तो मोक्षमार्ग भी नही यनेगा, क्योंकि मोक्षमार्ग का मार्चम तो भारमानुभूति की दशा मे ही होता है। जय मोदामार्ग ही नहीं बनेगा सो मोहा कही से होगा ?

इगप्रकार यह निश्चित है कि कथंचित भी निषेध नहीं करने से वे मभी प्रापत्तियाँ गडी हो जावेंगी, जो सर्वधा निषेध करने से होती थी !

निश्चयनय के उक्त भेदन तो सर्वधा निवेध्य हैं और न सर्वधा प्रतिपेष्य । प्रत्येक तय प्रपन-प्रपन प्रयोजन की निद्धि करनेवाला होने स म्बस्यान में निर्पेध करने योग्य नहीं है। प्रयोजन की सिद्धि हो जाने पर उसकी उपयोगिता समाप्त हो जाती है, बतः उसका निषेध करना प्रनिवासे हो जाता है। यदि उसका नियेध न करें तो उत्तरोत्तर विकास की प्रत्रिया प्रवरद हो जाती है। चतः सरमवंथी श्रयोजन की सिद्धि हो जाने पर, प्रामे यदने के निए - भागे के प्रयोजन की मिद्धि के लिए पूर्वक्षित नय का नियेष एवं मांग के नय का प्रतिपादन इष्ट हो जाता है।

इसप्रकार स्वाद्वाद हो शरुए है, धन्य कोई रास्ता नहीं है; प्रधिक विकल्पों से कोई साम नहीं होगा। वस्तु बड़ो धर्मुव है, इमीतम् उनकी बात भी धर्मुत है। धनः विवस्तो का शमन करके निविकतः होने मे हो मार है। बन्तु निविकत्य है, धतः उनकी प्राप्ति भी निविकत्यका मे ही होती है।

यदि चाप निक्रमयनय के भेद-प्रभेदी के सम्बन्ध में उक्त रदाहाद की करता म सेंगे हो मान तहवी की भी सिद्धि सम्मव न होगी ।

(१६) प्रकार :- निषयपनय के भेद-प्रभेदों के सम्बन्ध में उत्तर श्याद्वाद की रशेकार न करने पर मध्यतरत की मिद्धि में क्या बाधा धावेगी ? क्या मान सरवों के निर्धारण में निश्वयमय के उक्त अट-प्रभेदी बा बोई हाथ है ? यदि हाँ, मो बया और बेंगे ? कृपया स्पट्ट बरें ।

जलर:-प्रतेश द्रश्य परद्रश्यों एवं जनके गुरु-सर्वावी में भिन्न तथा धारते गुरा-पर्याधी में बालिस हैं - साक्षात्यतः वह वयन तित्रधानय वा है। विभी हुन्य नो, बन्यहरूप धीर उनवे आयो में बालिस बहुना या ष्पायद्वरण के भाको का कर्णा-रूतां कहना व्यवहारनय का क्वन है।

निष्यप्रयम भूनार्थ है योग व्यवहारवयन प्रयोजन्यश दिया गया उपमत्त्रवयन है। व्यवहारवयन प्रयोजनपुरन: शो भूनार्थ है, बस्तुत सो बह सभूतार्थ हो है। इस्तुत्रवार यो हथ्ये, व बोच प्रस्तन्तामाइ वी मोटी दोबार है, बोर्ड विभी का कर्ता-इला-यला नहीं है। सभी प्रमय धारमी-धापनी बांच्यी-बारी पश्चिमति के उत्तरदायी श्वय 🗗 🛭

शब हुक्यों ने मान्यत्य में यह महामत्य जिन्हान धनाधिन है. हुक्यो भी धनग्र रक्तवता का उद्योखक है।

गमयगार, गाया १ को धीका में धाषार्य ब्रमुनबंद ने इस महासन्द

भी घोषाम इस्थमार भी है :-

'समयगादेशक सामान्येत सक एवाचीर्रावचीयते । समयप श्रुको मावेन स्वपुरापर्यायाम् श्रवादशीन निश्वतेः । सपः सर्वेत्रादि धर्माधर्मा-बातवासपुर्वस्यविष्ठम्यास्त्रिकाले से कार्डनः केष्ववीत्राव्यक्तिं मध्ये स्व क्षणीयक्रमीनवेशास्त्रमास्त्रक्षयंबक्षक्तिन्तेत्र्यं स्वत्रस्यक्ष्यक्रमेत्राच्यास्य सस्ताविष्ठ निरुपेतः व्यवस्थास्यन्तः स्वत्रस्यस्यार्थेतरः समार्थितस्यार्थेन व्यक्तिम्बाह्युनेष्वीत्री इव निष्टनः कसम्मविषदाविषद्ववारेट्रेपुण्या शासरेय शिक्षपुराहाँको शिवायेकाण्यात्रस्थाननारेतेस श्रीरदेवाण्यादे स्वारामानेत

**ES** 1 ितितरागा नगर्गम्

यहाँ 'समय' घरत से सामान्यनपा सभी नदार्थ नहे जाने हैं. बपोंकि ब्युराति ने सनुसार 'समयते' सर्वाद् एकीआउ ने (एक्टापूर्वा) सपने गुण पर्यायों को प्राप्त होकर जो परिस्तुमन करता है, सो समय है। इसीनिए पर्म-पर्म-पान-पान-चान-पुरुष-जीवहम्परकरण भोग में मर्वन जी हुत जितने वदाये हैं, ये ममी निक्षय में (बानन में) एनरदनिक्य मौण में प्राप्त होने से हो सुन्दरता को पाते हैं, क्योंकि सन्य प्रकार से जनम सर्वनस्यारि दोप मा जायते। ये सब पदार्थ सपने द्वान से सन्तर्भम कहते वाने माने घनन्तपर्मों के पत्र को (समूह को) चुस्यन करते हैं – रगर्ग करते हैं। सभापि वे परस्पर एक दूसरे को स्पर्श नहीं करते । धरयन्त निपट एनधीत्री वगाहरप से तिष्ठ रहे हैं, तथापि वे नदीकाल अपने स्वरूप से ब्युन नहीं होते। पररूप परिसामन न करने से अनस्त-व्यक्तिसा स्थ्य नहीं होती। इसितिए वे टकोरकीर्ण की भौति (बाबपत) स्थित रहते हैं भीर समस्त विरुद्ध कार्य तथा भविरुद्ध कार्य दीनों की हेतुता से वे सदा विश्व की उपकार करते है - टिकाये रसते है।"

भागम के इस महासस्य की ठोस दीवार को भाधार बनाकर परमागम मर्बात् भव्यारम, झारमा की धनुभूति है लक्षाए जिसका ऐसे मोक्समार्ग की प्राप्ति के प्रयोजन से निश्चयनय की उक्त परिधि को भी भेदकर हब्यस्वभाव की शीमा से पर्वाय को पूचक्कर, गूराभेद से भी निम्न सभेद प्रस्वत त्रिकाली भारमतस्य को जीव कहता है; क्योंकि वहीं दृष्टि का विषय है, वही ब्यान का ब्येय है और वही परमशुद निश्चयनय का विश्वय है।

मद्यपि प्रशुद्धनिश्चयनय से रागादिभाव बारमा की ही विकारी पर्याप है, तथापि शुद्धनिश्चमनय उन्हें स्वीकार नहीं करता। उन्हें पुद्गनकर्म के उदय से उत्पन्न हुए होने के कारण निमित्त को प्रपेशा से पुद्गन तक वह दिया जाता है। किन्तु एक सो वे पुद्गल में होते देसे नहीं जाते है, दूसरे यदि जन्हे पुद्गल का माना जाएगा तो एक द्रव्य दूसरे द्रव्य जीति है। कृति बाद जार पुद्धिक का माना जाएगा ता एक इक्य क्रांट को हुता नहीं, एक इक्य दूसरे आनो का कर्ता-हत्ती नहीं – इस महासिद्धान्ते का तीप होने का प्रसन्ध उपस्थित होगा। म्रहा-म उन्हें जीवतरेब में ही सिमिरित माना जा सकता है मौर न पुद्गक्तर प्रजीवतरेब में ही। यही कारण है कि उन्हें मात्रवादितर के रूप में होनो से पृषक् हो रहा क्या है। इसप्रकार जिनवासी में रागादिभाव मास्रव, बन्ध, पुष्य व पापरूप स्यतत्रतस्य के रूप मे उल्लिक्षित हुए हैं।

इसीप्रकार धपूर्णशुद्धपर्यायें सबर व निर्जरा सथा पूर्णशृद्धपर्याय मोक्षतत्त्वरूप स्वतन्त्रतत्त्व के रूप में उल्लिखित हुए हैं, क्योंकि पर्यामें होने में इन्हें भी दृष्टि के विषय में शामिल नहीं किया जा सकता है।

द्रव्यासवादि घोर द्रव्यसंवरादि के सम्बन्ध में भी इसीप्रकार जानना चाहिए, क्योंकि यद्यपि वे वस्तुत: तो पुद्गल की ही पर्यापे हैं, समापि उनमे जीव के रागादि विभाव और वीतरागादि स्वभावभाव निमित्त होते हैं।

इसप्रकार भावासवादि व भावसंवरादिरूप जीव की पर्यायो एव इन्यासवादि व इव्यसवरादिस्य अजीव की पर्यायों को सम्मिलित कर पर्यायरूप भाग्रवादि व संवरादि तत्त्वो को पृथक् रखना ही उचित है; क्योंकिन तो उन्हें परमशुद्धनिक्वयनय के विषयभूत जीवद्रव्य में ही शामिल किया जा सकता है भीर न उन्हें सबैधा पुद्गल ही माना जा सकता है। परस्परोपाधि में हुए होने से उन्हें धौपाधिक भाव भी कहा जाता है।

परजीवो, पुद्गलादि-बजीवो तथा बासवादि-पर्यायतस्वो से भी भिन्न निजगुद्धात्मतस्व ही बास्तविक निक्षय बर्धात् परमगुद्धनिक्यमम् का विषय है।

नवतस्वो में छुपी हुई, परन्तु नवतस्वो से पृथक् मात्मज्योति ही मुद्धारमतत्त्व है । इस मुद्धारमतत्त्व को दृष्टि, ज्ञान भीर ध्यान का विषय बनाना ही सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र है, मोशमार्ग है। इस प्रयोजन की सिद्धि के लिए ही अध्यात्मरूप परमागम निश्चयनय के उक्त भेद-प्रभेद करता है और फिर उन भेद-प्रभेदों में एक परमशुद्धनिययमनय को ही परमार्थ - निश्चय स्वीकार कर निश्चयनय के ग्रन्थ भेदों को व्यवहार कहकर प्रभूतार्थ कह देता है भर्यात् उनका निषेध कर देता है।

भारमा के अनुभवरूप प्रयोजन की सिद्धि परमागम की उक्त प्रक्रिया से ही समय है।

भ्रागम में छह द्वव्यों की महयता से भीर भ्रष्यात्मरूप परमागम मे भारमद्रव्य की मुख्यता से कथन होता है।

(१४) प्रश्न :- भ्रापने भ्रभी-भ्रभी भ्रध्यात्म को प्रमागम कहा है,

इसका उल्लेख कहीं भागम में भी है बया ?

उत्तर :- ही,है । श्राचांयें जयसेनं प्रवचनसार, गाथा २३२ की टीका में 'शिविच्छत्ती झागमदी' पद को व्याख्या करते हुए लिखते है :-

 <sup>&#</sup>x27;तवतस्वगतत्वेऽपि यदेकस्य न मुञ्चिति' -- समयसार, इत्तक ।

"शिच्छित्ती बागमदो, सा च पदार्थनिश्चितरागमतो भवति। तयाहि - जीवमेद कमंभेदप्रतिपादकागमाम्यासाद्भवति, न केवतमागमा-म्यासात्त्रयेवागमपदसारमृताविचदानम्बैकपरमारमत्व्यप्रकाशकाद्रध्यारमा-मियानात्परमागमान्च पदार्थपरिन्छित्तिर्भवति ।

'गिव्यत्ती चानमदी' बर्यात् पदार्थी का निश्वय आगम ने होता है। इसी बात का विस्तार करते हैं कि जीवभेद श्रीर कर्मभेद के प्रतिपादक माराम के मध्यास से पदार्थों का निश्चय होता है। परन्तु न केयल माराम के प्रज्यास से बल्कि समस्त भागम के नारभूत विदानन्द एक परमास-तरन के प्रकाशन बाध्यातम नाम के परमाग्य से भी बढायों का जान होता है।"

(१५) प्रश्न:- आपने नहां कि इसीप्रकार द्रव्यासवादि सो भी ममभना चाहिए; तो वया जिमप्रकार भागस्यवादिक्ष्य राग-द्वेषादिभानी नो पुर्गत नहा जाता है, उसीप्रकार ह्रव्यासवादि को जीव भी नही जा गनता है ? यदि हो, तो नया वहीं आगम में भी ऐसा उस्तेम है ? भौर यदि नहीं है तो क्यो नही है ?

उत्तर:- जब पुद्गलवर्म के उदय के निमित्त से होनेवाले जीव ने विकारी भाषी को पुद्रमल वहा जा सकता है ती फिर जीय के विकारी भाषों ने निमित्त में होनेजाने हुव्याखवादि को जीव नहने में क्या धार्पी

हो सवती है ? यद्यपि दोनो पक्षो में समान धपेका है, तथापि परमागम में रागारि

रूप भारास्त्रादि को पुरुष्य तो कहा गया है, विस्तु द्रव्यास्त्रादिरूप से परिणानित कार्मणदर्मणामी को मागम में श्रीय नही कहा गया है। दगना कारण है नि भाषायों की दृष्टि भारमहित की रही है। भनः भारप्रतित को दृष्टि से भाषारम नामक भागम के सेद परमामम में रागादि को पुरस्य तो कहा जाया है, परस्तु पुरस्त के हित भीर महित को कोई समस्या न होने से 'मधिक्मारम=भाष्याक्य' के समात कोई

धिषपुर्गत नामक भेद धायम से नहीं है, जिससे दृष्यासवादि को श्रीप करी बाता । यंगे कारण है कि द्रव्यासवादि की जीव कहतेशाने कथन उपलब्ध नरी होते। इसप्रकार के कथनों का कोई प्रयोजन भी नही है भीर पारशंदरता भी नहीं है।

परमण्यम् बाल्म् काही सहाहै, जिसे बब्दारमंभी पहते हैं। मध्यान्य में रण कान भौत नेद ने भी मित्र पत्रमञ्जानिक्षयमय व द्रीतः के विषयम्य एवं ध्यान ने कोयरण, गरमपारिक्षामिन मानस्वरण त्रेषाधिक व मोनस्वरूप निजयुद्धास्त्रा नो हो जीव नहा जाता है। इसके मितिस्वत मनी भावो नो मतास्वर है। इसके मितिस्वत मनी भावो नो मतास्वर है। इसका एन मान प्रयोजन दृष्टि को पर, पर्याय न मेह से मी हटाकर निजयुद्धास्वरूप पर सामा है, बचीकि सम्मदर्भन-जान-चारित्र नो उत्पत्ति, स्विति तृत्वि मेर प्रयोजन मेर हो शिती है। सम्मदर्भन-जान-चारित्र नो उत्पत्ति, स्विति तृत्वि मीर पूर्णता निजयुद्धास्वरूप के साम्य मे हो शिती है। सम्मदर्भन परमाणम का समस्त नयन इसी दृष्टि को सदय में रसकर होता है।

इस मंदर्भ मे समयगार, गाया ३२० पर धालार्य अवतेन वो टीवा<sup>९</sup>

के पश्चात् का निम्निसिसित अंश दृष्टब्य है :--

कथमशुद्धनिति चेत् ?

मंतारिएएं गुद्धनेवेन सिद्धानां तु सर्वयंव दशप्राएत्वयभीयावमध्यामध्यव्यव्यामावादिति । तस्य प्रवस्य मध्ये मध्यव्यवस्याप्पारिएणांमध्यः
तु ययासम् च सम्प्रवस्यादिति । तस्य प्रवस्य स्वय्ववस्याप्पारिएणांमध्यः
तु ययासम् च सम्प्रवस्यादिति । तस्य प्रवस्य स्वयः । स्वयः स्वयः स्वयः । स्वयः स्वयः । स्वयः स्वयः । स्वयः स्वयः । स्वयः स्वयः स्वयः । स्वयः स्वयः । स्वयः । स्वयः स्

सव पर्यायः शुद्धपारिखामिकभावनस्यमुद्धास्त्रद्रधास्त्रपधिद्भिप्तः । फस्मात् ? भावनास्परवात् । शुद्धपारिखामिकस्तु माथनास्पो न भवति ।

<sup>ै</sup> इस टीवा पर पूर कातजी स्वामी के प्रवचन 'आनवस्नु' नामक पुस्तक द्वारा गुजराती में प्रकाशित हो चुके हैं।

"िशिन्द्रसी भागमदो, सा च पवार्षनिविन्तरागमनो भवि। तपारि - जीवमेव च मेमेदप्रिनपाटकागमाम्यासाद्भवित, न वेवनमायमा-म्यासासयेवागमपदमारमूनाच्चितानग्वेकपरमास्मतस्वप्रकाशकाद्रग्यास्मा-मियानास्वरमागमाञ्च पदार्थपरिच्छित्समैयति।

'मिनिस्तुनी खानमदी' धर्मात पदार्थों का निक्तम सामा में होना है। इसी बात का विजनात करते हैं कि जीवभेद खोर कमेंभेद के प्रतिपार धानम ने सम्यान ने पदार्थों का निक्षम होता है। परत्तु न केशक धानम ने प्रमान ने पनित नामन धानम के मारभूत चित्रानद एक परमान्य नरह ने प्रकार सम्यान्य नाम के परमान्य से भी पहार्थों का कात

(१४) प्रश्न:-धार्म वहा कि इसीप्रकार द्रश्यालगारिकों भी गमभना चाहिए, ती बना जिनवतार सानास्वयदिक्य राग-देगारिकारी बायुद्धा वहा जाता है, उसीप्रकार द्रश्यास्वयदि को औव भी वहा जा सक्ता है? तिहाही, तो बना कही बागम में भी हेगा उस्तेन हैं? स्टी गरिकारी हैं की क्यो नहीं हैं?

दत्तर:- जब गुर्मणवर्भ ने जरम ने निमित्त से होनेबार और ने रिकारों मारों को गुर्मण करा जा सकता है जो फिर और ने किहारों भारों ने निमित्त से होनेबार इध्याखनादि को और कहने से बया साति हो सकते हैं?

सर्चार दर्भी पर्योग्ने ममान खोद्या है, तबापि वश्मापम में शर्मारि मा अपरण्यश्री को पुर्वेश भी कहा गया है, हिन्तू द्वशालशादिका में परिमानिक सर्देशाल्यीलायों को सामस से औत नहीं कहा गया है।

देन हा करना है कि घानायों की बूदिय धामिदिन की ही है। घन धामिदिन की कृदिय धामिदिन सामिदिन की मिर्ट प्रधान में राष्ट्रीय चुर्गन में कहा नाता है, पर्मेश चुर्गन के दिन धीर धीरी की कोई मनहार ने अन्य साधिक धामिद्याम्य धामिदि की नाता को भीदित ने नाम कर धामिदि की हिन्दी हरामिद्यादि की मोत्र की नामा हिन्दी हराम्य की हिन्दी मानि स्वीत करने होने दूसन दानाय नामा हिन्दी हराम्य की की सामिदित की नाता है स्वीत करने होने दूसने दानाय की नाता की

पादश्यक्त भाजनी है। परिभागन परणान वाजा सकते जिले सदयनकाभी वजते हैं। परणापन संत्रा जार सार्विद्यक्त साविद्या नश्चनुद्वित्वस्थानी हैं हुरिय के विययस्य एवं ध्यान के क्षेत्रक्य, परमपारिलामिकभावस्यरंप त्रवासिक व प्रमेदस्वरूप निवाह्यक्ष्म को हो ज्येल कहा काता है। इसके प्रतिरंतर समी भावो को प्रतारम, प्रजीव, पुरमक प्रति नामों से कहा दिवा जाता है। इसका एवसिक में हिंदी को उत्तर प्रति के स्वाह्म के प्रति हो। इसका एवसिक में के हिंदी कर निवाह्य हो। इसका एवसिक में की हिंदी कर निवाह्य हो। उत्तर समाविक के प्रति के सिक्त के क्षेत्र प्रति है। इसका एवसिक के प्रति के सहय में रासकर होता है। इसका है।

इस मंदर्भ मे समयसार, गावा ३२० पर बाचार्य जयसेन वी टीवा

के पश्चात् का निम्निसिसित ग्रंग दृष्टक्य है .-

"सोपराधिक्यविषयावार्मा वाप्ये केन जावेन मोशो प्रवतीति विवादि । तप्रोपदाणिक साधोपत्रीविष्याप्रवे । तप्रोपदाणिक साधोपत्रीविष्याप्रवे । तप्रोपदाणिक साधोपत्रीविष्याप्रवे । व्यवस्थित प्रवेद्याप्रदे । व्यवस्थाप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्रवेद्याप्यवेद्याप्रवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्यवेद्याप्

क्यमगुद्धमिति चेत् ?

संसारिएणां शुद्धनयेन सिद्धानां तु सर्वयेष शाशाएणस्यशोवादभस्या-मध्यस्यद्वयासायादिति । सत्य अयस्य सम्प्रे स्थ्यस्वस्यात्यारिएलास्य तु तु यपासंग्यं च सम्बन्धादिशीमगुण्यात्यात्वं हेसपातिसर्वपातिसंग्रं मोहादिकसंसामार्यं पर्वाधायिकनयेन प्रकाशकं भवति इति विशेषं । सत्र च यद्याकालाविस्तिधवयोत् मध्यस्यावस्त्रेर्व्यक्तिभंवति तदायं जीशः सङ्ग्रसुक-परिक्षातिक भावस्यावित्रयरमास्यक्ष्यस्यक्ष्यद्वासामात्रमुक्त्यपर्वायः स्पेण परिक्षाति । तत्रच परिक्षानमास्यभावयीश्वरामिकसायोग्यामिक-साधिकं भावत्रयं भण्यते । क्षम्यात्मभाययाश्वनः ग्रुद्धास्थानिमुक्तपरिक्षामाः प्रदीचेपाणे इत्यादि पर्यावसंत्री सन्तते ।

सव पर्यायः ग्रुद्धपारिक्षामिकसाथनक्षण्युद्धात्मत्रध्यात्कर्यचिद्भिन्नः। करमात् ? भावनाक्ष्पत्वात् । ग्रुद्धपारिक्षामिकस्तु सावनाक्ष्पो न भवति ।

<sup>े</sup> इस टीका पर पू॰ कानजी स्वामी के प्रवधन 'शानवध्' नामक पुस्तक द्वारा गुनराती में प्रकामित हो चुके हैं।

प्रचेकतिनामुद्वपरिरामिकादिमिश्री भवति, तदास्य मावनास्पर्य मोसकाररामुतस्य मोसप्रस्तावे विनाशे जाते सति शुद्धपरिरामिकमा-वस्यापि विनासः प्राप्नोति, न च तथा ।

ततः स्थितं – शुद्धवारिष्णामिकमायविषये या भावना तप्नयं वदीन-रामिकाविमावत्रयं तरतमस्तराणाविरहितस्येन शुद्धोशवानकारप्यात्रान्यास्य-कारणं भवति, न च शुद्धवारिष्णामिकः। यस्तु शक्तिरचो मोशः स च शुद्धवारिष्णामिकं दुर्वमेव तिरुदित। चयं शु व्यक्तित्वयमोक्षविचारो वर्तते। तथा चोवतं तिद्धान्ते – 'निरुक्तः शुद्धवारिष्णामिकः'।

निरिक्रम पनि कोऽये: ?

यंपकाररामुता या क्रिया रागादिपरिशातः, तबुपी त भवति । मीसकाररामुता च क्रिया गुबनावनापरिशातिस्तबुपत्रव न भवति । ततो ज्ञायते गुबुपारिशामिकमावी ध्येयक्यो भवति ध्यानवपी

तत संघ्रवति ।

कस्मात् ?

प्यामस्य विनश्वशरवात् । तथा योगीग्डवेवैरप्पृवतं -

रा वि उत्पारमहारा वि मरह, संधुरा मोक्यु करेड । जिन्न प्रमाने कोड्या, जिल्लाक एन मरोड ॥१॥

त्रिज पश्मत्ये बोहवा, जिल्लाव एउ मरोहे ॥ र

कि च विवातते व हेशानुदान्याधितेषं भावना निविकारस्वतं वेदन-नरालुसायोपरामिकतानत्वेन यद्याध्येव हेशस्यक्तिक्या भवति, तथापि प्याता पुरुषः यदेव नक्तनिराकरणनार्वकारस्यकारिमात्मयम्बिनगर्व गृढ-परिलामिकरपम्भावनाराण् निजयस्थात्मद्रस्यं तहेबाह्मिति, न च 'स्वातकरपिति भावाधं-।

इद तु स्यास्यानं वरस्यरसापेक्षानवाध्यारवन्यद्वयानिप्रायस्याविः रोपेनेव स्थितं विद्यानीनि जानकां विवेतिकाः ।

भाषाय भाषा राज्यनाता साराच्या त्यवारास्य । भाषायमिकादि याँच आवो में से जिस आव ने द्वारा मोश होता है \*\* मह विचार चरने हैं ।

वह विशाद करते हूं।

देत पांच मार्च में भौत्रणिक, आयोगणीम, आर्थिक व भौदेविक
भार तो पर्वाच्य है, एक जुद्यारित्याधिक मात्र हो हम्पक्त है। परार्ष
परप्यत्मारित प्रभ्य-पर्वाद्य है। वही अविक्त, भश्यत् भ्रम्यत्व भति
तोत परित्याधिक प्रभावों में जुद्धशैत्यत्व वित्याद्य परित्याधिक मात्र
मुद्धरुप्तिक पर्वाद के सार्थिक होने से वित्याद्य के तथा जुद्धारित्याधिक

भाव के नाम से जाना जाना है; वह बध-मोशस्यपर्धाय से रहित है। तथा वर्षायाचिवनय के बाजित होने से दशप्रागुरूप जीवत्य, भण्याय भीर भ्रमस्याय प्रणुद्धपरिणामिव माव हैं।

#### प्रश्न :- ये तीनी भाव चमुद्ध वयी हैं ?

दलर:-समारी जोवो के मुद्धनय से व सिद्ध जीवो के सर्वधा ही हमप्रात्मुक्यवीदन्त, भस्यत्व और भाष्ट्रस्य - इन सीनो पारिपामिक मार्वो का प्रभाव होने के वे सीनों मान अगुद्ध हैं। इन तीनों में पर्यापा- चिक्तन में प्रधावनदाएं पारिपामिक मार्व के प्रस्तादन व प्रधायन्त्र सम्प्रात्मक पार्व के प्रस्तादन व प्रधायन्त्र सम्प्रात्मक सम्प्रकार होते हैं। से पार्व का साम्रात्मिक स्वापानि काम के मोहादि कर्मग्राम्म होते हैं। और जब कालादिक्तिय के स्व में भव्यादमानिक भे ध्वतित प्रपत्त प्रगटता होते हैं तब यह जीव सहज्ञुद्ध पारिपानिक प्रवाद होते हैं। तब यह जीव सहज्ञुद्ध पारिपानिक प्रवाद स्व प्रदेश प्रपत्त होते हैं। उनी विराह्म को प्रधायनान प्रपादमानिक स्वापोपनिक प्रधायनिकृत प्रदेश प्रधायनिकृत परिपान, ब्रुवेपदीन स्वाद नामाक्त प्रोर घट्यारभाषा में प्रदुष्टामानिकृत परिपान, ब्रुवेपदीन स्वाद नामाक्तरी से धर्मिहत किया जाता है।

मह मुद्दोपयोगरूप पर्याय शुद्धपारिणामिकभावनशाणाको मुद्दारसम्प से क्ष्मिन्यत् निम्न है, वशोक वह सावनारून होती है भौर युद्धपारिणामिकभाव भावनारूप नहीं होता। यदि उसे एकान्त से अमुद्धपारिणामिकभाव से शिक्ष मानेंगे तो भावनारूप एव मोशकारएए-मृद्ध साहुद्धपारिणामिकभाव का शोक्ष-सबस्था में विनास होने पर सुद्ध-पारिणामिकभाव के भी विनास का प्रसङ्ग प्राप्त होगा, परन्तु ऐसा कभी हीता नहीं है।

इससे यह सिंढ हुआ कि शुद्धवारिणामिकआविषयक भावता भर्मात् जिस भावता या भाव का विषय शुद्धवारिणामिकभावक्य शुद्धारमा है, वह मावता धौज्यमिकारि तीनों भाविष्य होती है, वही भावता समस्त रागाविष्याचे से रहित शुद्ध-व्यादानरूप होने से भोक्ष का कारण होती है, शुद्धवारिणामिकभाव भोक्ष का कारण नहीं होता और जो यावितरूप मोश है, वह वो शुद्धवारिणामिकभाव से पहले से ही विद्यमात है। यहाँ तो स्पित्तरूप पर्यात् पर्योग्यक्ष भोक्ष का विचार दिया पर है। स्वात् भे भी ऐसा कहा है - निक्कियः सुद्धवारिणामिकभाव से पहले से ही विद्यमात है। सिद्धान्त में भी ऐसा कहा है - निक्कियः सुद्धवारिणामिकभाव निष्प्रय है।

'निरिक्रय' शब्द से तात्पर्य है कि शुद्धपारिस्सामिकभाव वध की कारणभूत रागादि परिखतिरूप त्रिया व मोदा की कारणभूत गुद्धमावना-परिस्तृतिस्य त्रिया में तद्वप या तन्मय नहीं होता ।

इससे यह प्रतीत होता है कि शुद्धपारिगामिकभाव ध्येयहप होता है, ध्यानरूप नहीं होता, क्योंकि ध्यान विनश्नर होता है।

योगीन्द्रदेव ने भी वहां है :--

है योगी! परमार्थदृष्टि से तो यह जीय न उत्पन्न होता है, न मरता है भीर न बधमोक्ष को करता है - ऐसा जिनेन्द्रदेव कहते हैं।

दूसरी वात यह है कि विवधित-एक्देशभूदिनिश्चयनय के साश्रित यह भावना निविकारस्वमवेदनलदारावाले शायोपशमिवज्ञानस्य होने से यद्यपि एकदेशस्यवितरूप होती है, तथापि ध्यातापुरुप मही भावना करती है कि - में तो सकलिरावरण, अलब्ड, एक, प्रायक्षप्रतिशासमय, प्रवितरवर, शुद्धपारिरणामिक, परमभावसक्षरण्वासा निजपरमासमहाय ही है, लण्डनानस्य नहीं हैं"।

उपर्युक्त सभी व्याख्यान आगम और ग्रम्यातम (परमागम) - दोनों

प्रकार के नयों के परस्पर-सापेक्ष अभिप्राय के अविरोध से सिंड होता है -ऐसा विवेकियों को समक्षता चाहिए। (१६) प्रश्न:- जब भावना एकदेशव्यविन्हर है तो ध्यानापुरप

ऐसी मायना क्यो करता है कि 'में सक्सनिरावररा, ग्रहाण्ड, एक, प्रत्यक्षप्रतिमासमय, श्रविनश्वर, शुद्धपारिखानिक, यश्मभावलक्षण्याता निजयरमात्मद्रश्य हैं, लण्डनामस्य नहीं हैं। - ऐसी भावना तो सत्य नहीं है ?

उत्तर:- इसमे क्या भगत्य है ? क्योंकि व्यातापुरय ने धपना भह (एवरव) परमणुद्धनिश्चयनय के विषयभूत शुद्धारमद्रव्य में ही स्थापित विया है। वह शुद्धारमद्रव्य लण्डज्ञानरूप न होकर भलण्ड है, प्रवितश्वर है, गुढ है, सकलनिरावरण, प्रत्यक्षप्रतिभासमय धौर परमपारिएणमिक-भावलदाग्गवाला है। मतः ध्यातापुष्य की उक्त भावना सर्वप्रकार से

उचित है, सस्य है। रहो एक देशस्यविनता को बात, सो वह एक देशस्यविनना सा पर्याम में है, स्त्रभाव तो गदा परिपूर्ण ही है। स्वभाव में तो प्रपूर्णता की करपनी

भी नहीं की जा सकती है।

ध्यातापुरत के ध्यान का ध्येय, बदान का श्रद्धेय (दृष्टि का विवय) श्रीर वरमशुद्धनित्वचनस्थ शान का जेय तो पर ब्रीर पर्यायो से मिन्न निजयुद्धारमृदय ही है, उसके भाश्य से ही निष्चयस्याव्यान-जान-चारिकरूप पर्याय उत्तम्ब होती है।

इसप्रकार ध्येय, श्रद्धेय व परमञ्जेयरूप निजशुद्धारमद्रश्य हो उनत भावना का माव्य है और निश्चयसम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र हो उनत भाव्य के भ्राक्षय से उत्सन्न होनेवाली भावना है।

यहां 'भावना' कब्द का अर्थ कोरो मावना नही है, श्रपितु झारना-भिमुख स्वसंदेरनरूप परिल्लमन है । निविकार स्वसंदेरनरूप होने से इस भावना का ही दूसरा नाम निश्चयसम्यष्टर्यन-कान-चारित्र है ।

चविष यह मावना भी पवित्र है, तथापि ब्यातापुरुष इसमें एकरव स्थापित नहीं करता; क्योंकि यह पवित्र तो है पर मूर्णपवित्र नहीं, एकदेश पवित्र है। अपूर्णता के नक्ष्य भे पर्योग में पूर्णता की आदिन नहीं होती। भारमा तो परिपूर्ण वशार्थ है, पवित्र वशार्थ है, परिपूर्ण पवित्र पदार्थ है; तो वह अपूर्णता में, अपूर्ण पवित्रता से घह केंसे स्थापित कर सकता है।

यही कारण है कि सम्राय भावना एक्देशनिमंसपर्यायस्य है, तथापि ध्यातापुत्रप उसमें एकत्व स्थापित नहीं करता । ध्याता का एकत्व तो उस मिकाली प्रृव के साथ होता है, जिसके आध्यय से भावनारूप उपत पर्याय की उत्पन्ति होती है।

(६७) प्रश्न :- एनदेशसुद्धनिक्चयनय का विषय होने से उत्तर भावना एक्देशस्प्रीतक्ष्य है और एक्देशनिक्षंत्र प्रमृत्तं प्रपूर्ण पवित्र होने के कारण ही मदि स्प्रातापुरण दसमें यह स्थापित नहीं करता है तो फिर उसे सुद्धनिक्ष्यनम् के विश्वपत्त स्थापिक पर्धाय से मह स्थापिक करना चाहिंग; क्योंक यह तो पूर्ण है, पवित्र है और दूर्ण पवित्र है ?

जहर :- ध्यातापुरुष उत्तमें भी एक्टल स्वापित नहीं करता, क्यों कि वह भी पर्वाम है। व्यक्ति चढ़ कुएं पृत्तिन है, उत्वापि परम प्रितन नहीं है। वह पूर्ण पावन है, है। वह स्वयं तो पूर्ण प्रितन है, पर पतित-पावन नहीं है। वह स्वयं तो पूर्ण पत्तिन हैं, हैं। पर उत्तमें भाष्य से पावनता उत्तम नहीं होती। वह पूर्ण पत्तिन हैं, हैं, हैं नहीं। स्वमान पत्तिन हैं हैं, हैं नहीं। स्वमान पत्तिन हैं, जिसे पावनता प्राप्त नहीं होती। जो स्वयं स्वमान से पत्तिन है, जिसे होती। जो स्वयं प्रत्मान है, उत्तमें भाष्यमं है निर्मे होने की भावस्यकता नहीं, जो स्वयं में होने प्रतिक हैं, उत्तमें भाष्यमं

पवित्रता प्रगट होती है। वही परम पवित्र होता है, वही पतित-पावत होता है; जिसके भ्राश्रय से पवित्रता प्रगट होती है, पतितपना नष्ट होता है।

त्रिकाली ध्रुवतत्त्व पवित्र हुमा नहीं है, वह झनादि से पवित्र ही है; उनके झाथण से ही पर्याय में पवित्रता, पूर्ण पवित्रता प्रगट होती है।

वह परमपता में हो परमणुद्धानिक्चयनम का विषय है। परमणुद्धानिक्चयनम का विषय में पित्र पर्याय सोना है, पारन नहीं है। परमणुद्धानिक्चयनम का विषय पित्राली पूर्व पारस है; जो गोना बनाता है, जिमने छूने नाम ने लोटों सोना यन जाता है। भोने को छूने में लोटा सोना नहीं बनता, पर पारा के छूने से वह मोना बन जाता है। विजय पर्याय के, पूर्ण पित्रन पर्याय के सुद्धा में पर्याय के प्रदेश में पित्र का प्रतार है। में से पर्याय के प्रतार प्रपट होंगों है। मैं प्रपट पर्याय होंगे हैं। मैं प्रपट प्रताश मार्य होंगों है। मैं सम्पट प्रतार प्रपट प्रतार प्रतार प्रतार प्रपट प्रतार प्रपट प्रतार प्रपट प्रतार प्रपट प्रतार प्रपट प्रतार प्रपट पर्याय होंगे हैं। मैं सम्पट होंगे नहीं; मैं तो बह हूँ, जिसके वान नाम मम्परमान है। मैं भाष्य जात भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके जान का नाम मम्परमान है। मैं भाष्य भी नहीं; मैं तो यह हूँ, जिसके मान का नाम मान स्वाप निक्र हैं। स्वाप स्वप भी नहीं। मैं तो स्वप्त हूँ, जिसके का नाम का नाम स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त स्वप्त हूँ, स्वप्त स्

नाम सम्बन्धारम ह। स्यानापुरुष सपना चह्रस्येय से स्थापित यस्ता है; साधन में नहीं, साध्य में भी नहीं।

(१६) प्रातः - नाधन, नाध्य और ध्येय में क्या ग्रस्तर है ?

उत्तर :- परममुद्धनित्रवयनय का विश्वयमून कारमञ्जू ।
पूरनत्व स्पेय है, धीर उनके भाष्य में उत्तरत्व होनेवाली सम्बद्धने नजानकारिक्य एक्टेमिन्सेन्यवीय मेहामार्ग धर्मान् मायन है तथा उनी
पूर के परिपूर्ण भाष्य ने पूर्णमुद्धपर्याय का उत्तरत्व होना मोत है; भी
भीत ही भाष्य है।

विकारनीयम्य सर्वान् निकन्नुद्धारमनस्य प्रवस्तुद्धानवस्यनयः की विकार है। यसमृद्धानकस्यनयः के विषयम्न निकन्नुद्धारमयस्य के साध्ययं नै उराजः होतेशानां निम्मादर्शन-ज्ञान-बारिकस्य एक्टेसनिर्मनपर्यायः का अदर होता एक्टेसनुद्धानकस्यनयः का उदर होता है सर्वान् एक्टेसनिर्मन-पर्याः के सुन्द प्रवस्तु प्रकार की स्वान्धनीयस्यन स्वान्धनिर्मन-पर्याः के सुन्द प्रवस्तु प्रकारमञ्जानस्यनयः का विवयः है। निमा उन्हों निक्सन्यन्यस्य का विवयः है। निमा उन्हों निक्सन्यन्यस्य का विवयः है। निमा उन्हों निक्सन्यस्य का विवयः है। स्वान्धनिर्मन

होना गुद्धनिश्वयनय या साक्षात् गुद्धनिश्वयनय का उदम है प्रयात् मोशस्य शायिकभाव ने युक्त भारमहत्य गुद्धनिश्वयनय का विषय है।

इसी बात को संदेष में इसप्रकार वहा जा गकता है कि एकदेश-मुद्रितिक्यमय मा विषय मोसामार्कर पर्याय से परिएात प्रारमा है, मुद्रितिक्यनय का विषय मोसाम्य ने परिएात घारमा है, तथा परमायुद-निवयनय या विषय वध-मोधा ने रहित मुद्रातमा है। एपरेणमुद्रितिम्यमय का विषय मोसामार्गस्त्रक्य होने से साथन, मुद्रितिक्यमय का विषय मोसाम्य होने में नाम्य खोर परमायुद्धितिक्यनय का विषय धाप भीर मोस पर्योव में परितृत्व होने से क्येय है।

ध्यानापुरप का बहुं इसी ध्येय में होना है, मोधमार्गरूप साधन या मोधरूप नाध्य में नहीं।

. \_ (१६) प्रश्नः - जब ध्यातापुरण परमणुद्धनिश्चयनय के विषयभृत ध्येय में ही प्रहं स्वापित करता है तो क्या एकपात्र वही खपादेय है ?

उत्तर:-ही, स्राध्य वरते की खोशा में तो गुक्तमात्र परमणुद-निक्वयनय का विषयभून मुद्धातमा ही उपादेय है, पर प्रगट वरने की सपेसा मुद्धनिक्यपनय का विषय भोश और एक्देशमुद्धनिक्ययनय का विषय मोक्षमा भी उपादेय है। अनुद्धनिक्ययनय के विषय मोह-राग-द्वैपादि हेत हैं।

(२०) प्रक्तः - मंक्षेप में उक्त ऊहापोह का सार क्या है ?

चसर:- उनत मन्यूनां उहायोह ना सार मात्र इतना है कि यदि
यह मध्यजीव प्रसमुद्धीनस्थानम्य के विषयम्त्र निज्ञह्वाराष्ट्रस्य को
सानकर, विह्नितानकर दानी में जब यावे, राम जावे नो समुद्धीनस्थानम्य
के विषयमृत मीहादि विकारीभावों का सभाव होकर एकदेवा पुर्वाचित्रस्यम्य
के विषयमृत मान्यवर्णनारिकण एकदेवा पवित्रता प्रसद्ध हो; तथा उसीम् काम रहे. तथा रहे तो कालामन्य से मुद्धीनस्थ को विषयम्य त्यार्प स्वत्रम्य भोरा पर्याच प्रसद्ध को लालाम्य से मुद्धीनस्थ को विषयम्य स्वत्य स्वत्य भारत पर्याच प्रसद्ध हो जावे परि स्वाचा से विकासपरमारगस्यक्य यह प्राराम प्रसट पर्याच में भी गरमात्मा वनावे तथा स्वन्तवसाल सम् सनन्त

चह दिन हम मवको श्रातिषोद्य प्राप्त हो ल्इस पवित्र भावना के माथ निष्टवयनय के भेद-प्रभेदों के प्रपन्न (विस्तार) से विराम लेता हैं।

## व्यवहारनय : भेद-प्रभेद

निवनप-अवहार का स्वरूप स्पष्ट करते समय यह बात स्पष्ट की जा चुकी है कि व्यवहारनय का कार्य एक घराण्ड वस्तु में भेद करके तथा दो भिन्न वस्तुचो में घभेद करके वस्तुस्वरूप को स्पष्ट करना है।

व्यवहारनय की इसी विशेषता को लक्ष्य में रखकर उसके दो भेद

किये जाते हैं '-

१. सद्गूतव्यवहारमय २ असद्भूतव्यवहारनम

इस सन्दर्भ में ब्रालापपद्धति का निम्नकथन दृष्टव्य है :-"व्यवहारी द्विविधः सद्भूतव्यवहारीऽसद्भूतव्यवहारश्च । तर्वकः

बस्तुविषयः सब्भूतव्यवहारः, भिन्नवस्तुविषयोऽसब्भूतव्यवहारः । ।

व्यवहारनय के दो भेद हैं – सद्भूतव्यवहार और असद्भूतव्यवहार।
जनमें से एक ही बस्तु में भेदव्यवहार करनेवाला सद्भूतव्यवहारनय है
और भिन्न वस्तुमों में स्रभेदव्यवहार करनेवाला खबद्भूतव्यवहारनय है।"

सद्भूतव्यवहारनय धनन्त्रधमात्मक एक श्रवण्डवस्तु में गुणो, धर्मो, स्वमावो व पर्यापो के भाधार पर भेद करता है धर्मात् भेद करके वस्तुः स्वस्तु की स्पष्ट करता है। वे गुण, धर्म भादि सद्भूत है पर्मार्च मदतु में विद्यान है; उस वस्तु के हो गुण-धर्म है, जिसके कि यह नव बता रहा है—इकारण तो इसे सद्भुत कहा जाता है; अवस्ववस्तु में गुण, भर्मादि से स्वापार पर भेद उत्पन्न करता स्वाहार हु स्वस्तु करता काता है; अवस्ववस्तु में गुण, भर्मादि से सापार पर भेद उत्पन्न करता है—इसकारण स्ववहार वहां नि से नव करता जाता है; भरि भेदामेदस्य वस्तु के भेदाम की ग्रहुण करनेवाला होने से नव करता जाता है।

इसप्रकार इसकी 'सदभूतब्यवहारनय' सन्ना सार्थक है।

मगर्भूतस्थवहारनय भिन्न इच्यो में संयोग-सम्बन्ध धादि के प्राधार पर प्रभेद बताकर वस्तुस्वरूप को स्पट करता है, जबकि वस्तुतः मिन्न स्यों में घमेद वस्तुपत नही है – दसवारण इस नय को धसद्भूतस्यवहार-नय क्हते हैं।

<sup>°</sup> बालापपद्धति, वृष्ठ २२=

द्यालापपद्धति में कहा है :--

"ग्रन्यत्र प्रतिद्वस्य धर्मस्यान्यत्र समारोपर्णमसब्मूतव्यवहारः ।"

धन्यत्र (ग्रन्य द्रव्य में) प्रसिद्ध धर्म का धन्यत्र (धन्य द्रध्य में) ग्रारोप करने को धसद्भूतव्यवहारनय कहते हैं।"

हते प्रमत्य धारीण करने के कारण धन्तद्वमृत; भिन्न द्रव्यों मे मम्बन्ध जोड़ने के कारण व्यवहार; धौर संयोग का शान करानेवाले सम्बन्ध-शृतज्ञान का धंस होने से नय कहा जाता है।

यक्-श्रुततान का बन्न हान से नय कहा जाता है । इसप्रकार इसका नाम 'धसद्भुतक्यवहारनय' सार्थक है । इस सन्दर्भ में शुल्तक थी जैनन्द्रवर्गी के विचार दुस्टब्य हैं –

"ध्यवहारनय के दो प्रमुख सदायों पर से यह बात स्वतः स्पष्ट हो जातो है कि ध्यवहारनय दो प्रकार का है—एक तो प्रकारहतु में भेद हालकर एक को स्पेक भेदों रूप देशनेवाला; और दूसरा सनेक वस्तुपों में परस्पर एक्टव देशनेवाला। चहते प्रकार का ब्यवहार सद्भूत कहलाता है, इसों के बहतु के गुण्य-याधि नवमूच ही उस बहतु के सग हैं। दूसरे प्रकार का व्यवहार असंद्भूत कहलाता है, क्यों कि सनेक बहतुमों की एकता विद्यात्मविष्ठ व ससस्य है।"

सद्भूत धौर असद्भूतव्यवहारनय की विषयवस्तु स्पष्ट करते हुए भ्रातापपद्धतिकार निवते हैं:-

"मुलगूरिजनीः वर्धाववर्धामिकीः स्वमावस्वसाविनीः कारककार-किल्मोसेः सद्मूतस्ववकृतस्वार्थः। इस्ये दृश्योरचारः, वर्धाये पर्याचीपचारः, मुले पुलोपचारः, इस्ये मुल्लोपचारः, इस्ये वर्धायेपचारः, मुले इस्त्रीपचारः, मुले पुलोपचारः, वर्धाये इस्त्रीयचारः, वर्धाये मुल्लोपचारः इति नवविषोऽसद्युतस्ववहारस्वार्षो इस्टस्यः।

मूण-पूणी में, पर्याय-पाणी में, स्वभाव-स्वभाववान में स्नीर कारक-कारकवान में भेद करना प्रवर्षत् वस्तुतः वो अभिन्न हैं, उनमें भेदव्यवहार करना सद्युक्तव्यवहारन्य का सर्ष (विषय) है। एक इव्य में दूतरे इव्य करा सद्युक्तव्यवहारन्य का सर्ष (विषय) है। एक पूण में दूतरे ह्व्य करा उपचार, एक पर्याय में दूतरी पर्याय का उपचार, इक्य में पर्याय का उपचार, मूण का उपचार; इव्य में युण का उपचार, इव्य में पर्याय का उपचार;

<sup>े</sup> ब्रालापपडीत, मृष्ठ २२७

नयदर्पेण, पृष्ठ ६६५ \* - ;

मानापपदति, पृष्ठ २२७

गुण में द्रव्य का उपचार, गुण में पर्याय का उपचार; पर्याय में द्रव्य का उपचार और पर्याय में गुण का उपचार — इमप्रकार नी प्रकार का ग्रमद्भुतव्यवहारमय का ग्रय जानना चाहिए।"

सद्भूत और अमद्भूत-दोनों ही व्यवहारनय अनुप्रवरित भीर उपचरित के भेद से दो-दो प्रकार के होते हैं। इसप्रकार व्यवहारनय चार प्रकार का माना गया है।

वे चार प्रकार निम्नानुसार हैं 🛥

- १. धनपचरितमदभूतव्यवहारनय
- २. उपचरितसद्भूतव्यवहारनय
- ३. प्रनुपचरित-धनद्भूतव्यवहारनय
- ४. उपवरित-ग्रसद्भूतव्यवहारनम

प्रनुपनित्तमद्भूतव्यवहारनय वो शुद्धमद्भूतव्यवहारनय तथा उपपरितमद्भूतव्यवहारनय वो प्रशुद्धमद्भूतव्यवहारनय श्री नरा जाता है।

उनन सम्पूर्ण स्थिति को हम निम्निनिवन चार्ट द्वारा ग्रन्थी नरह समभ सकते हैं:--



स्व यहाँ व्यवहारतय के उक्त कारों मेदों के व्यवहार एवं उन्हों विषय-वरणु के मध्याय में जिलाहम के साम्योक के विष्णृत विकार प्रतिकार है। (क) निरमाधि कुण-मूर्णा में मेद को विषय करनेवान प्रतुप्तकारमुँ भूत्राव्यहारक्य के व्यवस्था की वर्षाट करनेवान कतियय शास्त्रीय उद्धरण हमाज्ञार है:—

(१) "निहराधिगुरूगृहितोर्भेदविषयोऽनुपश्चरितसद्भूतस्यवहारो यपा - जीवस्य केवसज्ञानावयो गुलाः (१

निरुपादि गुल-गुली मे भेद को विषय करनेवासा धनुपपरितसद्-भूतस्यवहारनय है । जैसे - जीव के केवलज्ञानादिवृशा है ।"

(२) "शदसदमृतव्यवहारी यथा - शुद्धगुरा-शुद्धगुरािनीः शुद्धपर्याय-

शद्भवाधिलो भेदकवनम् । मृद्रगुण व मृद्रगुणी में अथवा भुद्रपर्याय व मुद्रपर्यायी में भेद का

कथन करना गुद्धसद्भूतब्यवहारनय है।" (३) "शुद्धसङ्ग्रतस्ववहारेण केवलज्ञानाविशुद्धगुणानामाधारमृत-

श्वात् कार्यगुद्धजीवः ३<sup>३</sup> शद्वसद्युतव्यवहारनय ने केवलज्ञानादि शृद्धमुखीं का आधार होने

के कारण कार्यगुद्धजीव है।"

(४) 'परमान्यवीयः पुरुवसस्य शुक्षपर्यायः परमपारिलामिकभाव-शक्तातः बस्तुगतबर्ग्नशरहानिवृद्धिरूपः प्रतिसुद्धनः प्रथपर्यायासम्बन्धः साबि-सनिधनोऽपि परह्रव्यनिश्पेक्षरवाच्युद्धसद् मृतव्यवहारनथारमकः ।४

परमाणुपर्याय पुद्गल को शुद्धपर्याय है, जो कि परमपारिमाणिक-भावस्वरूप है, बस्तु में होनेवाली पट्गुली हानि-बृद्धिरप है, प्रतिग्रदम है, मर्थपर्यापारमक है, भीर सादिसान्त होने पर भी परद्रव्य से निरपेक होने के कारण शुद्धसद्भूतव्यवहारनवारमक है।"

( u) "केबलज्ञानवर्शनं प्रति शुद्धसद्गुतशब्दवाचयोऽनुपचरिलसद्-भूतव्यवहारः ।<sup>ध</sup>

. यहाँ जीव का लक्ष्म कहते समय केवलज्ञान व केवलदर्शन के प्रति श्रद्धसद्भूत शब्द से वाच्य अनुपचरितसद्भूतव्यवहारनय है।"

.(६) "गुद्धसद्मूतस्यवहारमधेन शुद्धस्पर्शरसर्गववर्णानामाधारभूत-पुर्गलपरमाणुवत् केवलकानादिशुद्धपृत्वानामाधारभूतम् ।

<sup>९</sup> भालापपद्वति, पुष्ठ २२० वही, पष्ठ २१७

· नियमसार, गामा II नी तात्पर्यवृत्ति टीका

नियमसार, गामा २८ की तात्पर्यवृत्ति टीका ...

बृहद्द्रध्यसंप्रह, नाथा ६ की संस्कृत टीका ्र .

र प्रवस्तवार भी वयसेनाचार्वहृत ताल्यवृक्ति टीका का परिक्रिय्ट

मुद्धसद्भूतव्यवहारनय से मुद्धस्पर्ध-रस-गध-वर्णों के भाधारभूत पुद्गलपरमार्गु के समान केवलज्ञानार्दि शुद्धगुर्गो का ग्राधारभूत ग्रात्मा है।" (ख) सोपाधि गुग्ग-गुग्गी मे भेद को विषय करनेवाले उपचरितसद्भ्त-व्यवहारनय के स्वरूप भीर विषयवस्तु को स्पष्ट करनेवाले कतिपप शास्त्रीय उद्धरण इसप्रकार हैं :--

(१) "सोपाधिगुरू-गुरूिनोर्भेदविषय **उपचरितस**बुम्तव्यवहारो

यथा - जीवस्य मतिज्ञानावयो गुरुा: 15

उपाधिसहित गुए। व गुए। में भेद की विषय करनेवाला उपचरित-सद्भूतव्यवहारनय है। जैसे - जीव के मतिशानादि गुरा हैं।"

(२) "मशुद्धसङ्मृतव्यवहारो यथा — मशुद्धगुरगागुद्धगुणिनोरशुद्ध-

पर्यायागुद्धपर्यायागुभँदकथनम् ।

मगुद्रगुरा व भगुद्रगुराो में सथवा समुद्रपर्याय व प्रभुद्रपर्यागी मे भेद का कथन करना ब्रजुद्धसद्भूतस्यवहारनय है।"

(३) "मगुद्धसद्भूतव्यवहारेण मतिज्ञानादिविमावगुणानाभाषार"

मृतस्यावश्रद्धजीवः ।3

प्रशुद्धसद्भूतव्यवहारनय से मतिज्ञानादिविभावगुर्गो का प्राधार होने के कारएा मशुद्धजीव है।"

(४) "छत्तरथज्ञानवर्शनापरिपूर्णापेक्षया युनरशुद्धसब्भूतशस्यवास्य

उपचरितसब्भृतव्यवहारः ।

छत्रस्य जीय के अपरिपूर्ण ज्ञान दर्शन की अपेक्षा से 'अगुद्धसद्भूत' शब्द से बाच्य उपचरितसद्भूतव्यवहारमय है।"

(४) "तरेवाशुद्धसर्मूतव्यवहारनयेनाशुद्धस्पशंरसगन्धवर्णाधार-भूतद्रयणुकादि स्कन्धवन्मतिज्ञानादिविभावगुरु।नामाधारमूतम् ।"

मगुद्धसद्भूतव्यवहारनय से प्रमुद्धस्वर्श-रस-वंध-वर्गों के प्रापार-भूत दि-प्रणुवादि स्वन्ध के समान मतिज्ञानादि विभावगुणों का धाधार-भूत भारमा है।"

। ब्रानापञ्चति, वृष्ठ २२८

वही, पृष्ठ २१७

नियमसार, गाया 🛚 वी वालवेब्शि टीका

र बुहर्दश्यमग्रह, गाया ६ की संस्कृत टीका प्रवचनमार की खबसेनाचार्य हुन तास्त्रवैवति टीका का परिक्रिप्ट

(ग) भिन्नवस्तुओं के संश्लेषसहित सम्बन्ध को विषय करनेवाले मनुपचरित-मसद्भूतव्यवहारनय के स्वरूप व विषयवस्त को स्पष्ट करने-

वाले कतिपय शास्त्रीय चढरण इसप्रकार हैं :-(१) "संश्लेषसहितवस्तुसम्बन्धविषयोऽनुपर्चरितासद्भूतय्यवहारो यया - जीवस्य शरीरमिति ।

सम्बेपसहित वस्तुन्नों के सम्बन्ध को विषय करनेवाला धनुवरित-मसद्भूतब्यवहारनय है। जैसे - जीव का शरीर है।"

(२) "ग्रामग्रयतानुपत्ररितासद्भूतव्यवहारमयाद् इय्यकमंश कर्ता तरकतक्याएगं सुद्धदुःखानां मोक्ता ख .........

..... प्रमुवचरितासद्मूतव्यवहारेख भोकर्मणा कर्ता । म्रारमा निकटवर्ती मनुपचरित-मसद्मृतव्यवहारनय से द्रव्यकमी

का कर्ता और उसके फलस्वरूप सुख-दु:ख का भोक्ता है......

"अनुपर्वरित-असद्मृतव्यवहारमय से भोकर्म धर्यात् शरीर का भी कर्ता है।"

(३) "ब्रनुपचरितासद्मृतव्यवहारान्भृताँ ।

प्रनुपवरित-प्रसद्भूतव्यवहारनय से यह जीव मूर्स है।" (४) "बनुपश्चरितासद्भूतव्यवहारनपेन बेहादिमन्नम् ।

मनुपचरित-मसद्भृतव्यवहारनय से यह भारमा देह से भामभ है।" (५) "सनुषचित्तासद्मृतव्यवहारेख द्रव्यप्रार्शस्य यथासंभवं

जीवति जीविष्यति जीवितपुर्वश्वेति जीवो ।" प्रनुपचरित-ग्रसद्भूतव्यवहारनय से जीव यथासंभव द्रव्यशाएं। के

द्वारा जीता है, जीवेगा और पहले जीता था।"

(६) "जीवस्यौद्यकादिमावचतुष्ट्यमनुपचरितासद्भूतव्यवहारेण हब्दकमंक्तमिति ।\*

१ बालापपद्रति, वृष्ठ २२६

<sup>ै</sup> नियमसार, गाया १६ की तालवेंवृत्ति टीका

बृहद्द्रव्यसपद्द, गाथा » दी संस्कृत टीका

परमात्मप्रकाश, घ० १, शाबा १४ की संस्कृत टीका

x पंचास्तिकाय, बाचा २० की हात्ववंवृत्ति टीका प्यास्तिकाय, बाया ६८ की तालबंबृत्ति टीका

जीव के भौदायिक बादि चार भाव अनुपचरित-अमद्भूतव्यहारनय से द्वव्यकर्षी द्वारा किए वए है।"

(७) "मृत्यचरितासद्भृतव्यवहारनयेन इच्छालकादिरकार्येपु संस्तेयदम्यस्थितपुद्गलपरमाणुबस्परमीदारिकशरीरे बीतरागसबनवडा विवक्षितकवेहस्यतम् ।"

सनुषचरित-प्रसद्भृतव्यवहारनय से यह धारमा हि-प्रगृह पादि स्कन्यो में संबेपवन्य से स्थित पुरुगतपरमाणुधी की मीति ध्यवा भौवारिक प्रादि शरीरों में से विवधित किसी एक देह में स्थित बीतराग-सर्वेज के समान है।"

(ष) भिन्नवस्तुयों के संक्षेपरहित सम्बन्धको विषय करनेवाले उपचितिः ससद्भूतक्यवहारनय के स्वरूप व विषयवस्तु को स्पष्ट करनेवाले कित-पय मास्त्रोय उद्धरण इसप्रकार हैं :--

(१) "संक्लेयरहितवस्तुसंबंधविषय उपचरितासद्भूतस्यवहारी, यथा – वेथवत्तस्य भनमिति । व

सश्लेपरहित वस्तुम्रो के सम्बन्ध को विषय करनेवासा उपवरित-मसद्भृतव्यवहारन्य है। जैसे - देवदत्त का धन है।"

(२) "प्रसद्भूतव्यवहारः एवोपचारः, उपचाराबप्यूपवारं यः करोति स उपचारितासवभतस्यवहारः।"

प्रसद्भूतव्यवहार ही उपचार है और उपचार में भी जो उपचार करता है, वह उपचरित-ग्रसद्भूतव्यवहारनय है।"

(६) "उपचारितासब्भूतब्यबहारेख घटपटशकटावीनां कत्तां ।"

उपचरित-मतद्भूतब्यवहारनय से मात्मा घट, पट मीर रम मादि का कर्ता है।"

(४) "उपचरितासद्मूतव्यवहारनयेन काव्यासनाधूपविष्टवेववतः वस् समस्रारणस्थितवीतरागसर्वज्ञवद्वा विवक्षितंकग्रामगृहाविस्थितम् ।

प्रजनतार, अयसेनाबार्यकृत ताल्पर्यवृत्ति टीका के परिशिष्ट

मालापपद्धति, पृथ्ठ २२८

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> वही, वृच्ड २२७

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> नियममार, गाथा १६ की ताल्पर्यवृत्ति टीका

प्रवचनगार की अवसेनाचार्यकृत सात्ववैकृति टीका का परिविध्य

[ tt3 उपचरित-प्रसद्भृतव्यवहारनय से -यह ग्रात्मा, वाष्ठासन ग्रादि पर बैठे हए देवदत्त की भौति, अथवा समवश्रारण में स्थित बीतराग-सर्वज्ञ की भौति विवक्षित किसी एक ग्राम या घर में स्थित है।"

(१) "उपचरितासव्भतव्यवहारेखेट्टानिब्टपंचेद्वियविषयज्ञतित-सल-दःखं भडवते ।

उपचरित-ग्रसदभूतव्यवहारनय से यह जीव इष्टानिष्ट पंचेन्द्रियो के विषयों से उत्पन्न सूल-दु.ख को भोगता है।"

(६) "योऽसो बहिवियये पंचेन्द्रियविषयादिपरिश्यागः स उपरिता-

सदभतन्यवहारेश । बाह्यविषयों मे पचेन्द्रिय के विषयों का परिस्थान भी उपचरित-मसदभूतब्यवहारनय से है।"

व्यवहारनय के उक्त भेद-प्रभेदों के स्वरूप भौर विषयवस्त के विशेष स्पट्टीकरण के लिए, विशेष विस्तार भीर गहराई मे जाने के पूर्व, नयप्रयोगों में प्रवीलता प्राप्त करने एवं उनके ममें को समभने के इच्छून भारमाधीं जनों से भनुरोध है कि उक्त नयों के स्वरूप व विषयवस्त को स्पष्ट करनेवाले उल्लिखित शास्त्रीय उदरुशो का यहराई से ग्रध्यपन कर हैं।

उक्त उद्धरलों में प्रतिपादित विषयवस्तु के हृदयक्षम कर लेने के बाद तत्संवधी गंभीर और विस्तृत धर्चा सहज वोधगम्य होगी।

यह दावा करना तो समन नहीं है कि उक्त उद्धरएगे के रूप में जिनवासी मे समागत सभी प्रयोगों की प्रस्तुत कर दिया गया है, पर यह बात प्रवश्य है कि यहाँ पंचाध्यायी के वरिएत व्यवहारनयों के स्वरूप ग्रीर विषयवरंतु को छोडकर अधिकाश प्रयोगी को समेटने का प्रयास अवश्य किया गया है।

पंचाच्यायी में समागत प्रयोग उक्त धारा से कुछ हटकर है। मतः उन पर गयास्थान अलग से विचार किया जावगा । प्रश्नोत्तरों के माध्यम से तुलनारमक प्रध्ययन भी प्रस्तुत किया जायगा ।

व्यवहारनय के पूर्वोक्त भेद-प्रभेदों के स्वहण और विषयमस्त की हम निम्नलिखित उदाहरण से बच्छी तरह सम्भ सनते हैं।

<sup>ै</sup> मृहद्दश्यसप्रह, गाथा ६ की संस्कृत टीका 🛫 🕒

<sup>े</sup> बृहदृद्धम्यसग्रह, गाया ४६ की संस्कृत टीका .

जिनवरस्य नयचकम्

जिसप्रकार सर्वेप्रमुता-सम्पन्न भनेक देशो के समुदायरूप यह लौकिक विश्व है। पूर्णं स्वतन्त्रता को प्राप्त अनेक देश इसकी इकाइयाँ हैं। प्रत्येक इकाई प्रपने में परिपूर्ण है, ग्रावण्ड है, पूर्ण स्वतन्त्र है।

उसीप्रकार सर्वेश्रभुता-सम्पन्न, ब्रदण्ड, ब्रनन्तानन्त द्रव्यों के समुदाय-रूप यह अलीकिक विशव है। अनन्तानन्त द्रव्य इसकी इकाइयाँ हैं। प्रत्येक इकाई सर्चात् प्रत्येक द्रव्य अपने मे परिपूर्ण है, सलण्ड है, पूर्ण स्वसम्ब है।

जिसप्रकार देश के भीतर भनेक प्रदेश होने पर भी वह लण्डित नहीं होता; उसीप्रकार द्रव्यरूपी देश के भीतर भी भनेक प्रदेश हो सकते हैं। होते हैं, पर उनमें वह शण्डत नहीं होता।

जिसप्रकार प्रत्येक देश की चपनी शक्तियाँ और घपनी व्यवस्थायें होती हैं, पर उन शक्तियों भीर व्यवस्थाओं के कारण देश की भागण्डता राण्डित नहीं होती, प्रमुमम्पन्नता प्रभावित नहीं होती । उसीप्रकार प्रत्येक इय्य में सनन्त शिक्तयों होती हैं भीर उनकी सनन्तानन्त सबस्थायें भी होती हैं, पर उन शक्तियों और अवस्थाओं के कारण द्रव्य की असवहती गाण्डत नही होती, प्रभूसम्पन्नता प्रमावित नही होती ।

विसी देश की अन्तरकता या प्रभुतान्यन्नता तय प्रमावित होती है, जब कोई दूसरा देश उसकी सीमा का उल्लंधन करता है, उसकी निजी स्पवस्थामी में हस्तक्षेत्र करता है। उसीप्रकार प्रत्येक द्रव्य की मलण्डता भौर प्रभुगम्पन्नता तभी प्रभावित होती है कि जब बोई बन्य द्रश्य उसकी सीमा में प्रवेश करे या उनकी धवन्याची में हस्तक्षेप करे।

जिमप्रभार देश अपनी बलण्डता चीर एकता कायम रलकर शासन् बतामन और व्यवस्थाओं की बृध्दि में अनेक श्रदेशों, जिलों, नगरी, पामी मादि में तथा भागों-विभागों में भेदा जाता है, उसीप्रकार प्रश्वेक हम्य भी भारती भलग्दता भौर एकता कायम रलकर सममत-सममाने भारि की दृष्टि से गुरा-गुर्गी, प्रदेश-प्रदेशवान, पर्याय-पर्यायवान साहि में भेडी সভা≱।

सद्यप्ति एक देश की सर्यादा में किए जानेवाले ये प्रदेशों के भेद कैंगे नहीं होते, जैसे कि दो देशों के बीच होते हैं; तचापि वे भेद सर्वया काम्पनिक भी नहीं होते। उसीयकार एक द्रव्य की सर्यादा के भीतर किये गर गुलाभेदादि भेद दो द्रध्यों के बीच होनेवाले भेद के समान यमात्रमय न हो हर सन्दर्भावमय होते हैं।

दो देगों के बीच जो विमाजन रेखा होती है, वह परपन्ताभाव-स्वरूप होती है। उन दोनों के मुख-दुःख, ताअ-हानि सम्मितित नहीं होते। प्रत्येक के पपने मुख-दुःख, ताअ-हानि, सपनी सुमृद्धि, पपनी मुद्धा-ययस्या, प्रपत्ते हिताहित पुष्प-पुष्पक होते हैं। किन्तु पुष्प रेश के विभिन्न प्रदेशों, जिलो, नगरों, धामो, विभागों के मुख-दुःख, समृद्धि, मुखा, हिता-हित, ताअ-हानि सम्मितित होते हैं— यही कारण है कि में भेद वास्तविक नहीं, स्प्यस्था के लिए किए गये काल्पनिक भेद हैं, पर हैं ध्रवश्य, इनसे सर्वेषा इक्तार करना भी वास्तविक नहीं है।

समया इन्करित रुप्ता सा वास्तावन नहा है।

उत्तरीप्रश्नार दो इक्यों के बीच जो विमायन रेखा होतो है, वह

स्रायन्ताप्रायस्वरूप होती है; क्योंकि उन दोनों के मुख-पु-छ, लाम-हानि

सम्मितित नहीं होते। प्रायेक के सपने सुख-पु-छ, लाम-हानि, सपनी समूद्रि,

सपनी मुरसा-यनवस्था, मपने हिताहित प्यक्-पुथक होते हैं। विन्तु एक

इक्य के प्रदेशों, मूणों और पर्यायों के सुख-पु-छ, नाम्द्रि, सुरसा और हिता-हित सम्मितित होते हैं— यहाँ कारण है कि इब्य की मर्यादा के मीतर समभ्ते-सम्माने की दृष्टि से किये गये थेद वास्तविक नहीं हैं, पर हैं

प्रवस्त हमसे सर्वेचा इन्कर करना भी वास्तविक नहीं हैं, पर हैं

(4, इनस सवया इन्कार करना मा पास्तावक न हाना। इसप्रकार के भेद को बास्त्रीय भाषा में भतद्गावरूप मेद कहते हैं। सर्वाप प्रत्येक हेन सप्ती इत्तरहत्त्र प्रभावरूप सामा का स्वाप्ती है

यापि प्रस्पेक देश अपनी स्वतन्त्र प्रमुखन्यक्ष सत्ता का स्वामी है, किसी देश का हरतक्षेप उसे स्वीकार नहीं हैं, व्यापि दिश्य के स्वीक देशों के बीच किसी प्रमुख्य उसे स्वीकार नहीं हैं, व्यापि दिश्य के स्वीक देशों नहीं हैं। एक दूसरे के बीच कुछ अ्यवहारिक सव्यक्ष पाये ही जाते हैं। उसीप्रकार प्रस्केत इत्य अपनी स्वतन्त्र प्रमुखन्य सत्ता का स्वामी है, किसी अग्य इत्य का हरतक्षेप उसे स्वीकार नहीं है, व्यापि प्रमेक इत्यों के बीच किसीप्रकार का कोई सम्बन्ध सर्वचा हो न हो – ऐसी बात भी नहीं है। एक इसरे के बीच कुछ अ्यवहारिक सम्बन्ध पाये हो जाते हैं।

देश की प्रान्तिरिक व्यवस्था में जितना वस राष्ट्रीयता पर दिया जाता है, उत्तम प्रान्तियता पर नहीं। राष्ट्रीय मावता वदात मानी ज्ञाति है भीर प्रान्तीय मावना यां प्रान्तीयता को व्यवस्थित के देशा जाता है, मंगीक राष्ट्रीयता देश की एकता को मजदूत करती है भीर प्रत्यवद्या की पीयक होती है, जबकि प्रान्तीयता प्रसम्बद्धता की विरोधी होने से देश की एकता की कमजीर करती है।

उसीप्रकार द्रव्य की झान्तरिक व्यवस्था में जितना वल अभेद पर दिया जाता है, उतना बस भेद पर नहीं । अभेदग्राही निश्चयन्य की मोर सस्यायं बहुबन ज्यादेय बताया जाता है थोर भेरधाही ब्यवहारनय को मनूतायं भीर भगस्यायं गहुबर हेव बहुा जाता है। बयोति यभेरयाही विश्वयन्त्य द्रव्य को भगण्डता का गोपन होने में एकता को मजदूत करना है, भनेकता के विवन्ता का समन चरना है थोर भारमानुभूति को आदि का गाशात् हेनु यनता है। जबकि भेदसाही क्यवहारनय विवरमों में ही जनभाये रसता है।

प्रत्येक देश की सर्वोष्ठकारणा का मूल कार्य देश की खालाँदिक खारुवता कायम रखकर, बन्य देशों से बनने देश की सीमा की मुर्तिशत रपना होता है। वेश की मुरद्धा का वर्ष ही यह होता है कि धन्य देशों का हस्तकेंग धनने देश की से तही होने देना तथा धनने देश की अनगड़ता कायम रखना। सर्वोष्ठकान साथम रखना। सर्वोष्ठकान स्वाप्त की सुरक्षा करें।

प्रत्येक इध्य की सर्वोष्ण्यसत्ता वही है, जो इध्य की धानारिक ध्रतप्रक्षता नायम राजकर सम्य इध्यों से उसकी वृश्वकृता स्थापित रों । निज-इध्य में ध्रम्य इध्यों के हस्तरोंच का नियेथ एवं धपनी धान्तरिक ध्रतप्रकृत धर्मात् नृत्योश्वादि का नियेश ही जिवका कार्य है, वह निक्चय-न्य ही वस्तुत: नयाधिराज है। यह नयाधिराज ही इध्य को मच्ची सुरक्षा ध्रीर स्वतन्त्रता प्रदान करता है।

प्रत्येक देश को पर-देश से भिन्नता और अपने से प्रमिन्नता, प्रमेदता, प्रखण्डता ही मुच्ची सुरक्षा है। उसीप्रकार प्रत्येक इक्य की पर से भिन्नता भीर प्रपत्रे से प्रभिन्नता, धन्यकहता, धनेदता ही सच्ची सुरक्षा है,

ग्रहता है।

जिसम्बन्धर किसी देश नी उत्त सुरक्षा वो कावम रमते हुए मी म्रोन, मलण्ड देश की मुख्यविद्याल्यक्षा बनावे रत्तने की दृष्टि से स्वेत लग्डों में विभाजित करना पहता है, तथा भ्रम्य देशों से मिस से स्वेत स्वारों में विभाजित करना पहता है, तथा भ्रम्य देशों से मी प्राव्य स्वारों के लिए प्रणामनिक विभाग बनाती है। जैसे – मृहविभाग घोर विदेशविभाग मादि। गृहविभाग धारतिक स्रोद से ग्रेट हालकर प्रप्ता ध्यदस्था बनाता है धौर विदेशविभाग कानतिक स्रोद से ग्रेट हालकर प्रप्ता ध्यदस्था बनाता है धौर विदेशविभाग जिनमें देश का बोई धानतिक सम्बन्ध नहीं, उन देशों से भी ध्यादहारिक गम्बन्ध स्थापित करता है।

उमीप्रवार द्रव्य के सूलस्वरूप कार्यात् पर से मिन्नता और धपने से सभिन्नता — धन्वण्डता को कायम रखकर विश्वव्यवस्था,को ममभने समझाने के लिए धमेद एकडब्ब को धान्तिएव सरम्बान के स्पर्टीकरएए के लिए धमेद में मेद किये बाते हैं; और तिमिन्न हब्बों के बीच पारमाधिक सम्बन्ध न होने पर भी दे सब दस विषव में एक साथ कितप्रकार रहते हैं; उनमें माद एकडोव में रहते मात्र का हित सम्बन्ध है मा धन्यप्रकार मे मेदि कि तिमिन्न मादि कि निर्माण कर स्वाप्त के स्वाप्त के

वित्रप्रकार एक सम्बद्धक को धानतिक व्यवस्था को स्वराष्ट्रमत्री – गृहम्त्री गभासता है और दूतर देशों के सम्बन्ध से सम्वन्धित कार्य
को परराष्ट्रपत्री – विदेशमधी देखता है; उसीप्रकार प्रकच्छ एक्ष्रव्य मे
भेद प्रावकर मममने-मममोने वा कार्य करता है सद्भूतस्यवहारतम और
दो सिहरूकों के बीच के सम्बन्ध वताने का वार्ष धसद्भूतस्यवहारतम

नगर। । प्रतण्डक्क्य मे गूण-मूली धादि के धाधार पर जो भेद बताया जाता है, उसमें भी इमप्रकार ना भेद किया जाता है कि यह मेद गुद्धगुण-गूणी धादि में है जा अगुद्धगुण-गूणी धादि में है जा अगुद्धगुण-गूणी धादि में हुमा तो उसे विषय कानेवाला नय शुद्धगुर्भ,न्यवहारतय कहा जाएगा धीर यदि धगुद्ध गुण-गूणी धादि हुमा तो उसे अगुद्धमद्भुतव्यवहारतय कहा जाएगा भीर यदि धगुद्ध गुण-गूणी धादि हुमा तो उसे अगुद्धमद्भुतव्यवहारतय कहा जाएगा।

सम्प्रकार संद्भुतध्यवहारनय भी शुद्धसद्भुतध्यवहारनय भीर भ्रमुद्धसद्भुतस्यवहारनय के मेद से दो प्रवार का हो जाता है, जिन्हें धनु-पत्पितमद्भुतस्यवहारनय भीर उपचरितमद्भुतस्यवहारनय के नाम से भी भीमिहित किया जाता है।

इमीप्रकार दो द्रव्यों के बीच जो मन्यन्य बताया जा रहा है, यह मानेवपिति है या सम्बेपरित है? यदि वह संस्वेपतित हुआ तो मनुपर्यात-प्रमत्पुत-प्रवहारत्य का जियस होगा छोर यदि संस्वेपरित हुमा तो उपस्ति-प्रमत्पुत्रक्षयक्षान्य की विषय-सीमा से पानेगा।

इमप्रकार अनुवर्णात और उपकारत के येद में अमद्भूतव्यवहार-

नय भी दो प्रकार का हो जाता है।

रमप्रकार हम देशते हैं कि अलीविक विश्व की गरमना एवं स्वमालिक पूर्णव्यवस्थित-व्यवस्था सममाने के लिये व्यवहारनय और उसके उक्त भेर-प्रमेद मार्चेक ही नही, बावक्यक भी हैं।

इन नयो को मत्यता-धमस्यता वस्तुस्वरूप से विद्यमान स्ववस्या के सनुपान में है बरैर उपयोगिना उक्त वस्तुस्वरूप को समझने-अवन्तुः

जिनगरस्य नयस्त्रम्

tt= ]

जितना मेदाभेद वस्तुस्वरूप में है धर्यात् जिस मेदाभेद का वस्तुस्वरूप मे जितना वजन है, जननी ही सत्यता उसे विषय बनानेवाते नय में है। प्रत्येक नयकथन के बजन का अनुषात धर्यात् उसकी विवसा जवतक हमारी ममक्र मे स्पष्ट नहीं होगी, तवतक वस्तुस्वरूप भी हमारी ममक

से परे ही रहेगा। उपत सम्पूर्ण कथन भेद-अभेद की दृष्टि से किया गया है। इसीप्रकार कर्ता-कर्म आदि की दुष्टि से भी घटित कर लेना जाहिए।

वजन या यल की बात की हम इसप्रकार समक्र सकते हैं।

जैसे – किसी भी सत्यान ने कार्यरत सभी कर्मवारी गर्याप कर्मवारी ही हैं, तथापि उनमें बार अंग्रियो पायो जाती हैं। उनमे उच्च-प्रीपवारी प्रथम श्रेग्री में, सामान्य श्रायकारी डितीय श्रेश्यों में, लिपकवर्ग नृतीय श्रेग्री में तथा भ्रुत्यवर्ग चतुर्य श्रेग्री में भाते हैं।

यद्यपि वे सभी कर्मचारी एक ही कार्यालय में काम करते हैं, तथापि वे प्रपत्ती-प्रपत्ती ध्रियकार भीमा में ही घपना-प्रपत्ता कार्य करते रहते हैं। प्रपत्त-प्रपत्ते प्रमितार को सीमा में मभी की बात में वजन होता है, तो भी सभी की बात एक-सी वजनदार नहीं होती। प्ररोक की बात का वजन उनके प्रमिकार के बजन के सम्मात में होता है।

भूत्य की बात में भी जजन होता है, पर लिपिक की बात के बराबर नहीं। भूत्य की बात का निर्मय लिपिक कर तकता है, पर लिपिक की बात का निर्मय भूत्य नहीं कर सकता है। इसीप्रकार लिपिक की बात की मामाग्य-प्रियशि बाट गक्ता है, पर प्रियकारी की बात को निर्मिक मृत्री काट गक्ता। मामाग्य-प्रियकारी के प्रारंग को भी उच्च-प्रिकारी निरम्त वर गक्ता है, पर उच्चाधिकारी के प्रारंग को निरस्त करते का प्रियक्त उसीक प्रकार करते करते वाले विभी भी कर्मवारी को नहीं है। यह मामिक धा नवांच करतेवाल विभी भी कर्मवारी को नहीं है। यह मामिक धा नवांच करतेवाल मिली भी कर्मवारी को नहीं है। यह मामिक बात को निरस्त वर गक्ता है; किन्तु उनकी भाग की वार्म मी स्वीक्त निरस्त नहीं कर मकता। 'उनकी बात की कीई निरस्त नहीं कर मकता है'—इसका यह प्रयं नहीं मनमना चारिए, उनकी बात निरस्त नहीं हो मकतो। उनको बात भी निरस्त हो मकती है, पर प्रपत्ते प्रारं, किसी प्रयु के द्वारा नहीं।

यही स्थिति उक्त चार व्यवहारतयो व उनका नियेष करनेवाले निक्चयनय वे बारे में भी है। व्यवहारतयों वे संदर्भ में उक्त उदाहरण को बजन को विभिन्नता तक ही सीमित रखना चाहिए, निषेध की सीमा तक नहीं से जाना चाहिए। निषेध की बात निष्ययनय की सीमा मे माती है। यहाँ तो निषेध की बात मात्र वजन का स्रमुपात सममाने के निष्ठ दी है।

चारो हो ब्यवहारनय घपनी-मपनो सोमा मे अमेद - मसण्ड वस्तु मे भेद करते हैं या भिन्न वस्तुमों में भ्रमेद का उपचार करते हैं। प्रायेक को बात में बजन मी है, पर मभी को बात एक-सो बजनदार नहीं होती। स्ताय यह है कि प्रत्येक का क्यन यपने-सपने प्रयोजनों की सिद्धि की भ्रमेशा मरवार्ष होता है, तो भी सभी का क्यन एक-सा सत्यार्ष नहीं होता। प्रत्येक नयकयन की मरवार्षता उनके डारा प्रतिपादित विषय की मरवार्षता के भ्रमारा में ही होंगी है।

उपचरित-सम्द्युतस्यवहारनय की वात मे भी सत्यार्थता है, वजन है। ससत्यार्थ मानकर उसे ऐसे ही नहीं उडाया जा सकता है।

"यह सकान देवदत्त का है, कुम्हार ने पड़ा बनाया है, तीर्पंकर भगवान समवतरण में विराजपान हैं, धवानी पंचेतियों के विषयों को मोगता है भौर ज्ञानी सनिराज उनका त्याग करते हैं।"

उपचरित-असद्युत्तध्यवहारनय के उक्त क्यारों का भी भाषार है।
ये सभी कथन सर्वया धनस्य नहीं है। लोकिनदृष्टि से देवदत्त मकान
का मानिक है ही भीर कुम्हार का योग भीर उपयोग यहां बनने में
निमित्त हुमा है है। भाषाना के समयजारण में विराजमान होने की बात
को तो बार्मिक जनत में भी असत्य नहीं याना जाता, बयोकि उनकी वहां
उपस्थिति होती ही है। इसीप्रकार पंचीत्त्य के विषयों के प्रहुण-स्थान की
काम्यास्तिक संगित्यों में ही हस्के-कुरके रच में नहीं, बस्कि बड़ी
गम्मीरता से होती है।

ये बात भी जननदार है, पर उतनी बजनदार नहीं, जितनी प्रमुपबरिंत-प्रसद्भूत-ध्यारण की बात होती है। देवदत्त का मकान धीर
देवदत्त का शरीर — इन वे कमानें में अवन का प्रत्यूत स्पट दिखाई देता
है। मकान भी शरीर — दोनों को हो देवदत्त का नताय जा रहा है, पर
देवदत्त कही जाता है तो मकान साम नही जावेगा, किन्तु शरीर जायेगा।
प्रकान के गिर जाने पर देवदत्त का गिरना प्रतिवायं नहीं है, पर बरीर
गिरा तो देवदत्त की गिरा ही समक्तियं। इस जमत को भी देवदत्त भी
मतरा तो वेदत्तर को गिरा ही समक्तियं। इस जमत को भी देवदत्त भी
मतरा तो वेदत्तर भी गिरा ही समक्तियं। इस जमत को भी देवदत्त भी
मतरा तो भी विकार से स्पट प्रतिभासित होती है, जैयी देह भीर
देवदत्त में नहीं दीखती। देवदत्त देहम्य धीर देह देवदत्तमय दीचती है,

यद्यपि देवदत्त से देह चौर मकान दोनों ही भिन्न हैं, पर देवदत्त सी जैसी भिन्नता सवान से हैं, बैसी देह से नहीं । देह संस्तेत्रसहित संयोग हैं भीर मकान संस्तेत्रसहित संयोग ।

इसी घन्तर के घाषार पर ही जगत कहता है – 'मवान गया तो जाने दो, देह है तो मकान तो धनेक हो जाविये। जान बची तो सासी पाये' – वाली कहावत में 'जान' भाने 'दिर' हो होना है। जान बची माने देह का संयोग बना रहा तो मय-भुग्न हो जाविया।

दह का सवाग बता रहा ता गय-पुछ हा जावगा। इसीलिये – 'देहवाला जीय, रहा प्रालां से जीवे मो जीय, मूर्तिर जीव, द्रध्यकर्मीय शरीरादि नोकर्मीका कक्तां बीव'ये मभी कयन धनरचरित-प्रदक्ष्यकृष्यकृष्यकृत्रस्य के हैं।

इन दोनो ससद्भुतनयों से भी बजनदार बात होती हैं — उपयोक्त-सद्भुतव्यहारनय की, बयोकि उसमें एक द्रव्य का दूसरे द्रव्य में सम्बन्धारि व एक द्रव्य का कर्ता-हर्ता-धर्ता दूसरे द्रव्यों को न बताकर एक द्रव्य में ही भेद किया जाता है। जैसे — मतिज्ञानादि व रायादि को धारमा करता।

का कहना। मितिज्ञान क्षोर रागादि धारमा की ही घल्यविकसित घोर विवारी पर्यायें हैं। ये घारमा से है सर्थात् सद्भूत हैं। सद्भूत होने पर भी धविन-सित हैं, विकारी हैं, सब्बुढ हैं – इसकारण उपवरित कही गई हैं।

इनकी सत्ता स्वडब्ध की मर्वादा के भीतर ही है। प्रतः इनका घणन ससद्भूत के दोनों भेदों से धांधक है, पर वे धनुपविरतसद्भूत से कम बजनदार हुँ, क्योंकि धनुपविरतसद्भूत में पूर्ण निविकारी पर्याय मा गुण

वजनवार हु, वयांक अनुप्चांत्तमय्भूत में पूर्ण निविकारी पर्याय मां गुण सिये जाते हैं। जैसे — केवलजान भ्रास्मा वी बुद्ध पर्याय है या ज्ञान भ्रास्मा वा गुण है। इनअवार हम देखते हैं कि व्यवहार की बात से भी वजन है भीर

इसप्रवार हम देखते हैं विश्यवहार की बात से भी बजन है मौर नयक्यनों के उपन त्रम से उत्तरोतर अधिव बजन है। इसी का उच्छा प्रयोग करें तो यह भी कट्टाजा सक्ताहे कि उत्तरोतर यजन कम है।

उवत चारो व्यवहारों से भी भ्रमिक बजन निश्वयनय में होता है। यही कारए। है कि उसके सामने इनका वजन काम नहीं करता है भीर कह इनका नियेष कर देता है।

र्जमाकि ऊपर नित्ता जा बुहा है कि एक देश में प्रदेश भीर विभागों में भेद तो स्वयस्था के लिए विचे गये हैं तथा दो देशों के बीच सम्बन्ध भी प्रयोजनवश स्थापित किये गये हैं। उनकी सर्वादा इतनी ही है। यदि उनपर प्रधिक बल दे दिया गया तो देश की एकता व स्वतन्त्रता सर में पढ सकती है।

जतीप्रकार एक द्रव्य में गुएमेदादि-भेद जिस प्रमोजन से जिये र हैं, उसी मर्यादा में अनकी सार्यकता है, बजन है। यदि उनपर प्रावस्थक से प्रायक बल दिया गया तो हव्य की एकता व स्वतत्रता खतरे में सकती है।

मतः यह सावधानी सपेक्षित है कि उनपर स्रावश्यकता से स्रीप त नपड़े।

इस बात को प्रधिक स्वय्टता से इसप्रकार सम्भ सकते हैं :— मारत एक मर्वप्रमुश-सम्प्रध स्वतन्त्र देश है । प्रमासिनिक दृष्टि प्रधवा को को दृष्टि से उतका विभागन उत्तरप्रवेश, गुजरात धारि प्रवे में किया गया है। तथा कार्यों को वृद्धि से उसे पृष्टिविमांग, सुर्खाविभा राधिवामां, मातावातिकामा धारि विभागों में भी बौटा गया है

इडीप्रकार हमारा आरमा सर्वप्रभुतासम्पन्न स्वतन्त्र त्रव्य है। क्षेत्र की दूँ से वह असंस्थातप्रदेशों है तथा गुरुधमाँ या चक्तियों की दृष्टि से व गानादि मनन्त गुरुोवाला अर्थात् अनन्त मक्तियों से सम्पन्न है।

प्पणाप भगन्त गुणावाला अधात् अनन्त शावतया स सम्पन्न है। , उक्त विभाजनों से न तो देश विभवत होता है और न द्रव्य, क्यों विशेष दृष्टिकोस से किया गया उक्त विभाजन एकत्व का विरोधी न

मणीय यह बात सत्य है कि राजस्थान युजरात नहीं है धौर गुजर राजस्थान नहीं है, तथासि दोनों भारत घवश्य हैं। भारत सरकार के यू विभाग, मात्यावविभाग, लाखिभाग प्रादि विभागों का कार्यक्ष राजस्थान, गुजरात भारि प्रदेशों चहित समूर्त भारत है। वे भारत सामे प्रदेशों निर्वाध्यक्ष से कर सज़ते हैं। इसीअनार यद्यिंग सामि प्रदेशों निर्वाध्यक्ष से कार्य कर सज़ते हैं। इसीअनार यद्यिंग सा विभाग स्वतन्त्रस्थ से धपना कार्य करते हैं, पर वह स्वतन्त्रता विभाज नहीं बगावे। यह नहीं हो सकता है कि रेसवेविभाग पनाज न हों से भी कोई प्रदेश महतीय रेसो को धपने मे प्रतेश्व हो न करने हैं विभिन्न स्वर्ध से से धुवन रहते हैं। इसीअनार धाराहस्थ

हातादि सनतत्तुष् समेरवाप्रदेशों से सदा सर्वत्र विद्यमान रहते हैं तर एक गुण का रूप हुए गुण ने पाया जाता है। सम्मित देश ने उक्त पिमानन देश के वर्माधारों के द्वारा ही किय जाता है, संपादि जब भाग्तीयता सिर उठाने नगरती हैं, या नोई/

िजितवसम्य सम्बद्धम

**१२२** 1

निरक्त होने सगता है, तो वे ही कर्लधार निर्देषता मे उमका निर्पेष करने

लगते हैं। ये पुकार-पुकार कर कहते हैं कि भाई । बाप गुजराती सा महाराष्ट्री नहीं, भाग सो मारतीय हैं भारतीय। यह प्रान्त का भेद व्यवस्था के लिए हैं: भव्यवस्था के लिए नहीं, सडने के लिए नहीं। इस

भेद को प्रवेक्षा तो तबतक हो है, जबतक यह ब्यवस्था में सहयोगी हो तथा सीमा के बाहर होने से पर्व ही इसका निषेध भी धावश्यक है।

इसीप्रकार द्रव्य मे प्रदेशभेद या गुरुभेद, मुक्तिपथ के कर्णधार

तीर्यंकरो, बाचार्यों के द्वारा ही द्रव्य की बान्तरिक सरचना समभाने के लिए किए जाते हैं। भीर जब वह भेद-विवरण भगना काम कर चुकता

है, तब वे ही सीर्यंकर या भाचायें उसका निर्देशता ने निर्मेध करने लगते है। उनके इन निर्येष यचनों या विकल्पो का नाम ही निश्चयनय है। सर्व विकल्पों का निर्पेध करनेवाला सर्वाधिक वजनदार यह नयाधिराज

निएमयनय ही है, जो समस्त भेद-विकल्पों का निर्पेध कर, स्थयं निषिध हो जाता है, निरस्त हो जाता है। निश्चयनय के भेद-प्रभेदो और जनके निवेध की प्रतिया तथा नयाधिराज की चर्चा निक्वयनय के प्रकर्श में पहले की ही जा चुकी है,

प्रतः वहाँ से जानना चाहिए । उदत सम्पूर्ण प्रक्रिया से प्रत्येक नयवचन का वजन जानना सर्वाधिक

महत्त्वपूर्ण तथ्य है। इसे जाने विना नयकथतों का मर्म समक्ष पाना संमव नहीं हैं।

## व्यवहारनयः कुछ प्रश्नोत्तर

भ्यवहारनय भीर उसके भेद-अभेदों की विस्तृत चर्चा के उपरान्त भी कुछ सहज विज्ञासाएँ वेष रह जाती हैं, उन्हें यहाँ प्रकारतों के माध्यम से स्पष्ट कर देना सभीचीन होगा।

- उक्त कथन में समागत अतद्भावकप अभाव की चर्चा कहीं आगम में भी आती है क्या ?

ं: - जलार:- हाँ, हाँ, भाती है। प्रवचनसार में इस विषय को विस्तार से स्पष्ट किया गया है। वहाँ समाव को स्पष्टकप-से दो, प्रकार का बताया गया है:--

ाः १. : प्यवस्वलक्षरा-

n- .:

२. ग्रन्यस्वसक्तरा

उक्त दोनो के स्वहप को स्पष्ट करनेवाली गाया इमप्रकार है :-

५, 'विभक्त प्रदेशस्य पृथक्त है भीर भतद्भाव अन्यस्य है, क्योकि जो उस रप न हो, वह एक कैसे हो सक्ता है? — ऐसा अधवान महाबीर का उपरेग है।"

ाः इस गाया की संस्कृत टीका में इस बात को बहुत घण्छी तरह सपट किया है। तथा आपे-पीछे की, गायाओं में भी इससे, सम्बन्धित चर्चाएँ है, जी मृततः पठनीय हैं। सबको यहाँ देना सम्भय-नहीं है। किजानु पाठकों से मृतोध है कि वे उकत विषय का सम्ययन भून प्रंमों में से सुदार्म करें।

िर में विषय की स्पष्टता की दृष्टि से सामान्य पाठकों की जानकारी के सिए उक्त गाया का भावार्य यहाँ दे देना उचित प्रतीत होता है।

<sup>1</sup> अप्रकारमध्य सामा १००१ १००१

"भिन्नप्रदेशत्व वह पृथवत्व का सक्षाए है और अतद्भाव वह ग्रन्यत्व का सक्षाए है। द्रव्य में और गुण में पृथवत्व नहीं है, फिर भी ग्रन्यत्व है।

प्रश्न :- जो प्रमुखक् होते हैं, उनमें प्रत्यस्व कैसे हो सकता है ?

उत्तर: - उनमें बहन थोर शुश्रता (सफेटी) की भीति घग्यस्त है।
गनता है। बहन के ब्रोर उसकी शुश्रता के प्रदेश शिवर-निम्म नहीं हैं।
इसिन्स उनमें प्यत्त्व नहीं है। ऐसा होने पर भी शुश्रता तो मात्र घौमों
होति छीर बहन पीचों इन्द्रियों से शात होता है। इसिन्स (कर्षांबद)
वहन वह गुश्रता नहीं है और शुश्रता वह बहन नहीं है। यदि ऐसा नरी
होती बार को भीति गुश्रता भी जोज, नाक इस्तादि सर्व इस्तिमें
कात होना चाहिए; किन्तु ऐसा नहीं होता। इसिन्स वस्त्र घीर गुश्रता
में प्रप्रकान होने पर भी घग्यस्त है।

इसोप्रकार हुव्य के ब्रीर सत्ता धादि गुणों में ध्रप्यवस्य होने पर भी धन्यत्व है, वयोकि इव्य के ब्रीर गुण के प्रदेश घभिन्न होने पर भी इव्य में ब्रीर गुण में नजा-संन्या-नदराणादि भेद होने से (कचित्) इव्य गुणस्य नहीं है भीर गुण इव्यस्थ नहीं है।"

'मतद्भाव सर्वया सभावहृत नही होता' - इस बात को प्रवसनसार, गाभा १० म स्पष्ट किया गया है। जो इसप्रकार है:-

"जंबरवं तं ए। गुरुगे को वि गुरुगे सी हा तब्बमत्यादी। एसी हि भतन्यादी जेव समावी ति रिएड्टिट्टो।।

स्वरूप स्पेशा में जो हस्य है वह मृत्य नहीं है सौर को गुरू है वह हस्य नहीं है; यह सनद्भाव है। गर्वेषा सभाव वह सनद्भाव नहीं है— ऐसा बीर भगवान हारा बन्धा कहा है।

इरायकार हम देशने हैं कि एक हब्य के बीतर किये गये गुरा-मुगी सादि भेद दो दरयों के बोच होनेवाल भेद के रामान समायरण ॥ होकर सनद्भावरण होने हैं -- यह क्यन सागमानुसार हो है।

दो दरगों के बोच जो समाव है, उन सिम्नदर सा गुमहत बरते हैं तथा एक दरम की मदीद के भीतर मूल बा मुणी में समाव मा गुणी की गुण में समाव समया एक गुण का मुणी मूल में समाव — दरबादिनण जो समाव होता है, उसे सम्बन्ध कहते हैं।

<sup>े</sup> प्रश्वननार, बाबा द का आशाबे

भ्रत्य-भ्रत्य होना अन्यत्व है भौर पृथक्-पृथक् होना पृथक्त्य है। भ्रत्यत्व का विसोम भ्रनन्यत्व है भौर पृथक्त का विसोम भ्रपृथक्त है।

दो द्रव्य परस्पर पृथक्-पृथक् होते है, पर एक द्रव्य के दो गुण या गुण-गुणो म्रादि मन्य-मन्य होने हैं, पृथक्-पृथक् नही; क्योंकि एकद्रव्यहर

होंने से वे हैं तो प्रपृषक् हों। दे। इत्य कभी भी प्रपृषक् नहीं हो सकते । सथीगादि देखकर उनके बीच जो प्रपृषक्ता (एकता) बताई जाती है, वह धारोपित होती है। प्रतः उन्हें विषय बनानेवाले नय भी प्रवृक्षत बहलाते हैं।

इसप्रकार हम देखते हैं, कि प्रत्येक द्रव्य की पर से पृथक्ता (मिल्रता) और प्रपत्ने से सप्यवत्ता (समिल्रता, एवता) ही वास्त्रीवक है, वस्तुस्वरूप के प्रधिक निकट है।

यही कारण है कि बाबाय कुन्दनुन्द समयशार के भारम्भ में ही एक्तव-विभवत मात्मा की दुलेमना बताते हुए प्रपने सम्पूर्ण बैभव से उसे ही विकान की प्रतिमा करते हैं।

"तं एयसविहत्तं वाएहं झप्यणो सविहवेण ।!

में उस एकत्व-विभवत बारमा को बपने निजवैभव से दिखाता है।"

पर से विभवत और निज से एकत्व को प्रान्त झारमा हो परमपदार्थ है, परमार्थ है। म्रात्मा का पर से एकत्व मत्वसूत्वयवहारतन का विषय है, सपने में हो म्रान्यत्व सद्भूतव्यवहारतन की सीमा में भासा है। स्वत. निज से एकत्व और पर से विभवत म्रात्मा विषयत है।

सद्भूत और सबद्भूत दोनों ही अयवहार हेय हैं, क्योंक सद्भूत-व्यवहारनय भतद्भात के बाधार वर इटब की एक्टा को खरिडत करता मतीत होता है भीर सस्दभूतव्यवहारनय उपचार के सहारे विभवतता को मतित करता रिकार्ष देता है।

मही कारण है कि बावार्य कुन्वकुत्व समयसार वी पांचवी गाया में एक्टन-निमल बारला का स्वरूप बताने वी प्रतिवा करते के तस्काल बाद ही छुन्ती और सातवी गाया में चारी ही प्रकार के व्यवहार का निर्मेष करते दिलाई देते हैं "

(र) प्रश्न: "पर से विभवत भीर निज में एकरव को प्राप्त भारमा ही परमपदार्थ है, परमार्थ है। वही निक्वयनय का विषय भी है।

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> सम्बद्धार, हाक्का है

खेरे ही बताने की प्रतिक्षा सर्वेश्वेष्ठ दिगम्बर भ्रानार्थ कुरुद्धुरुद समयमार के स्नारंभ में करते हैं। वह ही एक सार है भीर सब समार है।

इस एक घारमा के ही अवनीक्षत का नाम सम्मन्दर्शन है; इसे ही जानने का नाम सम्मन्धान है धीर इसी में जब जाने, रम जाने का नाम सम्मन्दारित्र है।"

एक घोर थे। धाप ऐमा करने हैं घीर दूसरी घोर यह बायदूर ध्यवहारमय प्रांसा के इमी एवर्ड-विश्वत स्थान के विकद्ध बात करता है। फिर भी उसे इतना विस्तार क्यों दिया जा रहा है ? उसे धनाया हो क्यों पा रहा है ? जिस रास्ते जाना नहीं, उसे आनने में भी क्या राभि है ?

उत्तर:-- थाई! जिस रास्ते जाना नही है, उस रास्ते वो भी जानना प्रावश्यक है; बयोकि उस रास्ते पर जाने से घानेवाली विवित्तयों के मध्यालान विना उत्पर को भटक जाने की संशायना से इन्कार नहीं किया जा सकता। उस सावरानाक रास्ते पर बही हम चने न जावें -- इनके किए उसके प्रमुख स्वरूप को जानना व्यक्ति प्रावश्यक है।

सार्य उत्तम सम्पन् रक्षण नामा आरा आरयस्य है।

सार्यक् रियाति जान लेने के बाद एक तो हम उपर जावेंग ही नदी।

कदाचित् प्रयोजनवक्षात् जाना भी पटा, तो अटकेंने नही। यह दुनियाँ

कवादार से कही अटक न जाय, अयबहार में ही उत्तमकर न रह जाय;

दसके लिए अयदहारत्य का बास्तविक स्वरूप जान सेना भ्रावस्यक ही

नहीं, प्रतिवार्ष भी है।

्दूसरे व्यवहारनय का विषय भी सर्ववा धभावरूप नहीं है। वह है तो मयस्य प्रवात मात्र इतनी ही है कि वह अमने सायक नहीं, रमने लायक नहीं।

ब्यवहार का विषय श्रद्धेय नहीं है, ध्येय नहीं है, पर ज्ञेय तो है हीं है तुम उमे जानने से ही क्यों इन्कार करना चाहते हो ? जाना तो पुष्णे भीर दोषों – दोनों को ही जाता है।

## स्योकि -

"बिन जानें से बोध-गुरानि को कैसे तजिए गहिषे ।"

यथाि व्यवहारनय की स्थिति पर धवतक युक्ति, धामम धीर उदाहरणों के माध्यम से पर्योच्या प्रकाश डाला जा चुना है, तथाि उसत प्रकाश सन्तर्भ में ड्यवहारनय के श्रेद-प्रभेदों के कथन की उपयोगिता पर मुख्य भी न कहना श्रोक न होगा। निश्चयनय के निषयभूत जिस समेद भसण्ड भारता में आप रमना पाहते हैं; जंबतक उसका शान्तिक वैषव भाषकी 'श्वभक्त में नहीं साएगा, तबतक साप उसके प्रति महिमार्चत भी कैंसे होंगे, उसके प्रति सर्वस्य नामपंत्र के तिए काम उसके से तैयार भी कैंसे होंगे,

एक बातमाः भारमाः निक्ति रहने से तो विसी की समक्ष में मुख धा नहीं पाता। चतः उसकी प्रमुता का परिचय विस्तार में दिया जाना भावश्यक ही नहीं, भनिवार्ष भी है।

'प्रारमा प्रनल-प्रेनेक्ट सामध्ये का धनी है, 'प्रनलानन्त गुर्छों का 'गांदास है, प्रतन्तमस्य्येवाली प्रमन्त-प्रमन्त जित्रयो वा मंग्हावय है, ज्ञान का 'चापर है, प्रानन्द का 'क्य है, ज्ञान का प्रमृष्ण्ड है, प्रभु है, 'परसारम है, एक्तमय में 'वीकालोक की देवे-जाने – ऐसी सामध्ये का बनी है प्रमान्त सुवंदर्शी और खबंबस्थमाओं है।''

द्यप्रकार गुढसद्भुतन्यवहारनय आरमा में अनुभ्वरितहम से विद्यमान ग्रानित्यों और मूर्यभावन व्यक्तियों का ही तो परिचय कराता है। मासमा में कान-व्यानीय गुर्ण और केवल्ज्ञानाति वर्षाय कोई उपचरित नहीं हैं; बास्तिक हैं, गुढ़ हैं। वस बात इतनी सी ही तो है कि कयन में जिनमकार 'का भेद अदिशत होता है, वे उसकार मिम-भिन्न नहीं हैं, प्रितृ प्रभेद-प्रवण्डरूप में विद्यमान हैं। उनमें परस्पर भेद का स्वर्ण में ममात हो – ऐसी भी बात नहीं है। अतदभावरूप मेद सो उनमें भी है हों, 'परस्तु उनमें वैसा भेद मही है, जैसा कि दो इच्यों के बीच पाया जाता है।

हाँ, यह बात जबश्य है कि इन शेदों में ही उलके रहने से घमेद मलण्ड माला का अनुभव नहीं होता, अता इसका निरोध भी प्रावसक हैं दिसलिए प्रयोजन मिद्ध हो जाने पर उसका निरोध भी निर्देशता से कर

दिया जाता है।

्रीं की भी तो हम बबतक किसी बस्तु को बास्तीयक विशेषताओं की नहीं जान तेते, तत्रत्रक उसके प्रति धाकषित नहीं होते हैं। हमारी स्वि का बतान प्रात्म की भी होते हैं। हमारी स्वि का बतान प्रात्म की भी होते हैं। स्वारी एक उसकी बास्तीयक है कि हम उसकी बास्तीयक विशेषताओं से गहराई ते परिचित्त हों। परिचय की प्राप्ति के लिए प्रतिपास आवश्यक है और प्रतिपासन करना व्यवहारत्रय का कार्य है।

इसीप्रकार अधुद्धसद्भूतव्यवहारनय आत्मा की अपूर्ण और े पर्योगों का जान कराता है। आत्मा की वर्तमान अवस्था मे विकार श्रीर मतिज्ञानादिश्य आन नी धपूर्ण - घन्यविकासितश्या भी है हो, उसे जानना भी बावश्यक है। यदि उसे जानेंगे नहीं तो उसना धभाव करने का यहन ही बयो बहेंगे ?

इमप्रकार मुद्धसद्भूत घोर चणुद्धसद्भूत – इन दोनो ही व्यवहार-नयो रा प्रयोजन स्वभाव की मामर्थ्य धीर वर्शमान वर्षाय की वामरता का ज्ञान कराकर, दृष्टिकी यर भीर पर्माव से हटाकर स्वभाव की मीर ले जाना है।

(३) प्रश्न:- शुद्धगद्भून भीर अशुद्धमद्भून व्यवहारमय की बात सी ठीफ है, क्योंकि वे तो आत्मा के अंतरन वैभय का ही परिचय कराते है, बारमा के ही गीत गा-गाकर बारमा की बीर बायपित करते हैं, भारमा की रुचि उत्पन्न कराते हैं। स्वभाव एवं स्वभाव के भाश्रय से उत्पन्न होनेवाली स्वभावपर्यायो की सामध्ये से पश्चित कराकर, जहाँ एक मीर मुद्रसद्भुतव्यवहारतय हीत-भावता से मृक्ति दिलाकर मारमगीरव उत्पन्न कराता है, वहां दूसरी और अगुद्धमद्भूनव्यवहारनय अपनी वर्तमानपर्यागत कमजोरी का जान कराके उससे ग्रुवन होने की प्रेरणा देता है।

म्रत. उनकी चर्चा तो ठीक हैं, परन्तु शरीर, मकानादि जैसे परपदार्थों से भी म्रात्मा को म्रभेद बताने वाले ससद्भूतक्यवहारनय ब उसके भेद-प्रभेदों में उलभने से बया लाभ है ?

उत्तर:- उलभूना तो किसी भी व्यवहार में नहीं है। बात उलभने की नहीं, समभने की है। उलभने के नाम पर समभने से भी इन्कार धारमा तो उचित प्रतीत नही होता।

विश्व में जो अनन्तानन्त पदामें हैं, उनमें से एकमात्र निज को छोडकर सभी जह और बेतन पदार्थ पर ही हैं। उन सभी परपदार्थों मे ज्ञानी मारमा का व्यवहार और श्रज्ञानी श्रारमा का यह भीर ममस्व एक-सा देशने में नहीं माता। विभिन्न परपदायों के साथ यह भारना विभिन्न प्रकार के सबंध स्थापित करता दिखाई देता है।

उनत सबंधो की निकटता और दूरी के बाघार पर अनुपनरित सौर उपचरित के रूप में भ्रसद्भूतव्यवहारनय का वर्गीकरण किया जाता है।

संयोगी परपदार्थी म जो श्रायन्त समीप हैं श्रर्थात् जिनका मात्मा के माथ एक्सेत्रावगाहमयथ है, ऐसे बरीरादि का समीम प्रमुपचरित-15.01 ्रारकः ना विषय बनता है; तथा शरीरादि नी प्रवेशा जी

दुरवर्त्ती हैं, ऐसे मकानादि के संयोगों को विषय बनाना उपचरित-ध्रसदभत्रव्यवहारनय का काम है।

यदि ज्ञेय-जायकसंबंध को भी लें तो लोकालोक को जानना भी धनुषचरित-धसद्भृतव्यवहारनय का विषय वन जायमा।

इसप्रकार ये नय भी सर्वथा भनुष्योगी नहीं है, इनसे भी कुछ म कुछ वस्तुस्थिति स्पष्ट होती ही है। ये नय भात्मा का परपदार्घों के साथ किसप्रकार का संबंध है; इस सत्य का उदघाटन करते हैं।

इन नयों से सर्वधा इन्कार करने पर भी धनेक घापतियाँ खडी हो जावेंगी। जैसे -

१. धनुषपरित-मसद्भूतस्यवहारनय के विषयभूत देही (शरीरस्य मारमा) को जीव नहीं भानने से अस-स्यावर जीवों को भी भस्म के समान मसल देने पर भी हिंसा नही होगी । ऐसा हीने पर जस-स्वावर जीवों की हिंसा के स्थागरूप श्रहिंसाणुवत घोर प्रहिंसामहावत भी काल्पनिक ठहरेंगे ।

इसीप्रकार तीर्थंकर भगवान की सर्वज्ञता भी संकट मे पट जावेगी, न्योकि केवलीभगवान पर को धनपचरित-धसदभूतव्यवहारनय से ही जानते हैं।

२. उपचरित-मसद्भूतम्यवहारनय से इन्कार करने पर जिन-मन्दिर भीर शिव-मन्दिर का भेद संभव नहीं हो सकेगा तथा मौ-बाप, स्त्री-पुत्रादि, मकानादि एवं नगर व देशादि को घपना कहने का व्यवहार भी समत्र न होगा। ऐसी स्थिति में स्वरूती-परस्त्री, स्वपूर-परगृह एवं स्वदेश-परदेश के विभाग के बिना लोकिक स्योदार्थ केंसे निमंगी?

 उपचित और अनुपचित्त -दोनो ही प्रकार के धसद्भूत-व्यवहारनयो से इन्कार करने पर समस्त जिनवाणी के व्याधात का प्रनंग उपस्थित होगा, बयोकि जिनवाली में तो उनका कथन सम्यक्यतज्ञान के भग के रूप में भाषा है।

नहीं है। (४) प्रका:~यदि वे नय भी सम्यक् हैं तो फिर इनमे उलमना

भतः उनको मला और सम्यक्षते से इन्कार किया जाना समक

भी वयों नहीं ?

उत्तर:-जनभना तो वहीं भी अच्छा नही होता, न निष्या मे न सम्यक् मे । विकायकार सोक मे यह वहावत है कि 'मुनना सवको, करनूर∕



नय मे मात्र उपचार ही प्रवन्तित होता है, उपचार में, भी उपचार नहीं; उस प्रवस्त्रुतस्प्रदारमय को उपचारित-मतद्गुतस्प्रवहारमय से, पूपक स्वामे के लिए मुज्यपरित-सतद्गुतस्प्रवहारनय के नाम से भी श्रामिहित किया जाता है।

(७) प्रश्न: - नयचक के उक्त कथन में व्यवहारनय को उपनय से उपजनित कहा गया है ? सभी तक तो उपनय की बात साई ही नहीं।

उत्तर :- एकप्रकार से व्यवहारनय ही उपनय है, क्योंकि उपनयों के जो भेद गिनाए गये हैं, वे सब एकप्रकार से क्यवहारनय के ही भेद-प्रभेद हैं !

नमी के भेद-प्रभेदों की चर्चा करते समय नमचक् में पहले तो नमी के नमें प्रीर उपनेन ऐसे दो भेद किए हैं। फिर्र नमें के नी प्रकार एवं उपनम के तीन प्रकार बताये गये है।

द्रध्याधिक और पर्यायाधिक — ये) दो तो मूलतय एव नैगम, तंबह, व्यवहार, ऋजुमून, शब्द, समियच्ड तथा एवंभूत — ये सात उत्तरमय, इस्त्रकार कुल मिलाकर ये मी नय बताये गये हैं, जिनकी चर्चा मागे विस्तार से ली जायें।

सद्भूतव्यवहार, असद्भूतव्यवहार तथा व्यवरित मृतद्भूत-व्यवहार - ये तीन भेद उपनय के बताये गये है ।

तिया सद्भूतक्ष्मवहारनेय के शुद्ध और बशुद्ध - ऐसे दी भेद किये

रिर्मे हैं। गुराइमिनकोर हम देखते हैं कि स्ववहारतम् के जो बार और वाराये गये पे, जनमें और हममें (जयनमें डारा किए यमें ओरो में) कोई सन्तर-नहीं, रह जाता है।

ा, व समूत्रतम्बहारमय के तो जिल्लाकार वो नेस वहाँ नवताये गये थे, न वेस ही यहाँ भी, वदाये गये हैं। अध्यद्भत्तव्यतहारनय के तहाँ अमृत्यत्रित-।

> करें लिया संग्रेग जा संगरी स्थला ३।

<sup>्</sup>रदेवमेनाचारकत श्रुतमवनदीपकत्रयम्क एव-माइल्लाधवनकृत्। श्रव्यस्य पावप्रकाशक नयमक्तः, इन दोनो में ही उक्त कथन पाये । बाते हैं 1815 181 181 है जिल्ला

इसे निम्नलिखित चार्टी द्वारा ग्रन्छी तरह समक्ता जा सनता है :-चार्ट १



चार्ट २

उपनय (स्थवहारनय) गर्भुनम्बरुगरमव (३) सनर्भूनम्बवहारनव (४) उपधरितामर्भूनम्बरुगरेनव (१) गुडगर्भूनव्यवहारनय (२) धनुडगर्भूनव्यवहारनय

उक्त चारों में व्यवहारनयों के प्रभेदों में जो अमांक दिये गये हैं। वे परम्पर एव-दूगरे के स्थानागन है। धतः दोनों प्रकार के वर्गीकरणी में कोई मौनिक भेद नहीं है। दोनों प्रशार के वर्गीकरणों को देसकर भमित होने की भावश्यकरा भी नहीं है, किन्तु उन्हें जान देने की भावश्य-बना भी प्रवश्य है।

द्यीर समद्भूतव्यवद्वारमय (धन्यवस्ति-धनद्भूतव्यवहारनय) उपयरित-मनद्भुतव्यवहारनयों के स्वजातीय, विजातीय भीर मिथ (स्ववातिविवातीय) के भेद से नीन-तीन भेद विग् सये हैं।

यहाँ मन्दर्भनन्यवहारनय (जिमे सनुवर्धारन-समद्भूनव्यवहारनय भी बहा बाता है) द्रव्य से द्रव्य का उपकार सादिनी प्रकार के उपकारों में प्रपृति करना है।

तका बही धनद्भुतध्यवतास्त्रय बिश्च द्रव्यों, उनके नृत्यों भीर परशि के बीच पारे मानेवाने धविनामावस्त्रम, मशीयस्वय, परिसाम- धमद्भूतव्यवहारनय ने भेद-प्रभेदीं वा वचन मयचन में इगप्रवार दिया गया है:--

"प्रस्तित घरणमुखा मलड धतत्त्रुय तिबिह मेरीचि । सननाह इयर मिला लायाची तिबिहमेरहुरो ॥१२२॥ स्वयुक्तपन्नयाचा ज्वार्या ताल होड तालेव । स्वये पुरुषपन्नाया गुराविवयं चनन्नया भेटा ॥२२३॥ चननाए स्वयुक्ता ज्वार्यायं वा हु बंधानंतुता । संबंध सोतिको नामाणी ने व्यवस्ति ।॥२२४॥ भे

जो चरन के गुला को चरन का कहना है, वह धमद्भूमन्यपहारनथ है। उनके नोन भेद हैं - मजाति, विज्ञानि चौर निश्व। तथा उनमें भी प्रायेक के तीम-तीन भेद हैं -

द्रव्य में द्रव्य का, मृत्य में मृत्य का, पर्योग मे पर्योग का, द्रव्य में मृत्य भीर पर्योग का, मृत्य में द्रव्य भीर पर्योग का चीर पर्योग में द्रव्य भीर मृत्य का उपकार करना काहिए। यह उपकार बंध से संयुक्त प्रसस्या में तथा जानी के जैय भादि के नाम संबंधित मंद्र्य होने पर विधा जाता है।"

उक्त नौ प्रकारों को नवकक में ही गोदाहरण स्पष्ट विया गया है। उन्हों में मजाति-विज्ञानि ब्रादि विशेषाणों को भी यदारांसव स्पष्ट कर दिया गया है।

उक्त स्पष्टीव रूग् मूलतः पठनीय है, जो इसप्रवार है :--

"एवंदियाइदेहा शिष्टक्ता ने वि योगाले काए। ■ जो मराई जीवा वक्हारो सी विजाईस्रो ।।२२४।।

पौद्गिनिक नाय में जो एकेन्द्रिय झादि के शरीर बनते हैं, उन्हें जो जीव फहना है; वह विजातीय झब्य में विजातीय झब्य का भारोपए। करने बाला भ्रमदशुनस्यवहारतय है।

भ ''सोद्रित मबयादिनायाव., मध्येप. सबय., वरिकाय-गरिग्समिगवय. श्रदा-श्रद्धे समर्वप', प्रान-जेपसबंघ , चारित-वर्षासबंघरवेदसरि: ।'' — यानावपद्धति, पृष्ट २२७

<sup>—</sup> ज्ञानापपर वाद्यस्वभावत्रवाचेत्र नवचक, गांचा २२२-२२४

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> वही, गामा २२५-२३३ :

िजिनवरस्य नयचक्रभ

ta= ]

मुत्तं इह महरणाणं मुत्तिमदध्वेश जण्लियो जह्या ।

जह एक मुत्तं एवणं तो कि खितको ह मृत्तेए। 11२२६॥

मतिज्ञान मूर्तिक है, क्योंकि वह मूर्तिकड़व्य से पैदा होता है। यदि वह मूर्त न होता तो मूर्त के द्वारा स्वलित क्यो होता ? – यह विजातीय गुए। में विजातीय गुरा का आरोप करनेवाला असदभतव्यवहारनय है।

बठठएां पर्डिबर्ध सवदि ह तं चेव एस पन्जाधी। संज्ञाह धतस्मयो उचयरियो लियञ्जाहपञ्जायो ॥२२७॥

प्रतिबिद को देखकर 'वह यही पर्याय है'-ऐसा कहा जाता है।-यह स्वजाति पर्याय में स्वजाति पर्याय का उपचार करनेवाला मसद्भूत-

व्यवहारनय है। णेमं जीवनश्रीयं सं पिय एगएां खु सस्स विसयादी । जो मराइ एरिसरथं ववहारी सी असब्भवी।।२२८।।

ज्ञेय जीव भी है भौर धजीव भी है। ज्ञान के विषय होने से उन्हें जो ज्ञान (जीव का जान, धजीव का जान - इसरूप मे) कहता है, वह स्वजाति-विजाति द्रव्य में स्वजाति-विजाति गर्ण का उपचार करनेवाला मसद्भूतब्यवहारनय है।

परमाणु एयदेशी बहुबवदेती पर्यपए जी हु। सी ववहारी जंबी दक्ष्वे वज्जायत्रकवारी।।२२६॥

जो एकप्रदेशीपरमाणु को बहुप्रदेशी कहता है, उसे स्वजाति प्रव्य में स्वजाति विभाव पर्याय का उपचार करनेवाला चलदमूतव्यवहारनय बहते हैं।

रुषं पि भएड दब्वं ववहारी अञ्चयसमूदी। सेम्रो जह पासामी गुणसु बब्बार उबवारी ॥२३०॥

मन्य मर्थ में होनेवाला व्यवहार, रूप की द्रव्य बहता है, जैसे सफेर गरपर। यह स्वजाति गुल में स्वजाति ब्रब्ध का उपचार करनेवाला धगदभूतब्यवहारतय है।

**राग्तं वि हु वन्त्रायं परिसमामा**सी हु विह्नप् नह्या । ववहारी समु अंपह गुणेमु उथयरियपश्चामी ।।२३१।।

परिएामनशील ज्ञान को पर्यायरूप से कहा जाता है। यह स्वजाति गुरा में स्वजाति वर्षाय का धारोत करनेवाला धराद्भूनव्यवहारनय है।

दठ्ठ्ण । शूलसंघं पुग्यतदस्वीत अंपए शोए। जबपारो पज्जाए पुग्यतदस्वस्य साहद्व ववहारो ॥२३२॥ स्वृत्यतस्व को देखकर बोक में उसे प्यह पुद्ग्यतद्वय है' – ऐसा कहते हैं। यह स्वजाति विभाग पर्योव में स्वजाति द्वय का उपवार करनेवाना

प्रमन्पूतत्व्यवहारनय है। इत्ठूल बेहठाण वण्यंतो होइ उत्तमं रूवं।
मुख जवसारो भाषाध्री पत्रण एतिय संदेहो।।२३३।।
अतीर के प्राकार को देशकर उसका वर्णन करते हुए कहना कि
कैसा उत्तमकर है। यह स्वकारि पर्योग में स्ववादि गुरा का आरोप

करनेवाला श्रमद्भूतव्यवहारनय है।"

उक्त सम्पूर्णे जदाहरण धनुष्वरित-ध्रस्तवृष्ट्रत्य्यवहारनय के है; क्योकि इनमें माम उपचार किया गया है, उपचार से उपचार नहीं । जहीं उपचार में उपचार किया जाता है, वहाँ उपचारित-ग्रसद्धूतव्यवहारनय होता है।

उपचारित-बसद्धूतव्यवहारनय के स्वरूप और भेद-प्रभेदों का स्पटीकरण प्रव्यस्वभावप्रकाशक नयचक्र में इसप्रकार किया गया है :--

"उदयारा उत्यारं सच्चासच्चेतु उह्तवम्रायेतु । सञ्जाइद्रयरमिस्सो उत्तयरिमो कुरुइ ववहारो ॥२४२॥

सत्य, भ्रमत्य भीर सत्यासत्य पदार्थों मे तथा व्ववतातीय, विजातीय भीर स्वजाति-विजातीय पदार्थों मे जो एक उपचार के द्वारा दूसरे उपचार का विधान किया जाता है, उसे उपचरितासदभूतव्यवहारनय कहते हैं।

वैसवई वैसरघो धरयविश्वज्ञो सहेव जपंती।

में देसं में दक्वं सच्चासक्कंपि उहबरयं ॥२४३॥

'वैश का स्वामी कहता है कि यह देश मेरा है' — यह साय-उपचरित-सम्दभूतक्यवहारतय हैं; 'वेश में स्थित व्यक्ति कहता है कि देश मेरा हैं' — यह अस्तर-उपचरित्तमस्भूतक्यवहारतय है और 'क्यापारी अर्थे का क्यापार करते हुए गहता है कि धन भेरा है' — यह सत्यासरय-उपचरित-असद्भूतक्यवहारत्य हैं।

वृत्ताइ संयुवागं ब्रहं च मम संपदाह जापंती। ववपारासम्मूको , सजाहदण्येषु सापदवो॥२४४॥

पुत्रादि बन्धुवर्गेरूप में हूँ या यह बेरी जंगन हैं - रमप्रकार का कथन करना स्वजाति-उपचरित-ससद्भुतस्यवहान

िजनवरस्य नयपत्रम्

140 ]

चाहरराहेमरयरां बच्छादीया ममेदि जप्पंती।

उथयरियग्रसस्मुग्री विजाइदस्वेस शायस्त्री ।।२४४।। 'ग्राभरण, सोना, रत्न भीर वस्त्रादि मेरे हैं' - यह कथन विजाति-उपचरित-परादभूतव्यवहारनय है।

वैसंव रजजदुगां मिहसं घण्णं च महाइ सम वस्वं । उहमस्ये उपमरिक्री होइ ब्रसक्त्रुदववहारी।।२४६।।

देश के समान राज्य व दुगें भादि मिश्र मन्यद्रव्यों को भपना व हता है, वह उभय धर्षात स्वजाति-विजाति-उपचरित-ग्रसद्भूतव्यवहारनम है।"

उक्त सम्पूर्ण कथन का गहराई से मंथन करने पर यह बात एक्टम स्पट्ट हो जाती है कि जिन शिश्नपदार्थों में निकट का भर्यात् सीधा-संबंध होता है, वे तो अनुप्यश्वित-सम्बद्धमूर्तक्ववहारन्य के अनुप्रश्वित होते हैं तथा जिनका सर्वध दूर का होता है अर्थात् जो संबंधी के भी सर्वधी होने से परस्पर सर्वधित होते हैं; उनको उपचरित-ससर्युभूतक्यवहारन्य अपना विषय बनाता है।

स्त्री-पुत्रादि, मकान बादि शरीर के माध्यम से संबंधित हैं। सतः धारमा भीर गरीर का सबध अनुपचरित-असद्भूतव्यवहारनय का विषय अनता है। तथा भारमा भौर स्त्री-पुत्रादि व मकानादि का सबच उपचरित-मसद्भूत-ब्यवहारनय का विषय धनता है। इसीप्रकार स्वजातीय भीर विजातीय सबंधी की भी समक्र लेना

जैसे - शरीर तो भारमा से सीधा संबंधित है, पर माता-पिता,

चाहिए। जय घारमा भीर शरीर का नवध बताया जाता है, तब घारमा नेतनजाति या भीर शरीर भनेतनजाति या होने से दोनो का संबध विजातीय कहा जाता है। जब पिता-पुत्र का सम्बन्ध बताया जाता है, तब पिता व पुत्र दोंगों के चेतन धोने में वह सबंध सजातीय वहा जाता है।

इगीप्रकार गर्वत्र घटित कर लेना चाहिए।

(६) प्रश्न :- 'जाता-जेय सबध को संक्लेपसंबंध प्रयात् निकट ना संबंध मानवर धनुष्परित धमद्भूतब्यवहारनय से राता गया है; जबनि उनमें घरपधिक दूरी पाई जा मनती है, नयोकि सर्वज्ञ भगवान ना जेय तो मलोकाकाम भी होता है। तथा मकान व पुत्रादि को दूर का संबंधी मानकर उपचरित-मनद्भूतस्यवहारनय में हाला गया है, जबकि वे निकट के गवधी प्रतीत होते हैं। लोक में भी जैसा एकरव या ममस्व पुतादि व

मकानादि में देखा जाना है, वैमा जेयो मे नहीं।'

ध्यवहारनय : दुख प्रश्नोत्तर ]

इस कथन में क्या विशेषहेतु है ? कृपवा स्पष्ट वर ।

उत्तर:-सबंधो की निकटता न तो क्षेत्र के घाषार पर निश्चित होती है भौर न एकरव या समस्ववृद्धि के घाषार पर ।

जिन दो पदायों में सोघा (डायरेस्ट) संबंध पाया जाता है, उन्हें निकटवर्ती या सम्लिप्ट कहते हैं; तथा जिनमें वे दोनों पदार्थ किसी तोसरे माम्यप से (इन-प्रायरेस्ट) सर्वीधत होते हैं, उन्हें दूरवर्ती या धर्वीस्तप्ट कहा जाता है। सीस्तप्ट पदार्थी में मात्र उपचार करने से काम पत्त जाता है, पर प्रविस्तिष्ट पदार्थों में यात्र उपचार करना होता है।

जिसप्रकार माले धाँर बहनोई परस्पर संबंधी हैं धाँर साले का सामा खौर बहनोई का बहनोई परस्पर संबंधी नहीं, संबंधी के भी संबंधी है। लोक मे भी जी व्यवहार संबंधियों के बीच पाया जाता है, वह व्यवहार सम्बच्धियों के सबध्यों में परस्पर नहीं पाया जाता।

सर्वधियों के बीच बनुष्चरित-उपचार होता है भौर सविधियों के

भी संबंधियों के साथ उपचार भी उपचरित ही होता है।

"े जान और जेय के बोच भीषा सदय है, बत: उनमे अनुपचरित-उपंचार का अमीत् अनुभवरित-मतद्भुतव्यवहारनय का प्रमोग होता है और जो-जुनादि न माणनादि के साथ जो आत्मा का सवय है, वह देह के माम्बम से होता है, खत: वह उपचरित-उपचार अर्थात् उपचरित-अर्थुयूत्वत्यवहारनय का विषय बनता है।

(६) प्रस्तः - इन सबके जानने से लाभ क्या है ?

्यार:- जिनवाणी में विविध्यकार से धारमा का स्वरूप समझते हुए समझकार के अबन उपलब्ध होते हैं। ध्यबहारतय के उपलक्षतार के कुपन भी जिनाम के पर-पर पर प्राप्त होते हैं। ध्यबहारतय के उपलक्षतार के कुपन भी जिनाम के पर-पर पर प्राप्त होते हैं। ध्यबहारतय के सम्पाना विज्ञा उपलब्ध करने का मर्म समस्त पाना समस्त नहीं है, प्रिप्तु अभित हो जाना सेमा वार्च है। साम अभित हो जाना सेमा वार्च है। अवः दनका जानना भी पावस्यक है। तथा इन नयों के जानने का सम्बन्धक द सक्त स्व अवधी और उपवारों की लानक एक स्वाप्त में के जानने का सम्बन्धक द सक्त सब्द स्व से को नास्तिक के प्राप्त प्राप्त के अवधी कि स्व से प्रवार में के स्वार, मात्र उपविद्यक्तियम नामक प्रयुक्त विभक्त और निज से एक्स को प्राप्त निजयस्मात्मकर्त्व के ही सह स्वाप्तित करना है।

समयसारादि प्रयराजो से भी सर्वत्र इन नयकचनो की वास्तविक स्थिति का ज्ञान कराकर एकरव-विश्वत श्रास्था मे जसने-रसने की प्रेरणा

दी गई है।

जिनवरस्य नयस्त्रम्

1XX ]

काररामन्तर्सीना द्वस्यस्य विभागमावशक्तिः स्यात । सा मदित सहजसिद्धा केवलिम्ह जीवपुरुगलयीः ॥ ११ १॥ फलमागन्तुकभावादुपाधिमात्रं विहाय यावदिह । शेयस्तरप्रद्वगुणः स्याविति मत्वा सुद्ध्टिरिह कश्चित् ॥४३२॥

ग्रत्रापि च संदृष्टिः परगुणयोगाच्य पाण्डुरः कनकः । हिरवा परगुणयोगं स एक शुद्धोऽनुभूयते कविचत्।।ध्वेदा।

मन्यद्रव्य के गुर्गो की बलपूर्वक भन्य द्रव्य में समीजना करना धगदमनभ्यवहारनय है।

उदाहरणार्थं बर्णादिवाले मूर्लद्रव्य का कर्म एक भेद है, मत. वह भी मुगा है। उन्हें सबोन से त्रोवादि बद्याप मुना है, तो भी उन्हें जीव में हुए करना धनद्भुनव्यवहारनय का उदाहराएँ है।

इत तम की अभीति का फल यह है कि जितने भी भागन्तुक भार है, प्रजर्म में प्रपाधि का श्याम कर देने पर जो क्षेप कलता है, यही उस वस्य

बा मुद्रमुगा है। ऐसा माननेत्राना पुरुष ही सम्मग्द्रध्य है। उदारणार्थं मोता दूसरे पदार्थं के मूल के संबंध से बुछ सफैदना प्रभीत रोता है, परन्तु जब उनमें से परवस्तु के पूछो कर संबंध सूट जाता है, तब बढ़ी मोता सुद्ध कर से सनुभव में बाते संपता है हैं

इन्त बचन म प्रभाष्यायोकार ने मद्भून बीर धमद्भूतध्यवहारन्या के स्वकार एक रिययवन्तु का विमयकार शास्त्रीकरण विवाहे, उगने मह बात स्पन्ट होती है वि उनके मतानुष्ठार सद्भूतस्वत्रापनम् वस्तु के समाधारमानुमा के साधार वर वस्तु को वरवश्तु से भिन्न स्थापित करता है। उनके भनुमार दम नय का श्रयाजन भी परवस्तु से भिन्नता की जनीति-साथ है। उनका कार्ट कहता है कि सह सुध सलक्दवरतु में भेद करके बरमुरदेवत को स्पष्ट करनेवाने बेद का समित्रयंत्रक नहीं है, सपितु परंगे भिन्नेत्रा बतानेशाना हो **है**।

यद्या समृद्भुन्धातहारना की परिभागा का वहाँ भी बहुत-इस मन्द्र बचा के धनुमान ही दी नई है, नवापि मही चोपादि की जीवकी बहरा - यह धमर्मुन्धातरास्त्र का शिवय बनाया गा। है, जनकि सन्दर्भ पार्चाद का प्राप्त का बनाना, सद्दश्रुतभाष्ठारनप के मेदी में fart aret & a

<sup>.</sup> Adopted the & Book Hot-Hoto

पंचाय्यायोकार को सपने सभीव्य की सिद्धि के सिए इसमें कुछ सीच-सान भी करनी पड़ी है। त्रोधारिभाव, जो कि जीव के ही विकारी भाव हैं, जन्हें पहले तो पृद्गालकाों के संयोग से उत्पार होने के कारण मूर्स कहा गया और फिर उन्हें समूर्यजीव का कहकर सत्तद्मुतव्यवहार-क्या का विषय बतामा गया। जन्हें यहाँ 'सम्बद्ध्यस्य गुणा: संघोज्यन्ते सत्तदन्यत्र' की संपूर्ति इस्त्रकार करनी पड़ी।

इस संवध में विवेध वर्षा व्यवहारनय के उपविश्त-धनुष्यश्ति, सद्भूत-धनद्भूत बादि सभी भेद-अभेदों के स्पष्टीकरण के उपरान्त करता ही समुचित होगा।

श्रनुपचरितसद्भूतव्यवहारनय का स्वरूप और विषयवस्तु पचाच्यायों में इसप्रकार दो गई है :--

स्थावादियों व्यापतांतींचा या शांकरहित यहच सतः ।
तत्तासामान्यतया निरूपते चेद्रिविशेषनिरपेक्षम् ॥४३॥।
इसमत्रोदाहरण नामं जीवोपत्रीदि जीवगुराः ।
मैगसान्यनकासे न तथा मेद्रोपत्रीदि स्थात् ॥४६॥।
यह सद्मावे द्विष्या घटनिरपेक्षं चित्रेव जीवगुराः ।
प्रति प्रदासांत्रीदिण च यहनिरपेक्षं चित्रेव जीवगुराः ।।४५॥।

जिस पदार्थ को जो झारमभूत झिक है, उसको जो तम झदारार भेद किए विना सामात्यरूप से उसी पदार्थ की बताता है, वह अनुपचरित-सद्भुतक्यवहारनय है।

इन विषय में यह उदाहरएए है कि जिसप्रकार जीव का सानगुए सदा जीवोपजीयी रहता है, उसप्रकार वह क्षेत्र को जानते समय भी जीवोपजीयी मही होता ।

जैसे पट के सद्भाव में जीव का ज्ञानगुण घट की प्रपेक्षा किये बिना चैतन्यरूप ही है, वैसे घट के धभाव में भी जीव का ज्ञानगुण घट की प्रपेक्षा किए बिना नैतन्यरूप ही है।"

र जनवरितसद्भूतव्यवहारनय का स्वरूप और विषय-वस्तु पचाच्यायी मे इसप्रकार दी गई है :→

"उपचरितः सब्भूतो न्यवहारः स्यासयो यया नाम। प्रविश्वद्धे हेतुवशात्परतोऽप्युपचर्यते यतः स्वगुणः ॥४४०॥ –

<sup>ी</sup> पनाध्यायी, इ० १, स्त्रोक १३१-१३७

प्रपंतिकत्यो झानं प्रमाणामिति सध्यतेऽपुनापि यथा । प्रयः स्वपरिनकायो भवति विकत्पसतु चित्तदाकारम् ॥४४१॥ प्रसादपि सदाणमेतस्यन्यात्रत्वे सुनिविकत्परवात् । सदपि न विनावसम्बाह्मिययं शक्यते वष्टुम् ॥४४२॥ सस्यादनन्यशर्मा सवपि झानं स्वकपसिद्धायात् ।

उपचरितं हेतुवसात् सविह झानं तदम्यशरणिय ।।१४३॥१ हेतुवस स्थगुण का पररूप से घविरोधपूर्वक उपचार करना

उपचरितसद्भूतब्यवहारनय है।

जैसे धर्मविकल्यासकज्ञान प्रमाण है, यह प्रमाण का सक्षण है। यह उपगरितसद्भूतन्ययहारनय का उदाहरण है। स्व-गरसमुदाय का नाम धर्म है भीर ज्ञान का उसस्य होना ही विकल्प है।

गरमामान्य निविबस्पक होने के कारण, उसकी प्रपेशा यद्यपि यह सधारा प्रसन् है, समापि धानम्बन के बिना विषयरहित ज्ञान का क्यन

बारमा शहय मही है। स्वाधित समृति काल स

इमिनए ययपि ज्ञान दूसरों की अपेशा निए बिना ही स्वरूपीय होने में मद्रूप है, तथावि हेतु के यज्ञ से यही जनका दूसरे की अपेशा में उपचार किया जाना है।"

पवाध्यायोकार के उक्त क्यन की धायम के धन्य वधनों से तुनना करते हुए परित्र देवशीनन्दनकी गिद्धान्तवाहनी दोनों कथनों के प्रस्तर को समुक्तर स्पष्ट करते हैं —

"अनुरविरामसुमृतस्यवहारतय के विषय से तीनो सन्धों के बृध्यिकोरा में प्रायः सन्तर है। अनगारधर्मामृत प्रोर धानापास्ति में यह बनामार है हि जिन बन्तु का जो शुद्धगुण है, उसको उमीका बनवाना सुद्धमसुम्ववहारण्य है। सनगारधर्मामृत से इस तय का उदाहरण है हुए निर्मा है हि केवलसान साहि को जीव का कहना गुद्धमसूत्र" करहाराय है।

नवा पवाध्यायों से यह वृध्विकोल निया सथा है कि जिनद्रम्य की की कृति हैं विशेष की स्रोता किए बिता नामान्यकर से उसे उसी हम्य की काता भनुष्वित्त्वयुक्तम्यवहारत्य है। पंचाच्यायों के इस नतारा के सनुमार 'क्षात क्षेत्र का है' -- यह अनुगव्यित्तम्यवृह्यायवहारत्य की उत्तरुख्त हम्पता है।

TTENT, E. 1, FFE 26-263

वात यह है कि धनगारधर्मामृत धीर कालापपढित मे गुढ़ता धीर धायुद्धता का विभाग करने इस नव का कचन किया गया है। किन्तु पांचध्यायों में ऐसा विभाग करना इस्ट नहीं है। वहीं वर्षण उपाणि का त्याग इस्ट है। परनु यह कबन सब प्रकार से निस्पाणि होना चाहिए। ज्ञान के साथ 'केनस' पद क्यागा यह भी एक उपाणि है। अतः 'केनलजान जीव का है', ऐसा न कहकर 'आन जीव का है' ऐसा कम करना ही माप्चित्तपद्गुत्ववदहाराज है - यह पचाध्यामोकार का धीमप्राम है। यह' पांचध्यान कहकर 'आन का प्रमाण हो। यह' प्रसं विकल्पास्यक ज्ञान प्रमाण हो। यह' प्रसं विकल्पास्यक ज्ञान प्रमाण है' - ऐसा कहना उपचित्त-

यही 'प्रयं विकल्पारमक ज्ञान प्रमाख है' – ऐसा कहना उपचरित-सद्मुतन्यवहारनय का उदाहरण बतलाया है। इस उदाहरण के धनुसार 'ज्ञान प्रमाण है' इतना तो सद्भुतव्यवहारनय का उदाहरण ठहरता है

मीर उसे मर्यविकस्पात्मक वहना यह उपचार ठहरता है।

यद्यपि जान स्वरूपसिद्ध है, तथापि उसे सम्विवस्थातमक वतलाया जाता है। इसिलए यह उपचित्तसद्भूतन्यवहारमय का उदाहरण हुमा। प्रमागासमित् से 'मातिज्ञान सादि जीव के हैं—'यह उपचित्तसद्भूत-स्वहारमय का उदाहरण दिया है। वहां उपचार का कारण प्रमुद्धता हो गई कु जविक पंचाध्यायों में इसका कारण निजयुण का पररूप से कथन करना निया गया है।

इसप्रकार इन दोनों विवेचनो में क्या अन्तर है - यह स्पष्ट हो जाता है। ""

भ्रनुपचरितसद्भृतथ्यवहारनय का स्वरूप भौर विषयवस्तु पंचाध्यायों से इसप्रकार दी गई है :--

"मिप वादसद्भुतो योज्युष्वरितास्यो नयः स भवति यया । कोपायाः नीवस्य हि विवस्तितस्यवद्वश्चिमवाः ११४४६११ कारणिमृह यस्य सतो या शक्तिः स्याद् विनावभावसयो । वपयोगदारावित्यः सा शक्तिः स्यादवय्यनयययो ।१४४०११ कतमागत्वुकभावाः स्वपतिमिशा भवन्ति यावस्तः।

श्रीएकरवान्त्रायेषा इति बुद्धिः स्वादनारमयमंत्रात् ॥४४६॥३ जब मनुद्धपूर्वक होनेवाले प्रयात बुद्धिये न धानेवाले श्रीधारिक भाष जीव के विविद्यत होते हैं, तब धनुपचरित-धमदभूतव्यवहारनय प्रवृत्त होता है।

१ पद्माच्यायी, पूच्ठ १०६

र वही, पुष्ठ १०७ र वहीं में र, श्लोक १४६ - १४८

इस नय की प्रवृत्ति में कारण यह है कि जिस पदार्य की जो विमाय-मावरूप शक्ति है; वह जब उपयोगदशा से युक्त होती है, तब भी वह उसमे मिम होती है। जितने भी स्व घोर पर के निमित्त से होनेवाल प्रागन्तुक मार्व है,

ने दे दिल्ला होने से भ्रोर भ्रातमा के धर्म नहीं होने से भ्रादेग नहीं हैं – ऐमी मुद्धि होना ही इस नय का फल है।"

उपचरित-मसद्भूतव्यवहारनय का स्वरूप भीर विषयवस्तु पंचाच्यायो में इनप्रवार दी गई है --

"उपचरितोऽसद्भूतो स्यवहारास्यो नयः स मवति यपा । कोषाद्याः सौर्वायकारियतस्वेत्युद्धिमा विवश्याः स्युः ॥४४६॥

क्षीत्रं विभावभावाः स्वपरोज्ञमहैतवस्तवा नियमात्। सत्तविर शक्तिविषये न परनिमित्तावृ विना भवन्ति यतः।।४४०।।

तारुत्तमविनाभावास्ताध्यं तदबृद्धिपूर्वका नावाः। तरमतामात्रं प्रति ताधननिह बृद्धिपूर्वका भावाः।। ११४१॥१

तामसामात्रं प्रति साधनमिह बृद्धिपूर्वका भाषाः ।। १६६१।। । जय त्रीव के त्रीयादिक सौदयिक भाष बृद्धिपूर्वक विवशित होते

जब जीव के त्रीवादिक चौदिविक भाव बुद्धिपूर्वक विविधित है, तब यह उपचरित-धगर्भूतव्यवहारनय बहलाता है।

रग नम की प्रकृति से कारता यह है कि जिनने भी विभावमान होते हैं. वे नियम से दक और पर दोनों के निमित्त से होते हैं; क्यों कि हम्प विभावस्थान के विभावस्थान

में विभावका से परिणामन वात्रने को शक्तिविशेष के उन्हों हुए भी वे परिनिम्स के विना नहीं होने । स्रविनाभाव गवस होने से समुद्धिपूर्वक होनेवाल भाव साध्य हैं सीर

वनका मस्तिन्य गिळ करने के लिए बुद्धिपूर्वक होतेबाले मात्र सापन है। इम्प्रकार इस बात का बनलाना ही इस नय का पत्न है।'' पश्चि देवकीनत्वनत्री गिळाल्याल्यों के विकार उक्त सार्यमें में

भी बुष्टका है, जो वि बनाववार है — "यही सबुद्धिपूर्वक होनेवारी नाथादिमान्नी की जीव का कहना सनुत्वरित-यम्बुपुत्रकारहारतय साना तथा है; जाववि सननारप्यित्त में सनद्वरित-यम्बुपुत्रकारतय को भागित सेगा है! —यह उपहरित्त

निया है। दन दानों विवेचनों से सोतिक सम्लब्ध है।

<sup>े</sup> प्राच्यारी सन् १, क्लास १८१-१११

यहाँ निवर्ष्य-स्टो नेद को स्थानन का प्रयोजक माता है। धीर त्रोपाधिक वैद्यानकारिक की विनयक्ता कार्यानका का गीरानाम है, जो विनाकक कर्योक्स निरित्याचित नारी नहीं है। हमी में इस स्थाहार को मार्युक करा है। वह स्थादाए कनुष्यांतर इस्त्रीम कुकाराम, क्योंकि बोद कार्यिक नारक विवाहस की से विमानकार है।

विन्तु यह देखि कर्यक्तिकेच्छु वे उक्कार के प्रमान की है होती। बही परवान में निकार करान की हिंदी होती। बही परवान में निकार करान की अवस्थान के उन्हें कि मानत पर्या है। परवा पेताकार करान की कर्मा के उन्हें कि मानत है। परवा पहला है हि दी करान के उन्हें के हिन्दी एक के कि मानत की उन्हें के उन्हें के हिन्दी एक की किया कि मानत की किया करान की उन्हें के मानत की है। परवा पर्या की किया किया की किया कि किया किया की किया की किया कि किया किया किया की किया किया क

जीवादिक जोग के हैं, यह समृद्धुन्द्राध्वरण्या का उत्तराजा है -यह पहिल ही सिंद वर साथ है। हिन्तु सुदूरों कर बट्टा कुन का विकार ही जाना, सरीर में बन्द्रा होना हासाह दिवसाड़ों को देलका कर्याण्या को बुद्धितीय देशाना, उपयोग्त होने में प्रहुत के अर्थाण्य कृत्रिकर हैं -हस साम्यता को उपयोग्त होने में प्रहुत के अर्थाण्य कृत्रिकर

किन्तु अनगारवर्माम्न में उपकारन-क्रम्यकारा-राज्य कर

उदाहरण 'देश मेरा है' यह दिया है।

उद्देशित प्रभावन अस्तर है। यह नौहराष्ट्र हो है। विकेश क्रूकार इन दोनों से सीविक अस्तर है। यह नौहराष्ट्र हो है। विकेश क्रूकार अनुप्रचितिक असद स्थूतव्यवहारनस के विवेचन में वर है। याद है, क्रूकारक प्रस्ती भी कर लेगा चाहिए।"

वहां भी। उक्त सन्दर्भ में आध्यारियन सन्तुरुप की कान्नर्थ हुन्-विश्वेषराम् भी दृष्टव्य है। समयसार याचा ११ की सान्कर्याल हुन्न कर प्रवचन करते द्वुए उन्होंने कम विषय को इमप्रवार स्पष्ट हिन्स्

प्रवासन करत है। चिता बुद्धिपूर्वक राग हरा उन्हें इस प्रवास मुद्धिपूर्वक राग हरा उन्हें इस प्रवास मुद्धिपूर्वक राग निर्मा बुद्धिपूर्वक राग निर्मा बात है। प्रवास को जाननेवाला आता हो। व्यवस्था है। व्यवस

९ पचाध्यायी, पुष्ठ १०७ ३ वही, पुष्ठ १०८

सभूत सर्वे को प्रगट करनेताचा स्वतहारतय सार प्रवार ता है :--

(1) उपमान-पगर्भूतम्यत्रास्ता

(२) धनुपनरित-धगर्धूत्रशतरायनप

(३) जामिरामर्भूगायातास्य

(४) धनुप्रमस्पिगप्रभूपम्पत्रसम्बद्ध

सारमा को पर्याप में जो पान है, यह पूत सन्तरण वस्तु मे नहीं है. कानिया समयुक्त है, केट किया, क्षमीत्म व्यवस्ति की र नाम में क्षमत्त्रण से जाना जापा है, क्षमीत्म जनकरित है। क्षमयक्ता प्राप की सारमा का कहना जाकरित-समयुक्तमयकारमा का निषय है।

जो गूडमराग का यंग वर्तमानमान में नटी मानः जाना, जान की पक्ट में नटी माना, यह सन्पर्यश्त-समद्भूतकावहारनय का विषय है।

धारमा धनण्ड झानन्य स्थ है। उस धारमा वा जान राम को जानता है, पर वो जानता है — ऐसा वनने से वह जान क्यथं वा होने से सदूष्टी विकासी से भेद दिया, इसनिए क्ययहार धीर जान क्यथं का होने पर भी पर को जानता है — ऐसा वन्ना यह उपचार है। इसप्रकार 'राम वा जान' ऐसा वन्ना (धर्मात् जान राम वो जानना है — ऐसा वर्ना) उपचित्ताद्वसूत्रक्यवहारन्य है।

भान यह धारमा' ऐगा भेद करके कथन करना, धनुगबरिनगद्पूत-ध्यवहारमय है। 'शान यह धारमा' यह बहते गे भेद पढा, यह ब्यवहार, किन्तु यह भेद धारमा को बनाना है, इननित्त् वह धनुगबरितगद्पूत-ध्यवहारमय है। "

न नयक, झालापपढित और अनगारयमांमृत सादि वन्यों के साधार पर निरूपित अवहारान्य के अन-अमेरी और प्याध्यायी में निरूप्येत स्ववहारन्य के श्रेट-अमेरी पर जब हम तुननात्यकरू ते दृद्धि झावते हैं तो यह स्पष्ट हो जाता है कि पंचाय्यायोगरा ने चन्यत्र निरूपित गुढे-सद्भुत, भोर मधुद्धसङ्ग्रतस्वहारन्य के विषय को शुद्धसङ्ग्रत, मधुढे-सद्भुत, मनुपपदित-अगद्भुत और उपचरित-अगद्भुतक्यवहारन्य के इन चारों प्रकारों में फीला दिया है।

जिन रागादिकभावो को अन्यत्र अमुद्धसद्भूतब्यवहारनय के विषय के रूप मे बताया गया है, उन्हें पचाध्यायीकार असद्भूतब्यवहारनय के

प्रवचनरत्नाकर भाग १, पृथ्ठ १३६

विषय में ने लेते हैं। असद्भूतव्यवहारनय के दो बेदों में विभाजित करने के लिए वे रागादि विकारीभावी की बुद्धिपूर्वक और अबुद्धिपूर्वक – इन दो भेदों में विभाजित कर देते हैं।

इसप्रकार उनके श्रनुसार श्रुद्धिपूर्वक राग उपचरित-प्रसद्भूत-व्यवहारनय का तथा श्रवुद्धिपूर्वक राग श्रनुपचरित-प्रसद्भूत-प्यवहारनय का विषय चनता है।

णुद्धता भौर श्रमुद्धता का धाषार बनाकर सद्भूतव्यवहारनय के जो दो भैव धन्यत्र किए गए हैं, उनमें धमुद्धता के धाषार पर रामावि कितार प्रमुद्धत्यद्भूतश्यवहारनय के विषय बनते हैं, किन्तु जब रचारायिक कार रामावि को धमद्भूतव्यवहारनय के विषय के ते के हैं की धमुद्धत्यूष्ट्यत्यवहारनय के श्री ये के ते के हैं की धमुद्धत्यूष्ट्यत्यवहारनय के विषय की धमस्या उपस्थित हो जाती हैं उसका समाधान वे हयसकार करते हैं कि धमितवस्थानकत्यान ध्रमात् 'जो रामावि को जाने, वह जान' -यह तो अधुद्धत्यूप्रतन्यवहारनय का विषय बनता है और सामाव्यत्रान धर्मत् 'जान वह धारमा' - ऐसा भैव धुद्ध-सद्भूतव्यवहारनय वा विषय बनता है।

ष्यद एक समस्या भीर भी जेप रह जाती है। वह यह कि सन्यत्र जिन संस्तेपसहित और संस्तेपरहित देह व मकानादि को ससमून्नत-व्यवहारनय का विषय बताया गया है, उन्हें ससस्भूतयवहारनय का विषय मही मानने पर पंचास्थायीकार उन्हें क्सिनय का विषय मानते हैं?

हमके उत्तर में पंचाच्याधीकार उन्हें नय मानने से ही हम्कार कर देते हैं। वे उन्हें नयामाम कहते हैं। बाज इतना ही नहीं, उन्हें नय मानने-बातों की मिक्यादृद्धि कहने से भी वे नहीं जुकते हैं। उनका क्यन मूलत क्नप्रकार है--

"मतु बासत्भूताविभवति स वज्रत्यत्वृत्वारोपः।
इटाराताविष व यथा जोवो वर्णोविमानिवृत्तिस्वति वेद् ।।१६२।।
तम् मतो न स्वापति विम्तु नयाभाससंग्रन्थः सति ।
वचमप्यवृत्तुनावाद्यव्यद्वाराविषयतो न्यायात् ।।१६३।।
तम्बितानं चेतप्रजन्तृत्तुत्वस्त्वा नयाः ग्रोत्ताः।
तामप्यावादावाः स्वत्यातत्वृत्ताविभोतिः विम्याययाः।११६४।।
तत्वारोध्य वया स्वापत्रवेदो वर्णीव्याविभोतिः ।
हासुक्तं म गुणः स्यान् प्रापुत वोषस्तवेदवृद्धित्वात्।११९१।।

िजिनवरस्य नयचत्रम्

**१**१२ ]

मनु किल बस्तुविचारे भवतु गुलो बाऽय दोप एव यतः । रवायबसारावातो रर्वारः स्वाप्तवप्रवाहर**च** ॥४४६॥

सरयं दुर्वोरः स्याप्तयप्रवाहो यथा प्रमालाद वा । वृद्यारम्य तथा स्यात् सम्बद्धमिन्येति नयविशेषोऽपि ॥४४७॥

शंका:- जिसमें एक वस्तु के गुए। दूसरी वस्तु मे आरोपित किए जाते हैं, वह धराद्भूतव्यवहारनय है। 'जीव वर्णादिवाला है' - ऐमा कथन

करना, इसका द्रष्टान्त है। यदि ऐसा माना जाय तो बया भापति है ?

समाधान :- यह कहना ठीक नही है, क्योंकि जो एक वस्तु के गुणीं

को दूसरी वस्तु में भारोपित करके विषय करते हैं और जो स्वयं भसत्-व्यवहार में सबंध रसते हैं, वे नय नहीं हैं किन्तू नमामाम हैं। इमना गुलामा इसप्रकार है कि जितने भी नय एक वस्तु के गुएों

को दूगरी वस्तु में भारोपित करके विषय करनेवाले कहे गये हैं, वे सब मिष्याबाद होने से शब्डित हो जाते हैं। साथ ही उनका नयरूप से वयन गरनैयामे भी मिथ्यादिष्ट उत्तरते हैं।

वह मिच्याबाद मों हैं कि 'जीव वर्णादिवाला है' - ऐसा जी मधन विया जाता है, मो इस बचन से कोई लाभ तो है नही, किन्तु उल्टा दोष ही है; बयोगि इससे जीय और बसादिक में एक्टवपदि होने सामी है।

शंका:- सम्तुके विचार गरने से गुए। हो समया दीप हो, निन्तु उगमें कोई प्रमोजन नहीं है; क्योरि नस प्रकाह स्याययत से प्राप्त है। धन, उनका रोकना कठिन है।

समाधान:--यह बहुना ठीक है कि पूर्वीक नवप्रवाह का प्राप्त हाना धनिवाय है, विश्तु प्रथालानुभार कीत गमीकीननय है और कीत मिरवानय है-- इस भेद का होना भी खनिवाय है।"

यद्यपि प्रचारमायीकार चनद्रभूतव्यवहारसम् की परिभाषा में मह

स्वय स्वीतार करते हैं है 'श्रम्यक्रम्यस्यापुणाः संयोज्यस्ते क्रमास्यत्र' सन्य द्रस्य ने गुला ती क्षणपूर्वक सन्य द्रस्य से सयोजना करता समझूति स्वत्रारक्य है तथापि सही समी क्षण का तिलेख करते दिलाई देते हैं।

इस शका को पश्चाध्याधीकार स्वय उठाने है, तथा इसका समाधान भी बन्दन करते हैं, जो इसवकार है :--

<sup>ै</sup> पंचापरारी, सन् है, स्लोक शहर-शहक

"नत् चैवं सति नियमाबुक्तासब्भृतसक्षाणी म नयः । भवति नयाभासः किल कोषादीनामतद्युत्वारीपात् ।।१६४।। मेर्व यती यथा ते कीयाद्या जीवसम्भवा मावाः। न तया पुरुषलवपुषः सन्ति च बर्गादयो हि जीवस्य अध्रद्रशा

शंका:- यदि एक वस्तु के गुख दूसरी वस्तु में ब्रारोपित करके उनको उस बस्तु का कहना, यह नयाभास है तो ऐसा मानने पर जी पहले धमद्भूतव्यवहारनय का सक्षण कह बाये हैं, उसे नय न कहकर नयाभास कहना चाहिए; क्योंकि उसमे त्रीघादिक जीव के गुरा न होते हुए भी उनका जीव में झारोप किया गया है ?

समाधानः - यह कहना ठीक नहीं है, बयोकि जैसे ये शोधादिक भाव जीव में उत्पन्न होते हैं, वैमे पुद्गलमधी चल्हिंदिक जीव के नहीं पाये जाते हैं। मतः मसद्भूतक्यवहारनय के विषयक्प त्रीयादिक को जीव का **क**हना अनुचित नहीं है।"

जिन्हे नयचनादि ग्रंगों मे यनुपचरित ग्रीर उपचरित-ग्रसद्भूत-व्यवहारन्यों के विषय बताया गया है, उन्हें पचाध्यायी में नमाभास के विषय के इप में जित्रित किया गया है।

उक्त सम्पूर्ण विषयों को चार प्रकार के नयाशासों में वर्गीकृत क्या गया है।

प्रथम नयाभाग की चर्चा करते हुए वे लिखते हैं :-

"ब्रस्ति ध्यवहारः किल लोकानानयमसब्धवृद्धिरवात्। मोऽयं मनुजादिकपुर्भवति स बीवस्ततोऽप्यसम्बरकात् ॥५६७॥

सोऽर्थ ध्यवहारः स्यादव्यवहारो यथापतिकान्तात् ।

ब्राच्यवसिद्धान्तस्य नासिद्धं - स्यादनेकप्रमित्वात् ॥१६६॥। मार्शवय कारणमिदमेकक्षेत्रावगाहिसात्रं 11 यतस्तवाबगाहाःद्भवेदितव्याप्तिः ।।१६६।। सर्वद्रव्येष

म्रपि भवति बम्ध्यबंधकमावो यदि वानयोनं शक्यमिति। तदनेकरवे नियमासद्बन्धस्य स्वतोऽप्यविद्धस्यात् ॥१७०॥ चेदवश्यमेतन्निमत्तनिमत्तिकस्वमस्ति मिषः।

न यत:स्वयं स्वतो या परिसाममानस्य कि निमित्ततया ॥४७१॥

<sup>1</sup> पद्माध्यामी, झ० १, क्लोक १६४-१६१ वहीं, मं १, श्लोक १६७-१७१

सम्यक्तान का भ्रभाव होने से भ्रधिकतर सोग ऐसा ब्यवहार करते हैं कि जो यह मनुष्य भादि के शरीररूप है, वह जीव है; क्योंकि यह जीव से भ्रभन्न है।

बिन्तु यह व्यवहार सिदान्तविरद्ध होने से झव्यवहार ही है। यह व्यवहार निदान्तविरद्ध है – यह वात झिसद्ध भी नही है, क्योंकि शरीर भीर जीव भिन्न-भिन्न सभी हैं।

ऐसी धार्मना करना भी ठीव नहीं है कि शरीर भीर जीव के एव-धीनायमारी होने में उनमें एकरत का अवहार हो आसगा, क्योंकि सब हम्में में एक धोनानगहपना पाया जाने से स्रतिक्याप्ति नाम का दीव सा आयगा।

यन्ध्य-स्थय भाव होने से जोव यो अरोरस्य वहने से कोई सापति नरी है – ऐसी माजरा भी नहीं करनी चाहिए, क्योंकि जब वे दोनी नियम में सनेर हैं, तब उनना सम्मानना स्वतः स्रीतक है।

जीव घोर जरोर में निवित्त-नीमितिकभाव भानकर उक्त गयन को टोर मानने वा प्रयत्न वरना भी ठीर नहीं है, बयोकि जो स्वत. समझ राख परिनामनतील है, उसे निमित्तवने से बया साथ है सर्यात् हुछ भी साभ नहीं है।

देगप्रकार जीव और शरीर को एक बतानेवाना धर्मात् शरीर की जीव कहेंनेवाना नय नय नहीं, नयामाग ही है ।"

इगरे नवामाम का वयन इमध्यार है :-

"धररोति नवामानो महात यथा धुत्रय तस्य ततः।
कर्ता भोचना स्रीवः स्यादि गोक्मक्संपृतेः।।१४९।।
नामान्त्वमित्रः स्यादित् गोक्मक्संपृतेः।।१४९।।
नामान्त्वमित्रः स्यादपतिद्वास्ते नवस्यास्य।
नामेन्द्रयं सर्ति क्लिन्युलस्कान्तिः दुतः प्रमालाः।।१४७३।।
गुल्मकानिम्मृते विद्यं स्थान् सर्वेष्णस्य भोचनास्य।
सर्वेष्ण स्थान्तु स्थान् सर्वेष्णस्य ।१५७४।।
सर्वेष्ण स्थान्तु स्थान् सर्वेष्णस्य ।१५७४।।
सर्वेष्ण स्थान्तु स्थान् स्वर्णस्य प्राप्तः।
सर्वेष्ण स्थान्ति स्थान्य स्थान्य ।१५०४।।
सर्वेष्ण स्थान्य स्थान्य स्थान्ति स्थान्य ।
सर्वेष्ण स्थान्य स्थान्ति स्थान्य ।
सर्वेष्ण स्थान्य स्थान्य स्थान्ति ।१५०६॥।

Aduction RY & BALE X75 ATE

चतुर्षं नयाभास तथा उपचरित-ग्रसद्भूतव्यवहारनय को लेकर तृतीय नयाभास निरूपित है।

प्रमम नयाशास में संस्तेषसहित पदार्थों के एकत्व को तथा हुसरे नयाभास में उन्हीं के कर्ता-कर्म संबंध को प्रहुण किया गया है। तीसरे नयाभास में सन्तेषपहित पदार्थों के कर्तु त्व को प्रहुण किया गया है, तथा चीचा नयायास बोध्य-बोधक सबस को लेकर बताया गया है। बौध्य-बोधक संबंध को ग्रन्थक धनुपवरित-सस्त्यूत्वश्यवहारनय में तिया गया है।

इसप्रकार प्रथम, द्वितीय एवं चतुर्य नयामास मनुषवरित-प्रसद्मूत-म्यवहारनय के विषय को लेकर एवं तृतीय नयामास उपचरित-प्रसद्मृत-व्यवहारनय के विषय को लेकर वहे गये हैं।

इसप्रकार हुन देखते हैं कि व्यवहारनय और उनके भेद-प्रभेदों के स्वरूप तथा वियवस्तु के संबंध में जिनवाशों में दो गैलियों प्राप्त होती हैं, जिन्हें हम प्रपनी सुविधा के लिए निम्नलिखित नामो से धीमहित कर सकते हैं—

(१) नयचकादि श्रवी मे प्राप्त शैली

(२) पंचाध्यायी में प्राप्त शैली

इसीप्रकार की विभिन्नता निक्ष्ययमय के सवस में भी पाई जाती है, जिसकी वर्षों पहले की ही जा चुकी है। बोनों ही प्रत्यों पर पषाध्याने। कार अपनी बात को संप्रीत्तक प्रस्तुत करते हुए मिन्न मत प्लनेवालों के प्रति दुर्नेति, मिध्याद्वीट आदि कर्यों का प्रयोग करते विलाई देते हैं। जहां एक भीर वे निक्चयमय के भेद माननेवालों को विध्याद्विट योधित करते हैं, वहीं दुसरों भोर संक्ष्मत्वतित और संक्ष्मप्तित सर्वयों को अनुपत्रस्ति सर्वेर उपनित्त-मास्त्रस्त्याव्यक्षतिलय का विषय माननेवालों को भी वे उसी श्रेणी में एसते दिलाई देते हैं।

विध्यकार वर्ष-विवर्णपूर्वक वन्होंने धपने विषय को प्रस्तुत किया है, उससे यह प्रतित तो नहीं होता कि धपरशस से वे धपरिवंत से। विज्ञ तकों के घाषार पर जिनागम में ही धप्यत्र प्रपरश्च प्रस्तुत किया गया है, उन तकों को वे स्वय उठा-उठाकर उनका समाधान प्रस्तुत करते का प्रवास करते दिशाई देते हैं। जबकि प्रथमशैसीयाले दूसरों गैसी की

मालोपना सो दूर, चर्चा तक नहीं करते हैं।

उक्त सन्दर्भ में दोनो ही शैतियो की तुलनात्मक रूप से सन्तुलित चर्चा भपेक्षित है। . .

िजितकारण सर्वकरण

कुछ सम्य दुर्मीत निक्यापृष्टि जीव इत्यवनार निक्यापात नार्गे हैं दि जो परगदार्थ जीव के साथ बंगा हुमा नहीं है, उगरा भी जीव नर्सा-भोरत है।

जैसे — बाताबेदनीय के उदय में निमित्त हुए घर, पन, पास्त, स्वी मीर पुत्र चादिक आयो का सर जीर ही न्यय वर्त्ता है भीर सर जीर ही जनका भोजा है।

संदा:- यह बात हम प्रत्यक्ष देलते हैं कि चर बीर रूपी मारि वें करने पर वारिएयों को बुल होता है चौर उनके चन्नाव से मुल नहीं होता है, इसनिय यह जीव है। जनका कहा है चौर यह बीव ही जनका भीका है-- यहि क्षा माना जाव तो क्या बार्याल है ?

समापान :~ यह वत्ना ठीव है तो भी यह वैपधिव गुप्त पर होगा हुमा भी पर नी सपेता ने उत्पन्न नहीं होना है, वर्धीव धन, स्त्री भ्रादि परपासी के रहते पर भी वे निर्दी के निशृ हो हुन के वारण देने अति हैं। पत. पर, स्त्री भ्रादि वा वक्ती धोर भ्रोतः। श्रीव को मानना उपित नहीं है।"

चीपे नयामास ना स्वरूप पंचाध्यायी के सनुसार इसप्रवार है .-

"प्रयमिष च नयाभासो भवति सिधो बोध्यबोधसंबंधः । ज्ञानं ज्ञेषमतं वा जानगतं ज्ञेयमेतवेव यथा ॥५८५॥

चल हमं पश्यति हपगतं तथ चलरेव यथा।

नानं ज्ञेयमवैति च ज्ञेयग्रतं वा न अवति तज्जानम् ॥४०६॥ । ज्ञान और ज्ञेय का जो परस्पर बोध्य-बोधक सबंध है, उनके कारण

नान को नेयगत और नेय की ज्ञानवन मानना भी नवाभाग है।

क्योंकि जिसप्रवार चक्षु रूप को देखता है, तथापि वह रूप में चला नहीं जाता, किन्तु चक्षु ही रहता है। उसीप्रकार ज्ञान क्षेय को जानता हैं, तथापि वह जेयरूप नहीं हो जाता, किन्तु ज्ञान ही रहता है।"

पंचाय्यायों में निरूपित उक्त चार नयात्रामों के स्वरूप और वियय-वस्तु पर सम्मक् दुष्टियात करते से एक बात स्पट हो जाती है कि पम्य<sup>क्र</sup> की वियय प्रनुपर्वारत और उपचितित ग्रमद्भृतस्यवहारनय के बताए पर्ये हैं, उन्हें ही पंचाय्यायों में चार नवात्रामों में विश्वादित कर दिया गया है प्रनुपर्वारत-ग्रमद्भृतस्यवहारनय के विषय को लेकर प्रवस, दितीय व

पद्माच्यागी, घ॰ १, हतीक १८१-१८६

[ txs

चतुर्घ नयाभास तथा उपचरित-श्रसद्भृतन्यवहारनय को लेकर ततीय नयाभास निरूपित है।

प्रथम नयाशास में सम्लेपसहित पदार्थों के एकरव को तथा दसरे नयाभास में उन्हीं के कर्ता-कर्म संबंध को बहुए। किया गया है। तीसरे नयामास में सक्लेपरहित पदायों के कर्ज त्व को ग्रहण किया गया है, तथा चौथा नयाभास बोध्य-बोधक सबध को लेकर बढाया गया है। बोध्य-बोधक संबंध को बन्यत्र अनुपचरित-असद्मृतव्यवहारनय मे लिया गया है।

इसप्रकार प्रथम, द्वितीय एवं चतुर्थ नयाभास धनपचरित-प्रसदमत-व्यवहारनय के विषय को लेकर एवं ततीय नवाभास उपचरित-असदेभत-व्यवहारनय के विषय को लेकर कहे गये हैं।

इसप्रकार हम देखते हैं कि व्यवहारनय और उनके भेद-प्रभेदों के स्वरूप तथा विषयवस्तु के संबंध मे जिनवाणी में दो शैलियाँ प्राप्त होती हैं, जिन्हें हम अपनी सुविधा के लिए निम्नलिखित नामी से अभिहित कर सकते हैं -

- (१) नयचकादि ययों मे प्राप्त शैली
  - (२) पंचाध्यायी में प्राप्त शैली

इसीप्रकार की विभिन्नता निक्चयनय के सबध में भी पाई जाती है. जिसकी चर्चा पहले की ही जा चुकी है। दोनो ही प्रसंगो पर पचाध्यायी-कार प्रपनी बात की संयुक्तिक प्रस्तुत करते हुए मिश्र मत रखनेवालों के प्रति दुर्मीत, मिण्यादृष्टि शादि शब्दों का प्रयोग करते दिलाई देते हैं। जहाँ एक भीर वे निश्चयनय के भेद माननेवालो को मिच्यादृष्टि घोषित करते हैं, वहीं दूसरी मोर संश्लेशसहित और संश्लेशरहित संवर्धों की मनुपचरित भौर उपचरित-भ्रसद्भृतन्यवहारनय का विषय माननेवालों को भी वे उसी श्रेणी में रखते दिखाई देते हैं।

जिसप्रकार तर्क-वितर्कपूर्वक जन्हीने अपने विषय को प्रस्तुत किया है उससे यह प्रतीत तो नहीं होता कि अपरपक्ष से वे अपरिचित ये। जिन तकों के बाधार पर जिनागम में ही धन्यत्र बपरपक्ष प्रस्तुत किया गमा है, उन तकों को वे स्वयं उठा-उठाकर उनका समाधान प्रस्तुत करने का प्रयास करते दिलाई देते हैं। जबकि प्रथमशैलीवाले दूसरी शैली की

भालोचना बो दूर, चर्चा तक नहीं करते हैं।

· · .. उक्त सन्दर्भं मे दोनों ही शैलियो की तुलनात्मक रूप से सन्तुलित चर्चा भपेक्षित है। ... .....

उक्त दोनों ही मैसियाँ भाष्यासिमक मैनियाँ हैं भीर दोनों ही प्रकार के प्रयोग जिलागम में कही भी देने जा समते हैं। मतः उन्हें किसी व्यक्ति-विनेष या प्रंपशियेष के नाम से संबोधित करना उचित प्रतीत न होने पर भी काम चलाने के लिए कुछ न कुछ नाम देना सो धावश्यक है ही।

प्रस्य सामस्य प्राप्त प्रोर परामागव से तो प्रायः इनके प्रयोग ही पाये जाते है, प्रसः पाठकों की दृष्टि से उतना केद स्पटका से मासित नहीं हो पाता, जितना उक्त प्रंथों के प्रस्ययन से भागित होता है। स्वेष प्रेयों मे नमों के स्वरूप एवं विषयवस्तु की दृष्टि से सीधा प्रतिपादन है। प्रतः यह केद एकदक स्पष्ट हो जाता है। किर पंचास्प्रापीकार ती निस्तात सवसी नग्नों को स्वयं उठा-उठाकर प्राप्त कमन के पढ़ा में तर्व प्रस्तुत करते हैं। यतः मिलता उमरण सामने का जाती है। उक्त प्रंथों के नाम पर उक्त कीलवों के मामकरण का एक कारण यह भी है।

स्रत हम सुविधा के लिये नयकत्राति ग्रन्थों से प्राप्त गैली की प्रमम गैली क्षीर पवास्थायी से प्राप्त गैली को दितीयगैली के नाम से भी प्रमिद्दित करेंगे और प्राकोशारों के प्राप्तम से इस विधय को स्पष्ट करने का नयाक्षम प्रमास करेंगे।

क्यन धनेक : प्रमोजन एक

ननत तो नानाप्रवाद के हो बोट एक ही प्रयोजन का पीयल करें तो कीई दीण गई। वराजु नहीं किसी प्रयोजन का बीट वहीं विश्वी प्रयोजन का बीट वहीं विश्वी प्रयोजन का बीट वहीं विश्वी प्रयोजन का वीट वहीं विश्वी प्रयोज का स्थापित विश्वी के प्रयाजन के स्थापित करानि के स्योजन का प्रयोजन का प्य

को के में भी (कोई) एक अभीजन का शोयल करनेवाले ताता कमन नहें, उसे आसारिक कहा आता है और सम्बन्ध्य अभीजन का गोयल करने भागी बात करें, वेल बावना कहते हैं। क्या दिन्यतन ने नाताप्रकार के कमन है, वो भित्र-चित्र घणेतालाहिन हैं, वहीं शोध नहीं है।

-- मोरामार्गे प्रकाशक, पुष्ट ३०२-३०३

# निश्चय-व्यवहार : विविध प्रयोग प्रश्नोत्तर

(१) प्रश्न :- व्यवहारनय की विषयवस्तु के सर्वध में प्राप्त विविधप्रकार के प्रयोगों में जिन दो प्रकार के प्रयोगों को चर्चा को गई है, उनमें बहुत प्रत्यर दिखाई देता है। प्रथम संभी में जिस वस्तु को विषय करनेवाड़ी ज्ञान या चन्त्र को नय वहा यया है, द्वितीय संभी में उसे नयाभास संताया गया है।

परस्पर विरुद्ध होने से दोनो ही दचनों को सरय कैसे माना जा

सकता है ? ज्यार:-- उक्त दोनों कवनों में विरोध न होकर विवधा-भेद है। विरोध तो तब होता जब दोनों कवनों में के एक को उपादेव भीर दूसरे को हुस कहा जाता। यहाँ तो दोनों हो वैवियों में देह भीर मकानादि बाह्य

पदायों को घपना मानने वा निर्पेष ही किया जा रहा है। प्रथम शैली में उन्हें सबद्भुतस्थवहारनथ का विषय बताकर तथा द्वितीय शैली में नयानास का विषय बताकर हेय बताया गया है। सपीगस्थ दक्षा में झान के प्रयोजन की विद्वि के निष्ट धापतित-

ब्यबहार के रूप में दौनों ही शैलियों में उन्हें स्वीवार किया गया है, मात्र बन्तर इतना है कि प्रवमशैली में ससद्भूतव्यवहारनय के रूप में तथा

मात्र धन्तर ६तना है। के प्रयमशता में धसद्भूतव्यवहारनय दितोयशैली में नयाभास के रूप में स्वीकार किया गया है।

देह धीर मकानादि सवीमी पदायों को घारपा का कहनेवाले कपनों को प्रध्वा देह व मकानादि को जिया का कर्ता धारमा को कहनेवाले कपनों की बास्तदिक सध्य या पारमाधिक सध्य के रूप के तो क्ष्मी भी कांत्रपार नहीं किया गया है, उन्हें भाज जानने के लिए प्रधोजनभूत के प्रयो से स्ववहारिक सप्य ही माना गया है, जो कि पारमाधिक दुष्टि से घसत्य हो है।

बस्तु के बास्तिक स्वरूप की दृष्टि मे रेतने पर मध्यि धारमा धोर देह की एक क्ट्रेजाले क्यन ध्यवब धारमा को देहारिक की जिस् का का क्ट्रेजाले क्यन धारमा हो हैं उत्तारिक व्य नयोगस्य दमा की दृष्टि से देगते हैं तो उन्हें सर्वया धगरमा भी नहीं कहा जा मकता है। की संस्रोतक प्रकार का जात का कारने की हुष्टि से प्रक्रमत्यों नहीं प्रमुद्दन-प्रवृत्तिक में विषय कहाती है तथा दिनोयनी नामार्ग में माम्यम से इनका ज्ञान कर लेने को बात कहती है। क्रन्ततः ती निश्चयनय दोनों का निषेष कर ही देता है।

धतः हम कह सकते है कि दोनों शैलियों को घारमा घीर देह नी एकता घयवा परस्पर कर्ता-कर्म संबंध इप्ट नहीं है; तथा घारमा घीर देह की वर्तमान में जो एकप्रोजाववाहरूव संयोगी झवस्या है, उससे मी किसी को इन्कार नहीं है। इसलिए दोनों शिलयों में कोई विरोध नहीं है, पात्र विवक्षा-भेड है।

प्रथम मैसी वासी की विवदा यह है कि जब सबीग है तो जो विवय बनानेवाला नव भी होना चाहिये, बाहे वह मतद्भुत ही बजें न हो। डितीयसैसीबालों की विवसा यह है कि जब देह घीर धारमा की एकता हण्ट नहीं है, तो उसे विवय बनानेवासे झान या बचन को नय संशा क्यों ही? रही बात जाननेक्य प्रयोजन की सिद्धि की, सो उक्त प्रयोजन की सिद्धि क्याभास से ही हो जावेंगी।

इसप्रकार हम देखते हैं कि जक दोनों शैलियो में वस्तुस्थित के सन्दर्भ में कोई मीलिक मतभेद नहीं है। जो भी धत्रभिन्नता दिखाई देती है, वह मात्र नामकरण के संबंध के ही है।

प्रमाशीलों के पक्ष में तर्क यह है कि जो भी स्थिति जगत में हैं। उसका प्राम करनेवाला या कथन करनेवाला नय ध्यवस्य होना चाहिए। धराः देह भीर धारमा के संयोग को जाननेवाले सम्यश्मान के घंग को नय ही मानना होगा।

हेह भीर झारमा का सबीग सर्वधा काल्यनिक तो है नहीं, लोक में देह भीर मारमा की संबोगरूप अवस्था पाई तो जाती ही है। तथा मकानादि के स्वामित्व का ब्यवहार सम्बक्तानियों के सो पाया जाता है। स्वीप्रकार 'जी मिट्टी के पड़े बनाये, वह कृत्यकार भीर जो स्वयं के मन्ते मनते, वह द्वर्योकार' — इसप्रकार का ब्यवहार भी लोक में प्रचित्त ही है।

इन्हें दिसी भी नय का विषय स्वीकार न करने पर धर्षात् देह भीर मारमा के सयोगरूप नश-स्वावरादि जीवों को किसी भी भपेशा जीव नहीं मानने पर चनकी हिमा का नियेच किस नय से होगा? तथा जानियों की दृष्टि में पहार और चनार का भेद किस नय से होगा? तारपर्य यह है कि जानीजन 'यह कुम्हार है और यह मुनार'-ऐसा गरबार मन नय के सावय से करेंगे? ि हतीयमंत्री के पत्थ में जो तर्क जाता है, वह यह है कि देह भीर प्राप्ता के संयोग को देशकर उन्हें एक कहने या जानने से देह में एक्तवहुद्धि हो जाने की संमानना है। यह ऐसे क्याने ने नम्कन्त कहना मैसकर नहीं है। रही त्रस-स्थावर जीयों की हिसा से बचने की घीर कुम्हार घोर पुनार के क्यवहार की बात, सो ये सक बार्ज सो लीकिक बाते हैं, इनका स्थादार तथा मारों से ही चल लायमा।

वस्तुस्थिति यह है अध्यास्य के जोर से ही द्वितोयशैली से सम्लय-सिहत प्रोर संस्तेपरिहत पदार्थों के सयोगादि को विषय बनानेवाले झान को नयामात कहा गया है, वर्धोंकि उन्हें नय न मानने से जो अ्यवहारापत्ति खड़ी हुई, उसके निराकरण के लिए उन्हें उपेकाबुद्धि से ही सही, पर नयामासी को सरण में जाना पड़ा।

. (२) प्रश्नः - वया झप्यारम के जोर में भी ऐसे कथन किये जाते हैं? किये जा सकते हैं? वया परमागम से इसप्रकार के कथन उपलब्ध होते हैं?

जत्तर:-हां, हां, बया नहीं, धवष्य प्राप्त होते हैं; एक नहीं, धनेकों प्राप्त होते हैं। ध्रध्यात्म के जोर में राग को प्रद्गात कहा ही जाता है। उत्तत कथन के प्राधार पर कोई राग में क्य, रस, गंध और स्वसं बोजने तसे तो निराम हो होगा। धवबा कोई होता सोवन को कि पुद्गत दो प्रकार का होता होगा - एक क्य-रस-गथादिवाला और दूसरा इनसे रहित को वह सस्य को नहीं पा सकेगा। आत्मा से मिन्न बताने के लिए प्रम्यारम के जोर मे असे पुद्गत कहा थया है, वस्तुतः वह पुद्गत नहीं है। है तो वह सारमा की ही विकारी पर्याय ।

स्तिप्रकार परजीवों को स्रजीव कहना, परहर्मों को सहस्य महना -सादि क्यन भी सम्बादक के जोर में क्रिये गये क्यन है। परमागन में स्प्रकार के क्यनों नी कभी नहीं है। यदि साप परमागन का सम्प्रकार करों तो इसकार के स्पेतने क्यन सामगी पद-पद पर प्राप्त होंगें।

जब अध्यारम के जोर में ग्रन्य जीव को धजीव कहा जा सकता है, परत्रका को प्रत्यक कहा जा सकता है, राम को पुद्रशल कहा जा सकता है; को क्तिर देहादि स्पोमी को विषय बनानेवाले नयो को नयाभास क्यों नहीं कहा जा सकता है?

क्रम्पारम के तकत कथनों वा वर्ष समझन के लिए बाज्यारिमक कपनों की विकासों को गहराई से समझना होता, अन्यया प्रध्यास पढ़कर भी भारता होय नहीं आवेगा। यदि चार इनजनार के नमनों ने चानमर्वेनकिन होने तो कि चष्पारम जयन में धाननों ऐने घनेनों धाननवों ना मामना नजना होगा। नहीं मारमा नो साननों हम्य निन्मा विनेषा तो नजी दक्षणी नहारी । नहीं पुष्प चीर पार दोनों एक चष्पा पुष्प को भी पार बनाया गया होगा। तो नहीं केवनमानानि धापिनभाषों ने परहम्य नहन्त्र हेय बनाया गया होता। १

हगरा तारार्थ यह नहीं नमसना हि बास्यारियण नमन ऊट्यटाग होते हैं। वे ऊट्यटाग सो नही, पर घटपटे घरश्य होने हैं। वे नमन दिनी विधिन्द्र प्रमोजन से निये गरे कथन होने हैं, उनने बास्यम में आनियां गोई विधिन्द बात कहना पाहित् हैं। हमें वक बन्यों नो गहराई में जाने ना प्रयस्त करना चाहित्, उन्हें ऊट्यटांग जानहर बैसे ही नहीं छोड़ देता चाहित्, प्रतितु हम बात पर विशेष ब्यान देवा चाहित् कि वे बधन किम विशेष प्रयोजन नी सिद्धि के लिए किये यहें हैं तथा उनशी विषया क्या है?

उक्त कपनों का बजन हमारे व्यान से बाना चाहिए, तभी हम उनके ममें तक पहुँच सकेंगे। बच्चारम के ओर में किये गये कपनो का बास्तविक ममें तो तभी प्राप्त होगा, जबकि हम बच्चारम के उक्त और में दिवय गुजरेंगे, पार होंगे और उनका ममें हमारी अनुभूति का विषय बनेगा।

कबीर की उलटवासियों के समान प्रध्यारम के ये कथन धपने भीतर गहरे मर्म छिपाये होते हैं। ये कथन प्रध्यारम के रस में सराबोर

पुष्य-पाप प्रविचार, शमयतार, श्रवचनसार, शावा ७७ एव बुष्य-राप एकस्य इरि सममसार गटक ग्राठि में इस बात को विक्तार से समकाया नया है !

जो पाउ वि सो पाउ मृशि सथ्ब इ को वि मुखेड ।

भी पुण्यु वि पाउ वि अस्पद्द सी बुद्द की वि ह्वेद ॥७१॥

पाप को प्राप तो सब जानते हैं; परन्तु जो बुच्च को भी पाप जानना है, वर्र कोई दिरसा विद्वान ही होता है। — बोतनार, वाषा धरै

पुन्तुसस्यतभावा परदब्ब परसहाविमदि हेय । सगदब्यमुवादेय धनरतच्च हवे धप्पा ॥४०॥

पूर्वोक्त सर्व माब (शायिक झादि) पर स्वमाव हैं, परद्रश्य हैं; इमलिए हेंप हैं। मनस्तरूरव स्वद्रव्या झारमा ही जुवादेय हैं — नियमहार, गाया ४०

भंदने में हो मगन भ्रानियों के घन्तर से सहज प्रस्कृदित होते हैं। इन्हें भाषा ग्रीर मैलियों को चौधट में फिट करना घ्रासान नहीं है, ये नधन लोक पर पतने के घ्रादो नहीं होते। कियी विशिष्ट लीक पर चलकर इनके गर्मे दो नहीं पाया जा सकता। मात्र पढन्यढकर इनका मर्म नहीं पाया जा सकता, इनके मर्ग को थाने के लिए भ्रनुभृति की यहराइयो में उतरना होगा।

(३) प्रश्नः - यदि ऐसा मान लिया जाय तो समस्या हल हो समती है कि प्रथमशैली झागम की है सौर डितीयशैली झम्यारम की ।

उत्तर:-- नहो, भाई ! यह दोनो ही बीलया प्रध्यात्म की ही हैं। मागम मीर मध्यात्म की बेली का अन्तर नहीं जानने के कारए। ही माप ऐसी बात करते हैं।

प्राप्तम भीर सप्यास्य भेती से मुसमूत सन्तर यह है कि प्राप्तमीती मे नमीं का प्रयोग छही इस्मों की मुक्यता वे होता है, अवित प्रक्ष्मारकारी मे प्राप्ता की मुक्यता से नथी का प्रयोग होता है। घानम की जैती मे बर्द्धकरण का प्रतिवादन मुख्य रहता है घीर प्रस्यास्यगैनी से स्नार्य के हिंत की मुक्यता रहती है।

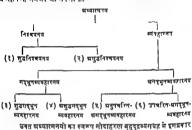
मृत्यस्य से धागम के नय द्रश्याचिक, पर्याणाचिक, नेगम, सदर, स्पन्तार, श्युनुष्त, शस्त्र, समिनिक्ड तथा एवसूत हैं। उपनय भी धागम के नयों से ही सात हैं, जिनके पेट सद्यूत्रक्वत्रारनय, ससद्यूनस्यवहार-नय धौर उपचरित-ससद्यूनस्यवहारनय हैं।

इसीप्रकार मुश्यरूप से मध्यारम के नय निश्चय और व्यवहार है।

यातनार भूरपर च जन्यात क नय नारवय झार ध्यवहार है। यदिए साम्य के नयो में भी झारमा की वर्षों होनी है, क्योंकि इस्मों में भारमा भी तो था जाता है; तथापि धानम के नयों से जो सारमा की वर्षों पाई जाती है—वह वस्तुस्वरूप के प्रतिशादन की मुख्यता में होनो है, सारमहिन की मुख्यता से नहीं।

यद्यपि बस्तुरवस्य की समझ भी धारमहिन में सहायक होती है, तथापि बस्तुरवस्य की दृष्टि से किये गये प्रतिपादन में धीर धारमहिन को दृष्टि में किये परिवादन से जैतीयत धन्तर धक्कर है।

यद्यपि निश्वय-स्पश्चारान्य मुन्दरूप से बद्यान्य ने नय है, नवारि इब उनवा प्रयोग भारमा वो छोडवर बन्द हत्यों ने सन्दर्भ में होता है, टी धानम ने नवों ने रूप में होता है। प्रध्यात्मनयो की चर्चा नगते हुए नयसकः प्रानापन्छनि पीरः । बृहदृहस्यमंग्रह में उनके क्षारं भेद मिनारे गरे हैं। उनमें की प्रकार के निक्चयनम् भीर भार प्रकार के व्यवहारनम् । इन्हें निक्निसिमित चार्ट में घण्डीतरह सबभा जा गहता है:-



उनत अध्यारमनयो का स्वरूप मोदाहरण बृहद्दब्यगप्रह मे इगप्रकार दिया गया है .-

"प्रय प्रध्यारमभावया नयलक्षरां कथ्यते ।

सर्वे जीवाः गुढवुर्दकस्वभावाः इति गुद्धनिश्चवनयलक्षणम्। रागास्य एव जीवाः इत्यशुद्धनिश्चयनयसक्षणम् । नुलनुलिनोरमेदोऽपि मेबोपचार इति सब्भूतव्यवहारलक्षालम् । भेवेऽपि सत्यमेबोपचार इत्यसद्-भूतव्यवहारलक्षणम् । तथाहि – जीवस्य केवलज्ञानादयो गुणा इत्यनुप-चरितसंत्रगुद्धसद्भूतय्यवहारलक्ष्यम् । जीवस्य मतिज्ञानादयो विभावः मुणा इत्युपचरित संनाशुद्धसव्भूतव्यवहारसक्षणम् । 'मदीयो देहमिस्यावि' संश्लेयसंबन्धसहित पदार्थः पुनरेशुपचरितसंज्ञासव्भूतव्यवहारलक्षराम् । यत्र तु संश्लेषसंबन्धो नास्ति तत्र 'मदीयः पुत्र इत्यादि' उपचरिताभिधानासद्-भूतव्यवहारलक्षणमिति नयचक्रमुलभृतं संक्षेपेश नयबद्धं ज्ञातव्यमिति।

देवसेनाचार्यशृत नयचक, वृष्ठ २५-२६

<sup>े</sup> प्रातापपद्वति, पुच्ठ २२८

मृहदृद्रस्थमग्रह, बाबा १ नी टीवा

धव धध्यात्मभाषा से नधों के सक्षण कहते हैं :--

इसप्रकार नयचक के मूलभूत छह तय सक्षेप मे जानना चाहिए।"

उक्त सञ्जूष्णं नयो को विषयवस्तु बसावे समय भारमा को सामने रखा गया है। तथा प्रश्नेक नय का जजन (महिमा) भारमहित की पुरस्ता में निश्चित किया गया है। उजकी भुतार्थवा भीर अभूतार्थता का प्राभार भी प्रात्महित की दृष्टि को बनाया गया है।

पंबाध्यायों में व्यवहारतय के तो चारों मेद स्वीकार कर लिये गये हैं, किन्तु उनकी विध्यवस्तु के संवध में निज अभिप्राय व्यवता किया गया है तथा निष्वयनम के भेद उन्हें स्वीकार नहीं हैं। इन सबनी चर्चा विस्तार से की हो जा चुकी है।

इसप्रकार हम देखते हैं कि यह दोनो हो गैलियाँ घट्यारग शैलियाँ हैं।

(४) प्रमन :- प्रतिवादन चाहे वस्तुस्वचप की मुन्यता से हो, बाहे मार्साहत नी मुख्यता हो; होगा तो बेगा ही जेगा बस्तु का स्वस्थ कि प्रस्त्या तो हो गही सकता। प्रास्तिहत सी तो सत्तुस्वस्य को शक्षी समस्त में ही होता है। मतः दोनों दृष्टियो ते किये गये प्रतिपादन से प्रस्तु में हो सकता है? महि होना है तो जिनप्रकार का होता है? कृपया उपाहरण देवर समामार्थ ।

क्तर :- अब हम स्कूल ये छात्रों को आरत की परिवहन व्यवस्या मानवित्र द्वारा सममाने हैं तो हमारी प्रतिवादन येली निदाप्रकार की होती हैं, किसी परिक को रास्ता बताते समय उत्तप्रकार की नही होती । मानवित्र द्वारा परिवहन व्यवस्था समक्षते समय हमारी दृष्टि में सम्पूर्ण आरत रहता है। आरत के प्रमुख नगर, ग्रामादि के साथ-साथ परिवृद्ध

ि जिनवरस्य नयवकम्

155 ]

के विभिन्न साधनो का भी ध्यान रखना होता है। हवाई मार्ग, रेलमार्ग, सडकें ब्रादि की धपेक्षा सभी बातें विस्तार मे बतानी होती हैं, किन्तु रेलवे स्टेशन पर सड़े किसी व्यक्ति द्वारा किसी नगर विशेष को जाने का रास्ता पूछने पर उनत नगर को जानेवाली उपयुक्त ट्रेन को बना देना ही सभीप्ट होता है। उमने सामने भारत की परिवहन व्यवस्था संवधी मानित्र खोलकर सभी स्थानों के सभी मार्गी को बताने का उपत्रम नहीं किया जाता है।

उसीप्रकार भागम महासागर है। उसमें तो सम्पूर्ण विश्व व उसकी प्रत्येक इकाई का स्वरूप, सरचना, परिकामन व्यवस्था प्रादि सभी वात विस्तार से समक्ताई जाती हैं । ब्रध्यारम ब्रागम का ही एक ब्रम है, उसमे म्रात्मार्थी को मात्र परमार्थ मात्मा का स्वरूप ही समक्राया जाता है, क्योंकि परमार्थं झारमा के ब्राध्यम से ही मबित की प्राप्ति संभव है।

जिसप्रकार मानचित्र मे चित्रित परिवहन ब्यवस्था मे वह मार्ग भी निश्चितरूप से दिखाया गया होता है, जो मार्ग कोई विशेष पर्यिक जानना चाहता है, तथापि विभिन्न मार्गी की भीड़ मे उसे योज पाना भागना नाहरा है, राजान प्यानन नाशा का बाहु के को रोजा नाजा साधारण, नागोरक के लिए संक्षत्र नहीं होता । जब उसी मार्ग की मुस्सता से बने मानियन को देतते हैं तो वह मार्ग सर्वसाधारण को भी एक्सम सम्पट हो जाता है। उसी मार्ग की मुख्यता से बना विशिष्ट मानियन यर्षाप परिवहत क्यवस्था सबधी मानियन का हो स्रंग होता है, तस्पि उसकी रचना मृद्य इसप्रकार की होती है कि जिसमें उक्त मार्ग विशेष रूप में प्रकाशित होता है।

उसीप्रकार बागम मे भी बारमहितकारी कथन है, तथापि उसमे वस्तुस्तकश्या मधी वीणो से श्रांति विस्तृत प्रतिपादन होने से उससे से घरनी प्रयोजनभूत यात जिनाल नेना सर्वेताधारल के वक्ष की श्रांत नहीं हैं। स्थाननभूत यात जिनाल नेना सर्वेताधारल के वक्ष की श्रांत नहीं हैं। स्थानन के ही एवं श्रंत धर्मास्त में प्रयोजनभूत बात की सुन्यता से ही क्यन होने से उनकी बात श्रास्महित से विजेश हेंहु बनती है।

(६) प्रश्न :- तो क्या धामम मे धप्रयोजनभूत वातों का भी कथन होता है ?

उत्तर: - क्यो नहीं, खबक्य होता है। प्रयोजनभूत तो जीवादि नत्याप हो है। क्रेय सब तो खब्रभीजनभूत ही है। स्रागम का उद्देश्य तो

ं यस्तुत्यवस्था का विवेचन करना होता है। यदि ग्रागम के वियत को प्रयोजनभूत मार्निये तो फिर सम्पूर्ण ग्रागम के जानकार

को हो सम्बर्ध्यन और भन्यकान होना तथा सम्बर्धारित सम्मर्प्र को हो होता है, यह: चारित्र मो उन्ही को होगा। इध्यक्षार पुतर्क्वता के शतिरित्त हिनों भी संवयस्य को मोहामग्रं का भारम भी नहीं होगा। भन: यह निक्चत हुआ कि मुक्तिमार्थ की सम्बर्ध जानकारी के लिए ही नहीं, सिन्तु उस पर कलने के लिए भी भागम की सम्पूर्ण जानकारी सावस्यक नहीं है; किन्तु सम्बर्धस्य में निक्पित जानकारी भारमन सावस्यक है, उसके विना मुक्ति मार्ग का सम्बर्ध मन नहीं है।

(६) प्रश्न: — तो वया फिर आपके अनुसार आगम का अभ्यास करना व्यर्थ है ?

जलर:- नहीं, माई! व्यर्थ नहीं है। हमने तो यह नहां वा कि सम्यरमंत्राहिक्य मोप्तमार्थ नी प्राप्ति के लिए नाम्प्रूणं झाराम ना पड़ता सिनार्थ नहीं है तोर बाव उने क्यं बताने सने, वह भी हमारे नाम पर। स्पारात नी तो प्राप्त ना हो जंब है। स्वयार ना मने जानना सनिवार्थ होने से सात्त ना सम्ययन भी समार ना सम्ययन भी समार का हो ही गया, किन्तु नाम्प्रूणं सात्त ना वहना बनिवार्थ नहीं है, किर भी उपयोगी सवस्य है; मेश्यों सात्त में सब में सात्त ना वहना सनिवार्थ नहीं है, किर भी उपयोगी सवस्य है; मेशों सात्त में सब में सात्र मात्र में भाग होने से प्राप्त हित की सिर्म होने से उत्तरी अपयोगिता समंदिग्य है।

हुगरे धायम भीर अध्यास्य के जान्यों से ऐसा वोई विशेष विभाजन मी तो नहीं है कि धायम जारजों से खब्धारम-वर्षों हो नहीं सा झख्यास नारजों से खायम की बात खाती ही नहीं। भेद तो सान कुरतात नहीं है। त्यापानाई कारजों से धायम की बात की मुख्यता है और गोस्पटतानाई जान्यों से धायम भी मुख्यता है। धायम भीर खब्धारम एवं हुगरे के विरोधी नहीं, धायम की सुख्यता है। धायम के खब्धायन से खब्धारम की पुष्टि हों। है। धायम के खब्धायन से खब्धारम की पुष्टि करता चाहम से धायम की धायम की धुष्टि करता चाहम से धायम की धायम की धुष्टि करता चाहम से धायम की धायम की

धानम, बस्पास के निल् भीर धानमास्मास, बस्पानिमों ने निल् स्वारा इसन करनी है, उदाहरण प्रस्तुत करना है। धानम धीर बस्पान सोने का वेद धानमध्यान ने निषेत्र के निल् नहीं नमस्याय बारहा है, धानु पर वेद हालिए उत्तर किया जा उन्हाह है। दिससे धार दोनी होत्यों में निकटित कर्युवक्स का सम्बन्धानम् वर्श में

ही, यह बान भवत्य है जि यदि धायके शाम जनम बम है और बुद्धि का रिकास भी बम है तो बारको सम्मयन में प्राथमिकका की निर्णा तो बचना हो होया । प्राथमिशना के निर्माय में प्रध्यारम को ही म्हणगा देनी होगी, चन्यया यह चम्हर नरभव यों ही चना जायया ।

यदि साप धपनी नृद्धि सौर समय नी नमी के नारण भागम ना विस्तृत सम्याग नहीं कर पाते हैं तो उसमें भाषको भावता दिय वस्ते में विभेष परेशानी सो नहीं होगी, पर इस बहाने धायम के धप्रवास की निरर्धेशना मिद्ध करने का स्वर्ध प्रवास न करें।

जिनके पान नमय है, बृद्धि भी सीक्ष्ण है और जिल्होंने ग्राना गम्पूर्ण जीवन ही बारमहिन के लिए गमपिन कर दिया है; ये लीग भी यदि सम्यारम के नाथ-नाथ चानम का शहराम नहीं करेंगे तो फिर कौन करेगा।

मावार्यकम्य पंडित श्री टोडरमनत्री ने वारी ही प्रनुपीगी के स्वरूप धौर प्रतिपादन शैली का विश्तृत विवेचन करते हुए गमी के सच्ययन को उपयोगिना पर विस्तार में प्रशास हाला है। विश्तारमय ने यहाँ उमे देना संभव नहीं है। जिज्ञाम पाठकों से उसे सलन पठने का माप्रह चनरोध है।

ग्रागम का विरोधी मध्यारमी नहीं हो सकता, मध्यारम का विरोधी भागमी नहीं हो सकता । जो धामम का मर्स नहीं जानता, यह भाष्यारम का मर्मभी नहीं जान सवता और जो ग्रम्पारम का गर्मनती जानती, वह म्रागम का समें भी नही जान सकता । सम्यरहानी भागमी भी है मीर बाध्यारमी भी, नथा मिथ्याज्ञानी भागमी भी नहीं चौर चट्यारमी भी महीं होता।

पडित थी बनारसीदासजी परमार्थवचनिका से लिलते हैं :-"वस्तु का जो स्वभाव उसे छागम बहते हैं, धारमा का जो धधिकार उमें मध्यारम कहते हैं। मिथ्यादृष्टि जीव म भागमी, न मध्यारमी। ययां ? इसलिए वि कथनमात्र तो ग्रथपाठ के बस ने भागम-प्रध्यारम का स्वरूप उपदेश मात्र बहना है, श्रामम-श्रद्यात्म का स्वरूप मम्पक्-प्रकार से मही जानता, इमलिए मूट जीव न बागमी, न भ्रष्ट्यारमी; निवेदवस्वात् ।"

(७) प्रश्न:- सद्भूनव्यवहारतय, धमद्धूनव्यवहारतय उपचरित-ग्रमद्भूतव्यवहारनयो को धायम के नयो में भी गिनाया है और ग्रध्याय के नयों मे भी - इसका क्या कारका है। क्या वे दोनों शैलियों के नय हैं ? यदि हाँ सो उनमें परस्पर बया अन्तर है ?

मोशमागंत्रकाणक. ब्राटवी धविकार

प्रध्यात्म के नवों के सभी ज्याहरता धागम में भी प्राप्त हो सकते हैं, मागम के भी माने जा सकते हैं, बयोकि धच्यात्म भागम का ही एक प्रंग है मौर मारना भी छह हच्यों में से ही एक हच्य हैं। परन्तु मागम के सभी नय भच्यात्म पर भी चितित हों — यह मानव्यक नहीं हैं।

, , मागम समस्त सोकाखोक को अपने में सबेटे होने से उसका क्षेत्र विस्तुत है और उसकी प्रकृति भी विस्तार में जाने की है। मात्र आस्मा तक सीमित होने तथा अपने में ही सिमटने की प्रकृति होने से प्रध्यास्म के नयो में भट्ट प्रदेश की बेता कि बागम के नयों में भट्ट प्रदेश की बेता कि स्नागम के नयों में पार जाता, जैसा कि स्नागम के नयों में पारा जाता, जैसा कि स्नागम के नयों में पारा जाता है।

मागिम फैलने की, बीर धध्यात्म अपने में ही सिमटने की प्रक्रिया का नाम है।

· (म) प्रश्तः - यदि यह बात है तो फिर आपने घटपारमनयों की वर्षा में प्रागम के इन नयों का उन्तेख नयो किया ? इससे यह अम ही सकता है कि ये भी झटयारम के ही जब हैं।

ं उत्तर :- दिश्वा-स्ववहार यद्यांत मुख्यरूप से ध्याहम के नय है, ज्यागि इनका प्रयोग सागम हैं होता हो न हो। - ऐसी वात भी नहीं है। जब निष्यय-ज्यावहार का प्रयोग खुटों हत्यों की मुख्यता वे होता है, तर सागम के नयों के रूप में ही हिता है। वाता सारता जी मुख्यता वे होता है तो प्रयादात के नयों के रूप में उनका प्रयोग पाग बाता है। यता देखा कहता पर्यातः सत्य नहीं है कि यह मात्र सध्यात्मनयो की ही चर्चा चल रही है; हो यह बात यवस्य है कि निष्यय-व्यवहार की यह चर्चा प्रयादात में सस्यत समंगत नही है। ब्रन्य चाहे ब्रध्यारम के हीं ब्रथया ब्रामम के, प्रधिकाण सन्यों मे प्रामम घीर प्रध्यारम — दोनो प्रकार के नयों का प्रयोग प्राप्त होता है। उनके प्रध्ययन करते समस यदि एक ही प्रकार के नयों का ब्राम हो तो धनेक भ्रम उत्पन्न ने हो। इनाप्रकार के भ्रम उत्पन्न ने हो, इतिलय दोनों प्रकार के व्यवहारों प्रकार के नयों का प्रकार प्रधार प्रटिक्त एक तर होने होने प्रवार के व्यवहारों प्रकार के नयों का स्वयद्ध कर तर देने से किसी भी प्रकार के भ्रम उत्पन्न होने की संभावना स्वतः ममाप्त हो जाती है। दोनो की तुलनारमक स्थित स्वयद्ध करने के लिए भी यही खबसर उपयुक्त था, बस्मीक जब बाने चक्कर खानम के नयों की वित्तृत वर्षा होगी, तब तक के लिए इस विषय की यों हो श्रस्यट्ट छोट देने से स्वनेक स्नाकलाई स्वयस्य उत्पन्न हो सिक्ती थी।

(६) प्रश्न:- ग्रध्यारमनयों में निश्चयनय के दो ही प्रमार बताएँ हैं, जबकि प्रापने चार प्रकार के निश्चयनयों की चर्चा की है। बया हमगा भी कोई विशेष कारता है ?

जतर:- श्रद्धात्मशास्त्रों में शुद्धतिक्वयनय और प्रमुद्धतिक्वयनय के साय-साथ एक्टेलाबुद्धतिक्वयनय और परमुद्धतिक्वयनय झार्टों को प्रमोग प्राप्त के भेदों में उनका उन्तेत्व कार्यों को प्रमोग पुलकर हुआ है। शत: निक्वयनय के भेदों में उनका उन्तेत्व स्मावस्वक या, सम्या प्रम उत्तर्भ है। सक्ते वे । ये दोनों भेद शुद्धतिक्वय-मय के ही हैं, प्रत इन्हें समग्र कर से शुद्धतिक्वयनय भी कहा जा सकता है। हमालिए निक्वयनय के दो या बार भेद कहने में कोई विरोध या मनभेद मी बात नहीं हैं।

इनका स्पटीकरण समास्थान बहुत विस्तार से किया जा चुका है, मतः उमे यहाँ दुहराने की झावक्यकता नहीं है।

(१०) प्रश्नः :- भारमहित के लिए जिन वातो का जानना मनिवाये नही है - ऐसी सप्रयोजनभूत वातों की घानम में क्यों समभाया गया है ?

जतर:- जब तक वोई दर्शन समग्र बस्तु व्यवस्था पर प्रकार नहीं द्यानता, सब तक यह दर्शन नाथ प्राप्त नहीं कर बस्ता । प्रयोजनमून नहथों को जानवारा प्राप्त करते समय आत्मार्थों जिज्ञामुग्री को प्रयोजनमून तत्वों के गम्बन्ध में भी शहज जिज्ञानामें उदान होंगी हैं,

उनका समापान भी खावक्यक है। इस द्वावक्यकता की पूर्ति हेनु भी प्रविक्य क्यवस्था का प्रतिपादन धावक्यक ही है। जिसप्रकार एक बकीच को कानून की आनकारी तो सिनवार्य है, क्योंकि उसके बिना बहु बकालात करेगा की ? किन्तु करण विषयों का जान होना यदारि उसके लिए सिनवार्य नही है, तवारि सन्य विषयों का भी सामान्य कान तो अमेदित है हो। उसीप्रकार एक सारमार्थी को प्रयोजनमूत. प्रारमा प्रांदि पदार्थों का आनना प्रतिवार्थ है, प्रत्यवा वह प्रारमानून करेगा कैहे ? किन्तु अप्रयोजनमूत पदार्थों का जान यदारि एक सिए प्रिनवार्थ कही है, तथारि अप्रयोजनमूत पदार्थों का भी सामान्य कात तो प्रयोखित है हो।

माध्यारितक प्रयों ने प्रतिपादित प्रयोजनमूत शुद्धारमादि तर्व तो प्रागम, मनुमानादि के साथ-साथ प्रत्यक्षानुभृतिगम्य पदार्थ हैं, किन्तु प्रयोजनमूत पदार्थ तो सरकों द्वारा सागमादि परोक्षजानो द्वारा ही जाने जा सकते हैं। स्नतः उनका प्रतिपादन यी क्षायस्थक होने से स्नागम में जनका प्रतिपादन किया गया है।

परमात्मा आत्मक होने के साथ-साथ सर्वज भी होते हैं, तथा प्रत्येक परमात्मा भी परमात्मा के समान आत्मक व सर्वक्रस्वभावी है। बीतराती परमात्मा भी निकारी दिवस्थावनि में आत्मा के खेमान पर्वकाक का प्रतिपादम भी सहल होता है। उस दिव्यव्यत्ति के खाधार पर मृत्युष्ठरविवादि भाषायी परम्परा द्वारा जिन शास्त्रों को निकारि होता है, उनमें भी भारमा के साथ-साथ स्वतिक का भी प्रतिपादन होता है। उनमें से जिनमें भारमा भार्य प्रयोजनमूत तत्वाधों की चर्चा होता है। उनमें से जिनमें भारमा है और जिनमे सर्व जयत की व सर्व प्रकार की चर्चार होता है, उन्हें सामम कहते हैं। आगम और शब्दारम – दोनों को मिसाकर भी शागम कहा जाता है।

इसफतार सामम और सध्यास्य — दोनो ही सगवाय की वाएं। हैं। जगमें होनाधिक का नेद करना जीवत नहीं हैं, समाधि बुढि की सहसा अधित तहीं हैं, समाधि बुढि की सहसा और समय की करों। माने के मनुसार प्राथमिकता का निर्हेण तो करना ही होगा। इस प्रतिकाम ने प्रजीवनमूत प्रदारों को सहज प्राथमिकता प्राप्त होने तो सारमार्थ के पहिला प्रस्ता के सुचित में प्रतिकास की सदेखा सम्पार्थ को छहत प्राथमिकता प्राप्त होने की सारमार्थ की छहत प्रशासिकता प्राप्त हो ज्यात है। बखा बात हुवती हो है, परन्तु इसेरी माने की प्रतिकास की सारमार्थ की जीवता होने सार माने हैं। सार माने हैं। सार माने ही का माने हैं।

जिनवरस्य नयचत्रम

(११) प्रश्न:- ग्रध्यारम के नयों में द्रव्याधिक, पर्यायाधिक तथा नैगमादि नयो की चर्चा नहीं है, किन्तु भागम में निश्चय-व्यवहार के साथ-

साथ उसत नयों की भी चर्चा है। इसका नया कारण है ?

उत्तर:- झागम और भ्रष्यात्मशैली मे मूलभूत मन्तर यह है कि मध्यात्मशैली की विध्यवस्त भारमा, भारमा की विकारी-भविकारी पर्यायें और बारमा से परवस्तुओं के संबंधमात्र है। धागमशैली की विषय-यस्तु छहों प्रकार के समस्त द्रव्य, उनकी पर्याय और उनके परस्पर के संबंध घादि स्थितियाँ हैं। इसी बात की सुत्ररूप में कहें तो इसप्रकार कह सकते हैं कि - "झागम का प्रतिपाद्य सन्मात्र वस्तु है और झध्यारम का प्रतिपाद्य चिन्मात्र वस्तु है।"

ध्रपने प्रतिपाद्य को स्पष्ट करने के लिए बध्यात्म को मात्र तीन बातों का स्पष्टीकररण ग्रमेक्षित है।

(१) ध्रभेद भ्रखण्ड चिन्मात्र वस्त

to? 1

(२) चिन्मात्र वस्तु का झंतरम बैभव एवं उपाधियाँ

(३) चिन्मात्र वस्तु का यर से संबंध और उनकी ध्रमुतायैता।

चिन्नात्र वस्तु के अकत दृष्टिकोर्गो से प्रतिपादन के लिए अध्यास शैली ने निष्यय-व्यवहारनयो तक ही अपने को सीमित रखा और उक्त तीनों बिन्दुभों के स्पष्टीकरण के लिए उसने जमशः निश्चयनय, सद्भूत-

व्यवहारनय भौर असद्भूतव्यवहारनय का उपयोग किया है।

भागमशैली को अपनी विषयवस्तु के स्वय्टोकरण के लिए भनेक प्रकार के धनेकों भग स्वीकार करने पहे, क्योंकि उसका क्षेत्र धसीमित है। उसकी सीमा में दहों द्रव्य, उनके गए। और पर्यायें मात्र नही हैं, प्रित् उसमें मागे उनके परस्पर संयोग-वियोग, मानसिक सकस्प, लीविक उपचार, निर्द्धेपों-संबंधी व्यवहार श्रादि सबबुद्ध भी समाहित हैं। यही कारण है कि उसे निक्चम-अयवहार के ब्रातिरिक्त, द्रव्यों को प्रहण करने-वाला द्रव्याधिकनय, पर्यायों को बहुए। करनेवासा पर्यायाधिकनय, संकृत्यों को ग्रहल करनेवाला नैगमनय, विभिन्न द्रव्यों का संग्रह करनेवाला संबहनय, संगृष्टीत द्रव्यो मे श्रेद करनेवाला व्यवहारनय, एक समग्र की पर्याय को यहुए करनेवाला ऋजुसूत्रनय, शब्दों के प्रयोगों का बाहुक शब्दनय, स्दियों का बाहक सम्मान्द्रनय, एवं तारकाणिक त्रियावसापी । प्रदेश करनेवासा एवंभूतनय स्वीकार करना पड़ा । इनके प्रतिरिक्त

. 4 मी है। इन सबके भेद-अभेदों का बहुत विस्तार है। इन सब की

वर्षा प्राप्ते चलकर यथास्थल ही की जावेगी। प्रतः यहाँ उनके,विस्तार में जाना प्रासंगिक न होगा।

(२१) प्रश्न: - इसका मतलब तो यह हुआ कि सभी तो बहुत कुछ बाकी है। बया हमकी यह सब समझता होगा? ये सब बातें तो विद्वानी की हैं; हमें इन सबसे बया? हमारे पाख इतना समय मही है कि इस सब मैं माया मारें, हमें तो सीधा सच्चा मार्ग व्याहिए। साप कहे तो चाहे जितना उपया खर्च कर सबसे हैं, पर इस सब चक्करों में पड़ना समने बस की बात नहीं है। हम तो आरमार्थी हैं, हमें कोई पण्डित शोड़े ही बनना है; जो इन सबसे उसकें ?

खत्तर:- भाई! बात तो ऐसी ही है। अभी तो मात्र निश्चय-व्यवहार की ही चर्चा हुई है। इच्याचिक, वर्षामाधिक, नेगमादि सात नय; उपनय तथा प्रचचतकार से समागत: ४७ नयों को चर्चा सभी शेप है। पर मबहाने की झावश्यकता नही है। मुक्तिमार्ग तो सीचा, सच्चा, सरल भीर सहज है।

तै सब बातो तो विद्वानों की हैं, हमें इससे क्या ? हम तो धारमार्थी हैं।'—ऐसां कहरू घाए क्या वहना चाहते हैं ? क्या जिजनाएं। का स्वयननमान करना मात्र विद्वानों का काम है, धारमार्थियों वा नहीं? व्या विद्वान धारमार्थी नहीं होते या धारमार्थी विद्वान नहीं हो सकता ? माई ! सक्या धारमार्थी हो नाराविक विद्वान होता है धौर जिनवाएं। माई ! सक्या धारमार्थी हो नाराविक विद्वान होता है धौर जिनवाएं। माइ ! सक्या धारमार्थी हो सहता है। जिनवाएं। माइ ! क्या धारमार्थी हो सहता है। जिनवाएं। माइ ! किया हो ! क्या धारमार्थी हो सहता है। जिनवाएं। साम्ययनम्यनन में धार्मि प्रधार करोवाते, जिनवाएं। से धारमण्यनम्यन को हेय सम्यनमेवाले, विध्यवष्टाय धौर धंयामार्थी में धारमें होवर उनमें स्ट्रोवाने कीन धारमार्थी नहीं हो भवते !

च रा. बन शन ता दूसरा वा भागद्वाधा, पहुन ना भरणा दा, इस जनाजन तत्त पहुँचाधो, पर-भर से बमाधो । हत्त्र में स चर सको तो नम से कम इस बामों को सहयोग धरक्य करो । जह भी स चर सको तो नम से कम इस मने काम की धनुधीरता ही करो । अरो होजहार से यर मो संभाग ही सी कम में कम इसी विक्य नागावरण तो सम बनाधो, इस काम से समे

ता क्या न व व द्वार 11 व्या वाडा राग ता वाचा वाडा, इन काम में लग कीमों की टीन तो मत लींकी है इनके छक्त्यमन सनन नो निर्मेक की सत बतायो, इनके विद्या वानावरण तो सत बनायों । यदि सार की महान कार्य की नहीं कर गक्तों, करने के लिए सोगों की प्रेरणा नहीं

महान कार्य को नहीं कर समते, करने के निए सोगों को प्रेरणा नहीं दे सकते, तो कम ये कम इस कार्य में सने सोगो को निकरणाहित तो मत करो, बनकी निस्तो तो मत उकायो। प्राप्का इतना गहयोग ही हमें पर्योक्त होगा। प्राप्ता है प्राप्त हमारी कात पर गम्भीरता से विकार करेंगे। मिंद

जापने हमारे दर्द को पहिचानने का यहन निजा और हमारी बात की गम्मीरता से निया तो सहज हो यह समझ में या जायेगा कि प्रामित हम बाहते बया है ? बाहते बया है ? (१५) प्रामा :- हमने जिनवाशों के प्रस्वयन मनन का निरोध कर्य किया है ? हमने तो इन नयों के प्रकार में व उत्तमने की बात कही थी ?

जरार — पाई ! नयों के छध्ययन मनन को चक्कर मत बही। यह पक्कर नहीं, चौरासी के चक्कर से उबदने का मार्ग है। जैसा कि पहले कहा भी जा चुका है कि समस्त जिनवाएंगे नयों की भागा में निजब है। भारा जिनवाएंगे का वास्त्रींकक मार्ग जानने के लिए नयों का स्वक्य भी जानना भावस्थक ही नहीं, धीनवार्थ है। जिनवाएंगे के व्यावध्याकारों में भाज जितने भी जिवाद दिखाई दें हैं, वे सब नयों के सस्यक्ष्याकारों में भाग कितने भी जिवाद दिखाई दें हैं, वे सब नयों के सस्यक्ष्याकारों में भाग की ही है। मतः जितना बन सके, नयों का चक्ष्यास प्रवश्य करणा चाहिए। यदि विशेष विस्तार में न जा सकते तो सामान्य धम्यास तो भावस्थ ही करना चाहिए। घन्यमा जिनवारों में मौता सनाने पर भी जासोंने, मान ने उतनी ही निमंत्रता बढ़ेगों; धतः बुद्ध लित बौर सम्य

के धनुसार इसका गहराई से ध्रध्यमन करने में क्रुपणता (कंजूसी) नहीं करना। सभी धारमार्थी इनके सम्बक्तम्यास-पूर्वक घारमानुभूति प्राप्त करॅं-इस मावना से नम्यक की नम्नान्नित गावा का स्मरण करते/कराते हुए निक्यय-व्यवहार के विस्सार से विराम लेता हुँ:- "बह इच्छह उत्तरिषु बण्णासमहोवहि सुनीसाए । ता रणहु कुलह महं सम्बद्धके बुख्यतिमिरमत्त्र ।।"

यदि लीलामात्र से सज्जानरूपी सागर को पार करने की इच्छा है तो दुर्नेयरूपी संपकार के लिए सूर्य के समान इस नयचक को जामने में भपनी नृद्धि को लगायो।

# • उपदेश ग्रहण करने की पद्धति ~~~~

"शास्त्रों में कहीं निश्चयपोषक उपदेश है, कहीं व्यवहारपोषक उपदेश है। वहीं अपने को व्यवहार का प्राधिक्य हो तो निश्चयपोषक उपदेश का प्रहुण करके ययावत् प्रवत्तें और अपने को निश्चय का भाषिक्य हो तो व्यवहारपोषक उपदेश का प्रहुण करके प्रधावन प्रवत्तें और अपने को निश्चय का भाषिक्य हो तो व्यवहारपोषक उपदेश का प्रहुण करके यथावत् प्रवत्तें।

तथा पहले तो व्यवहार श्रद्धान के कारण प्रातम-कात से भ्रष्ट हो रहा था, पश्चात व्यवहार उपदेश-ही की मुख्यता करके भात्मज्ञान का उद्यम न करे; प्रथम पहले तो निक्ष्य श्रद्धान के कारण वैराध्य से प्रष्ट होकर स्वच्छन्दी हो रहा था, पश्चात् निश्चय वपदेश की ही मुख्यता करके विषय-कथाय का पोयण करता है।

इस प्रकार विषरीत उपदेश ग्रहण करने से बुरा हो होता है।

– मोक्षमार्वे प्रकाशक, पृथ्व २६८

<sup>ी</sup> द्वश्चरवभावप्रकाशक नयचळ, बाधा ४१०

# संवर्भ ग्रन्य-सची

- १. समगारवर्मामुमः गरिवत श्रामावरतीः, नागारवः --गरिवत रौतामगरती विदारगायाचे, भारतीय जानगीठ प्रशासन, दुर्गाहुण्ड रोड, बारागानी २. चारतमीयांगाः थीवरं नवल्तवदानार्वे, बीर नेपा वन्तिर दुस्ट, २१ वरियागंत्र,
  - दिन्ही, बीट में। २४३४
- मारमधर्म (मुक्कारी) श्री दिनस्वर औन स्माध्याय मन्तिर दृश्त, गोतगड़, वि॰ मापनगर (गुव०)
- ४. सालायप्रतातः (शासार्व देवनेन, हाव्यश्वचार प्रशासक नवसन, भारतीर ज्ञानगीठ प्रवासन, वाराग्युगी, विक संक २०२८ के बाथ संपान)
- भाषार्थं तिवसागर रष्ट्रति-र्यंच : संवादश यं ० पक्षाताय अंत: गौ० सररीताय
- पारद्या, सुजानगढ़ (राज०) ६., कातिरेपानुष्रेशाः स्वामी वातिरेषः श्रीमद् राजवन्द्र शायम, यगाम, वार्यान
- धाएद (नुबरान) u. गीव्यटसार (बर्मेशाण्ड) धालायं नेविचन्द्र निकान्तवकार्ताः टीकासार --पश्चित मनोहरलात्मत्री शास्त्री; श्रीमद् शावचन्द्र बाधम, प्रगाम, बाया-
- माएद (गुजरान) व. छहडाला : पण्डित दौननरामत्री, श्री दि० जैन स्वाच्याय मन्दिर दुस्ट,
- सोनगढ़ वि॰ भावनगर (बुद्र०) भैनेन्द्र सिद्धान्त कोश, आग १: शहनक विनेन्द्रवर्ती, आरतीय ज्ञानपीठ
- प्रशासन, दुर्भातुण्ड मार्ग, शाराखमी; वि॰ स॰ २०२८ रे • र केनेस्त्र सिद्धारत कोश, भाष र : सुस्तक जिनेन्द्रवर्गी; भारतीय ज्ञानपीठ प्रकारत.
  - दुर्गातुष्ट मार्ग, वाराणुसी; वि० सं० २०२६
- ११. सरवार्षमुत्र (मोजसास्त्र): धाचार्यं तमास्वामी; सम्पादक पं॰ थी भैलासवन्दत्री ·· शास्त्री, भारतवर्षीय दियम्बर जैन संघ, भौरासी, मधुरा; वि॰ सं॰ २४७६
- १२. तत्वाचे राजवातिक : बाचार्य धरत्तवदेव; आरतीय ज्ञानपीठ प्रवासन, दुर्गाहुण्ड
- .. रोड, वाराणसी; बीर स॰ २४७६ १६/ तरवार्थं श्लीक्वातिकः बाचार्यं विद्यानन्दिः भारतीय ज्ञानपीठ प्रवाणनः दुर्गाद्रण्डे शेड, बाराएसी; श्रीर स॰ २४७१
  - : श्री नागसेनमरि: बीद सेवा मन्दिर, दिल्ली: ई० स० १६६३

संदर्भ पन्य-मुखी ]

१५. तिलोवपश्लातः यतिवृषभावार्यः जीवराज व्रथमाला, सोलापुरः वि०म० १६६६ इंब्यस्वमावप्रकाशक सम्बद्धक : थी माइल्ल घवल : भारतीय ज्ञानपीठ प्रशासन.

1908

दुर्गातुण्ड मार्थ, वाराणसी, वि० स० २०२८

१७. धवला, पुस्तक १ : बाजार्य वीरक्षेत्र; जैन साहित्योद्धार पण्ड, बमरावती(महा०)

एक अवसा, पुरतक २ : शाचार्य वीरनेन : जैनसाहित्योद्धार फण्ड, समरावती (महा॰) नयदर्गण: शुरुवक श्री जिनेन्द्रवर्णी; श्री सी॰ प्रेमन्मारी जैन स्मारक प्रथमाला, दिवस्बर जैन पारमाधिक सस्याये, जबरीबान, स्ट्यीर (म०प्र०)

२०. नियमसार: माचार्थ कुन्दबुन्द; टीकाकार - पराप्रमानवारिदेव; थी दि॰ जैन स्वाच्याय मन्दिर हस्ट. मोनवड, जि॰ मावनयर (गुज॰) बीर स॰ २६०३

२१. ग्यावदीचिका: प्रश्नित्व धर्मभूषण यति; सम्पादक - बरवारीलाल कोठिया, बीर बेबा मन्द्रिर, २१ दरियागत दिल्ली: बीर मं॰ २४१४

९२. परमास्त्रप्रकाश श्रीष बोगसार : मुनिराज योगिन्द्देव: श्रीमद राजवन्द्र माध्रम, घराम (गुप्र०) वि० न० २०१७

२३. परीक्षामल : भावार्व भाषावयमन्ति, हरप्रमाद जैन वैद्यमुपण, मू० सहरी पी • महाबरा, मनितपुर (उ॰ प्र॰); वीर स॰ २४६६

२४. परमार्थं बचनिका: एं० बनारसीदासत्री, (मोक्षमार्थं प्रकाशक, श्री दिगम्बर जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट, सोनगढ जि॰ भावनगर के साथ परिशिष्टरप मे संलग्न)

२४. पंचास्तिकाय: बाचार्य दुन्दकृत्द, टीवाकार-बमृतचन्द्राचार्य एव माचार्य जयमेन; थीमद् राजवन्द्र भाधम, धगास (गुदरात)

२६. पंचाध्यायी: वाण्टे राजमलबी, टीकाकार - पं० देवकीनन्दनवी सिद्धान्तशास्त्री; सम्पादक - कृतकस्त्रजी सिद्धान्त शास्त्री; प्रकाशक - श्री गरोशप्रसाद वर्गी जैन ब्रम्बमाला, महैनीघाट, बनारस (उ॰ प्र॰), बीर सं॰ २४७६

रे७. प्रवचनतार : भावार्थ कुन्दकुन्द; टीकाकार - भावार्थ भ्रमृतवन्द्र तथा जयसेना-बायें; श्री बीतरात सत् साहित्य प्रसारक ट्रस्ट, भावनगर (पुत्ररात); वि॰ सं० २०३५

२४. प्रवचनरानाकर भाग १ (हिन्दी) - श्री कानजी स्वामी के प्रवचन; श्री दोडरमन स्भारक भवन, ए-४ बापूनबर, जबपुर, वि० स० २०३८

२१. प्रमेयकमलमार्तण्डः शाचार्यं प्रशासन्त

३०. पुरवार्षसिद्धपुराय: बाबार्व ब्रमृतवन्द्र; टीवाकार - पण्डित टोडशमनबी; थी दिगम्बर चैन स्वाच्याय मन्दिर टुस्ट, मोनगढ, बि॰ भावनगर (गुजु )

तस्वानुगासन . ३३ निलोयपथगन्ति १५ दृष्टिम्कः = = ६

द्रध्यस्वभावत्रसाशक नयसकः ११. १२, १४, १७, १८, २६, २८, ३२,

¥4, 47, 48, 48, 23%, 230, 200 धर्मके दशल छला ६

घवला ११. १८. २५

नय -प्रध्यात्मपद्धति . २८. १६३.

çuş. मध्यवहार: १५४ मागमपद्धति . २<, १६३, १७२

उत्तरमय : १३४ उपनय १६४, १६४, १६३, १६६

एव ग्रन्य दर्गन २१ एवं एकास्तवाद १७ एव तस्वनिर्ह्म ४६

एव प्रमाश (देखिए चन्तर) एवभूतनय १३४, १६३, १७२ एवं सम्यक्षकाग्त-धनेकान्तः २३ ऋज्मुत्रनय १३४, १६३, १७२ श्निने ? २४-२६

शानात्मर एक वयनात्मर : १६ इस्पन्य एवं भावनव : १७ द्रश्वाविक : २३, २६-२१, १७२ नवाधिरात : ११६, १२२ निरपेश एवं मारोशनय २०

निश्चत्र घीर स्पत्रहार (देविष् . निश्वय धौर व्यवहार) ।रबदनद ( देखिए : निरबदनद) 444 : \$32, 261, £u?

पद्मपान, मानी विकन्ध : ४६ परमञ्जनय . ७२ वरमार्थनम ७२

पर्यायनय • ३८ पर्वायाधिकनय २४, २६-२६,

gu⊃ भनार्यंतय . ७२ मलनय • २४-२६

व्यवहारतम (देखिए व्यवहारतम) शस्दनय १३५, १६३, १७२ ग्रह्मस्याधिकमयः २४ गदनय: ४४. ४६. ४८.

ममभिक्तनय . १३५, १६३, १७२ सम्बद्धनाय एवं नयाभाम : १६, २० मग्रहनय . १३५, १६३, १७२ माभाग्य स्थक्य : १५-२० नवदर्पेशा : ५४. १०७. १३०-१३२

नयविभाग ६७ नवामान १८, २०, १६१-१६१ निवसमार ३६, ६०, ६८, ७६, eq. १०६-१११, १६२

नवपद्यातीत : १४

निविच्या समाधि ६६ <u> विश्वपुत्रय</u>

धाराजनिवस्थानयः ७४, ७४, ६१, 42. 42. 44. to, £1, £1, 242 एकदेशसुद्धनिष्ययनय . ७४, ६०, €2, €3, €0, €\$, to\$, tox

एक ही प्रकार का: ७३ एव सनुभव १६६ एव बुलस्वान . ८६, ६६ एव इच्यार्विद्दनय . २०, ३०

```
गध्रानुबयशिका ]
                                                        fat 1
एव बीतराक्षपाय - ४४
                                 वंबक्षातः १००
एव स्वष्यत्यमा . २६, १७७
                                वंबाध्यायी : १७, १६, २४, ३२,
स्याय एवं ब्रह्म : ३६
                                 ¥3, ¥9, 93, 94, 113, 113,
नवाधिराज ११६, १२२
                                  273-276
परमयावशाही गुडनिश्वयत्रय : १२
                                प्रधारितवाद दक, दरे, १११
परमग्रहितक्षयनय: ७४, ७७, ७१,
                                 पुरुषार्थमिञ्जयुत्ताव , १२, १३, ३३,
 ar, at, E7, E3, E4, E0,
                                 190
 208. 202
                                प्रत्यशासभीत ११-६१
                                 प्रमाग १५
भेर-प्रभेद ७१-१०६, १७०
मैद-प्रभेद का प्रयोजन : ६६, ६२
                                प्रमार्गेषदेशना : २२
                                प्रमेग ७१
विभिन्न नाम : ७२
                                 प्रमेवरमनमार्शंप्ट १६
ग्रहतिश्चवतय : ७४, ८०, ६३, ०६,
                                 प्रवचनरावाकर ३०, ३७, ३४, ६६
  £4, £9, £6, 202, £62
                                 प्रक्रवनमार २५, २६, ६०, ६२,
माशातश्कृतिक्षयनय: ७४. ३२.
                                  20, 202-220, 222, 242,
  204
                                  243
निरचय एवं स्ववतार :--
                                 ब्हद्रक्यंस्यह: ७५, ७८, ८६, ६६,
मनिर्वपनीय एवं बावदृतः. ४४
                                  47, 42, 408, 488, 488, 44V
पविरोध ४६-४६, ६=
                                 ब्दलवया (देवसेनग्रुप्त) - २६
एव जिनमत प्रवर्तन ६४-६६
                                 भस्यस्य १ वेद, दद, १००
दोनी का बहुए : ४२
                                 मोसवर्गप्रकाशक: ५, ३३, ३४,
प्रभ्याधितना एवं वर्शवाधितना . २६
                                  ¥2, ¥¥, ¥€, ₹$€, ₹$€, ₹७७
निर्वेशक-निर्वेश्य : ४६, ५५
                                 योगगार : १६२
परिभागा एव अन्तर ३२-३६, ७६
                                 राव-द्रीय ७४, ७६, ८२, ६०, ६३,
 प्रतिपाद्य-प्रतिपादक - ४६, ११
                                  588
असरप प्रवर्तन . ४२
                                 'विकेष' के पर्यायवाची : ७२
विषय : ३०
                                 क्यबद्वारनयः :--
न्यावदीशिका . ७१
                                 धन्पचरित-प्रगद्दभूतव्यवहार . ५७,
परमपारिशाधिकभाव: ७१, ८६,
                                  205, 208, 222, 223, 209,
  SE, EE-207, 20E
                                  22E, 270, 27E, 27E, 27E,
 वरमारमञ्जाम : ३६, ७६, १११
                                  $x0, $x9-$x$, $x4, $x6,
 परमार्थवयनिकाः १६८
                                  १६५
```

पर्वाभाषिक एव अशुद्धद्रव्याधिकन्यः.

3=

धनुषचरितशुद्धसद्भूतस्यवहार :

१३१

toe, tto, ttt, txx, txx, \$x0, \$40

मण्डगदभूनव्यवहार १००, ११०, 110, 170, 130-137, 121 धरादभूतव्यवहार ३ m, ६१, १०६-१oc, ११७, १२x, १२c, १३२-

₹¥¥, ₹¥€, ₹¥₹-₹¥₹, ₹₹€, 250

षाथय ४३ उपचरितचण्डमद्भूतव्यवहार : 244

उपचरितप्रसद्भूतव्यवहार ' १०८, 227, 220, 228, 238, 23V. १३६, १३६, १४0, १४a-१x१,

₹140, ₹51, ₹55 वपचरितसद्भूतस्यवहारः १०८,

\$\$0, \$\$0, \$\$X-\$\$0, \$X0 एव केवली की सर्वज्ञता: ३६, ४० एव जीवरसा: ४०, १२६

एव तीर्धप्रवर्तत . ६३

एव दान, ब्रह्त, तय - २६, ४% एव नयाभास (देखिए: नयाभास)

एव पर्यापायिकमय २७ मध्यित् सत्यार्थः ४२ निश्चय का प्रतिपादक ४२. १३ प्रयोजन १२६-१२१, १४१, १४२

भेद-प्रभेद : १०६-१२२, १४३-१४व भेद-स्पवहार एव उपचरित्रक्षवहार. 233,

मूनार्थ, प्रभूतार्थ . ४१, १४, १४६, 240

शुद्धसद्भूतस्यवहार . १०८-११०, ११७, १२७, १३०, १३१, १४**६**,

828

धनुपचरितसद्भुनव्यवहार . १०८, } सद्भुगव्यवहार : ६१, १०६, १०७, 250, 23x, 2x3, 2xx, 2xt, 252 25=

शिवभूति मुनिराज . ६१, ६२ केर चौर हाथी को धारमानुभूति -

80-67 ब्लोबवातिक २२, २४ श्रुतदेवनी १६७

থ্বলাৰ १५ धृतभवनदीपर नगमक ६, १४, XE, 52, 238

पट्गुगी हानि-बृद्धि १०६, १३१

सम्मतितकं २५ समय का धर्ध ६६

समयबार :-

या॰ धमृतपन्द्र शीटीका ३३, ४०, 27, 20, 43, 40, 4c, 8x, 80,

885 श्रा० (मृत) कृत्दकून्द ३३-१६,३८,

18, XY, XE, EE, 274, 257 घा॰ जयमेन की टीका . ४१. देहे प॰ जयचदनी का भावार्थ . ४४, ४६, समयसार नाटक ४१. १६२

सम्बन्दर्शन ३७, ४२, ५०, ६१, ६४ सम्यग्टर्शन-ज्ञान-चारिष ४०, ६४,

£8, 808, 803, 80¥, 898 सम्बन्दच्टि ८७, ६१, १६७ सर्वार्थसिद्धिः २४

'सामान्य' के पर्वायकाची . ७२ सीयत (बीड) मत . ४०

स्याद्वाद . २०, ६४ स्याद्वादमञ्जरी : १४, २२

स्वपर्यवासित-स्वभाव: ६६

## ग्रिभिमत

# ग्राचार्यो, मुनिराजों, बतियों, विद्वानों व सोकप्रिय पत्र-पत्रिकार्यो को बृद्धि में प्रस्तुत प्रकाशन

#### • ग्राचार्यं भी वयसागरणी यहाराव

मैंने 'बहा नवचक' थव का भी न्याच्याव क्या है। यथि शास्त्रधर्म के मन्त्रावरीमों में जब के 'जिनवरस्य नवचक्य' वो मेलवामा प्रवाधित हुई है, तब ने सब पढ़ी ही है, तबारि जब यह थय शुस्तवारस्य में प्रवासित हुया, तब भी मैंने पक्त है। यह पुस्तक बहुत प्रयोगी है।

सनाहि की क्येंच्यलना को बाटने के लिए जैनवर्ष का सनेकाल सा स्पाडाह सिखाल बस्ताना बहुत ककरी है, जिसे बीक हरनाबर साहित्य के हिए पुरत्त में के ही सह सीर पोडाब का के सम्माना है। इसने सम्प्रत्त सामानुष्ट्रीत माना की या एक्टी है व धारमानुष्ट्रीत प्राप्त कर नान्यवृत्ति कलकर सोसावालि की बाती है। बीक माहित्स के हम पुरस्क के बसे का समें सोसा है। वे स्वीवकार तक्ष्यकार करते हैं नहीं हमारा मनक सामानिवाह है।

## ग्राचार्य भी शानिततागरजी महाराज

प्रस्तुत इति 'जिनवस्य नयवत्रम्' में बां॰ हुम्पवन्यंथी आरिश्म ने प्राप्त स्तापम से विशित नयों हो सक्तित कर, उत्तर विश्वय वरते हुए प्राप्ती मेनिक सेती में दिवाना के को वे हो लोग है। बाला वा हित जुदत्व के सवस्त्रम्त दिना नहीं हो परचा । सच्ची निरादुनता मुद्धभाव या मुद्धारमा के साय्य से ही प्राप्त की वा स्वन्ती है। सारमा की समूत्रुति के दिना श्वास्त्र नहीं हो सत्तरा । निष्य है दिना स्वन्तुत नर्यावनी नहीं है। सच्ची तीत्रस्तात्र दिना स्वन्तात्र नर्शनस्त्र कभी भी वस्त्रात्र नर्याक्ष । साथी जीव इन सम्बन्ध ने बहुकर, स्वमान की स्वप्तं सम्मान, मुद्धारमा वा स्वन्तम्त्र नेक्षर त्रीझ ही स्वना वस्त्रसाय करें न्यही' भावता स्वत्र नर्याहाँ।

## मुनि थी विजयसागरकी महाराम एव सुरक्षक भी श्वानागन्यसागरकी महाराज

'त्रिनवरस्य नयजवम्' यह बन्ध हो। हुनमबन्द आरिस्स ने समयवारादि पत्थे। बन गार केकर ही बनाय है। यह जिनागम वन सार है। गतार वालार से अधने से बनने वाले मुख्युपो के लिए नोका है, क्योंनि गयद्दिर हो विद्यित व्यक्ति स्थार्यात्रार्थेट नहीं हो बकता। यजवागर, निवसवार सार्थ्यात्मक कावत्रों में निनवर-धनसहार

े, भेद-प्रभेदों का कथन मिसता है, किन्तु उनको आरे

(बारमानुमृति) का भूमें नहीं वाचा जा तकता । जिनायम में बारमाधित निरमपत्त्व (भनार्यमध्) के कचन उपचरण है जिनमें स्पन्तरस्य को सानुसर्वस्य भागी। मगीरार बरने को मही कहा है। विश्वयनम के विश्वय विकास, हा व, एस, मेगार, बायरभाव की जिस्का बहुकर सरवार्थ (भागभी) बहुत है, संगीतार करने की कहा है। गय विभाग को शक्ती तरह गयभ लेते पर ही योग्य पाच को बारमानुभव होगा। ये नयजानी के ही लागू होते हैं, बाजानी बीट केवलजानी के नहीं।

ममयनार, गांचा ११ नारे जिनामम का अल्ल है, बार है। उसमें निना है कि जो जीव भुषार्थ का बाध्यय लेपा है, वह जीव निवयय से सम्यादित है। इसी बात को लेकर धनभवनदीयक नवकल में सो निश्चवनय (जुडनय) की पुत्रयनम सिन दिया है, क्योरि धारमानुभव नवातीन - विकामातीत होने पर भी निश्चवनय मे पढ़ा हचा है। जैसाहि दर्शनप्राधन थाथा २० में बड़ा है - "निब्धवदो सप्पाए। हर्य सम्मत" निरुवयनय से घपनी शृद्ध बारमा वर धाद्वान (धनुभव) व ता सम्यग्दर्शन है। यह सम्यादर्शन श्रद्धामुण की मुद्धपर्याय है। बारबानुभव में धारमा प्रत्यश है।

भारमानुभूति ही गारे द्वादशांग का सार है; इनलिए इस सन्य के द्वारा नयवक की समभार प्रत्येक मृत्रु आत्मानुभूति प्राप्त करके सम्याग्यदृष्टि वने, बोशमार्गी बने । भविष्य में भी डॉ॰ भारितन जिलायम में से सार निवासकर मुम्सुमों के लिए ऐसी राज्यी कृतिया का सवरान करने रहें - ऐसा हमारा परम मयन मात्रीबाँड है ।

चयोब्द्ध चतो विद्वान स० पश्चित जगम्बोहनलासजी शास्त्री, कटनी (म० प्र०)

-धाषार्यं घमुनसम्द्रं ने नयसक को 'ग्रस्थम्तनिजिनधार' कहा है । वर्समान सुग

में निश्चय-व्यवहारनय पर चर्चित चर्चा अश्वात हाथी ये यह गई है, प्रतः समाज ना धा छिन्न-भिन्न हो गया है। ऐसे दुर्दिनों में बावत्रयकता थी कि उस जिनवर के नमधन को चलाने का शिक्षण उसके सचातको को दिया जाये। बॉ॰ भारितन की यह प्रतर गयचन को चलाने की प्रशिक्षण पुस्तिका है।

यह पुस्तिका नय सबधी विषयो का ती स्वय्टीकरण करती ही है, मर गराभीत या गलत उपयोग वरनेवाले सञ्जनो की शवाची का निराकरए करते हुए उन्हें नयों के प्रयोग करने की यद्धति का शिक्षण भी देनी है। जब कोई तयी बीमारी पैलती है तो उसकी भौषधि का भाविष्तार भी उस यूग में किसी विशिष्ट व्यक्ति के हारा भवश्य होता है । इस सनावन नियमानुसार वर्शवान जैन समात्र मे ज्याप्त रोग भी यह घोषधि है। व्यवहारनय की उपयोगता तथा उसकी हेवता पर भी विस्तार से इसमे प्रकाश काला गया है।

टॉ॰ भारिस्त कनम के धनों हैं, उनकी बहुमुखी प्रतिभा ने इस कृति में दर्शन देपे हैं। उनको मेरे बनेक अन्यवाद तथा शुम्राशीर्वाद हैं। वे टीक दिशा में बई है भीर बहुते आये ~ यहां भावता है । विदानों की परस्परः की समाप्ति के दुरियों में दुवका दृदय मंदिरद की दृश्यपतना की धामा दिनाना है।

मुखे दिश्वान है कि यहापान की मूमिया में उत्पर टटकर जो भी भाई हो। वहेंन, उनका धायह ध्यवक समाज होना !

#### शिक्षामतावार्य वर्गवान कृतकावकी, कारास्त्रमी (प॰ प्र०)

'विश्वसमय मद्यस्यम्' एव पहा । यह सार्थे जिल्ला व्यस्त नामह्या है, इन्ता है। व्यस्त द्वारोधी थी का पहा है। ज्यान से स्वयस्त में नव-विश्वस पुनार है विश्वस से विश्वस्ता थी वहीं है, जनते पहिलार काले से हम पुनार से स्वरीण सहारण विश्वी। इस प्रथम् स सार्थ विश्वस्त काला है।

#### निद्धान्तावार्यं कांग्यन् कंत्रालयन्त्रसी, कारागानी; सरवारक - केंद्र लदेग

बीन है इसस्याद्यों जारित्म हारा तिकिय होता "बित्यस्य स्वयस्य स्थाप (क्या में) बहुत तरित स्था नवस्य होता है। तरित स्था नवस्य तरित होता है। तरि क्या स्थापन क्या स्थापन क्या है। तरित क्या है। होता के स्थापन क्या तरित होता है। तरित है। तरित होता है। तरित है।

#### वरीवृद्ध विद्वास ४० वे० बुधानामधी श्रावेतीय (वर्गी) व्यावनीर्वे, सन्तर

वानु व मांत रोगो वी कांवा, प्रांत्या व प्रयोगिना प्राप्त दिवयान वागों व य पूर्णों के वायार का रोगों है 6 तथा संख्वार तूर्व दिवयानव की मार्ग जमाना के बायवियान व तेन में रोगदानारों के बाद बारपारीय पुत्रप की वागमी को दोगा के दोन हरवायाणी कांगिय हापादिनंत्य पुरस्कों के हो नहे हैं, तमें जांत्य के दिवारों के का यह प्रश्नेत वरणों होंगे वार्गतान्त्य वा वार्गात्य करायों अब तोगा नहीं है जाने प्राप्त को काला कुरेश कांग्री के ब्याद वार्गतान करायों अब तोगा नहीं है जाने प्रप्ता की मार्गता वा वार्गतान के ब्याद वार्गता के वार्गता की है। वार्गत वह प्रशास की मार्गता का वार्गतान के ब्याद वार्गतान के वार्गतान के वार्गतान के वार्गतान के की होंगे द्वारी काल वार्गता के वार्गतान के ब्याद वार्गतान के वार्गतान करायों के की

कृतिकष्ट सम्बन्धकानकाम विद्वादि सः मानकादकाई स्रोही, स्थापकोर (कृतनाम)

कार हुन। कार्यन कारका है। देवदेव कारकाए थी। -सरका हुन कार्यन हैं कर जाम्मी मेर मी पान थी। ह वरता वा कारका कु कार्यन हैं कर जाम्मी मेर मी पान थी। ह वरता वा परम्परा में हुए बाभावों की बाली का रहत्य भी ग्रात्मजानी मुक्त के ताम से प्रात्म दुष्टि के द्वारा ही सम्मान व्यापकता है। इस मुख में कुछा पुरदेव श्री कानती स्वामी ने निजनवाली का सहस्य सम्माने के सिल्य को दुष्टि प्रदान की है, उसके लिए उन्हें सर्वेयवस मध्यन्त भक्ति के नमस्वार !

पूर्वाचारों के द्वारा रचिन भारत्रों का सर्व सम्प्रमने के लिए डॉ॰ हुक्मचन्दनी भारितल ने भी शास्त्रों का गहराई से सम्प्रयन-मनन करके जो यह प्रथ निला है, वह तस्वान्यासी नीबों ने लिए प्रस्यन्त उपयोगी सिंख होगा।

शीनों के प्रजान का मुलकारका निक्वतन्त्र के विमुख्यना और ध्यवहारन्य का यह है। प्रतः भूताने निक्वतन्त्र के विवयं को बहुत कराने के लिए ध्यवहार का बारस्वार निर्देष पात्रवाक है, वशीक ध्यवहार का निर्देश ही वचन-धरोषर निक्वत-रन का वाष्य है - देश बावक का बचन है।

प्रमाएए का विषय धनेक धर्मात्मक बातु है तो भी नम के द्वारा बस्तु एन-एक धर्मस्वरूप प्रतीत होती है। यहाँ प्रमाएा और न्यवहारत्म्य तो धात्मा वो प्रमानिवात धनाने में प्रसाने हैं, पएनु निवचनम्य ही धात्मा वो पक्षातिवात बनाने में समये होंने से पूचम है। यथीन अवतक निवचनम्य वा भी पक्ष रहता है, तबतक प्रत्यक्ष भन्तवृत्ति नहीं होती।

ग्रारमा में रहनेवाल जनतपनों का जान अवतक जन-कम से होता है प्रम्बा एकान्तरूप से एक धर्म गा जान होता है, तस्तरूक नयपक्ष रहता है तथा जिससमय स्मन्त धर्मास्तरू पदार्थ एक शामग में ही जान में जात होता है, उसस्तर्य मार्ग्यमन निष्यनगर प्रगट होता है, यह साध्य है। यह ध्यान में रतना सास जरूरी है कि जानप्रमान निष्यनगर प्रिट्यामा निष्यवस्थय में यहबहबन से ही प्रयट होता है।

## बिडहर्य पं० थी लीमचन्दमाई जेठालाल शेठ, सोनगढ़ (सीराष्ट्र)

हम नवस्त्र का अनोबोबपूर्वक बायवन कर बीर प्रवेशा समक्षत्र जो न करेते, उनका 'अवस्त्र' मिट जावेगा तथा जो झन्तर में परिएमन करेते, ' मा समाज करके सल्पमन में सवानीन स्थान को सन्तर प्राप्त करेंगे। पूम्स मुस्देव श्री कानची स्थामी ने प्रायण्ड एक प्रधिनत्त्वर वंतस्य-मास्कार स्वरूप निजयरमात्यद्रव्य का सर्वेत व सर्वेदा घाष्ट्रम लेने का जो महामत्र मुप्तुमूमों को रिया है, उत्तरा पूरा-पूरा लाज उठाकर बागो इत अरखा वी है। दय प्रत्य के १३वें कस्य निजयनत्वर कुछ प्रकाशियर के १४वें प्रका से यह बात स्पट की गई है कि-"एक्टेमिनियंनपर्यायक्ष्य सवर-निवंदा अयूर्खपवित्र है, मोसा पूर्खपवित्र है, किर भी स्वर-निवंदा-मोस की वर्षायें एरखपित नहीं हैं, पतित्यावत्र नहीं हैं, क्योक उनके पाम्य से पवित्रकाश्चर हो है। अद परमर्वित्र और पतित्यावत्र तो एकमात्र निवंदरसात्यक्ष्य हो है।

इंसमकार इस प्रत्य के बाब्यवन से ब्यवहार धौर निश्वय - दोनो नयों का पश्चात मिटाकर, सभी जीव स्वक्षपपुष्य होने का धपूर्व पुरुषार्थ करें - इस पवित्र मावना के साथ विराम सेला हैं।

\* प॰ भी वाबुभाई मेहता; श्राध्यक्ष - भी कुन्दकुन्द कहान दि॰ जैन सीर्थसुरक्षा दुस्ट

जिनवाणी या जैनदर्शन का रहस्य जानने के लिए गुरुवम से नयविभाग का सम्यक् परिवाद देखने में ब्राता है, वह सब एकमात्र होना बावश्यक है। ब्राज जितना भी विवाद देखने में ब्राता है, वह सब एकमात्र नयशल सम्बन्धी ब्रह्मान के कारण ही है।

दाँ • हुममन्दली आरिश्स सी 'जिनदास्य नयपकप्' नामक इस कृति को यह मार्या होन्य — प्रकार छोड़कर पढ़ें तो यह विवादस्य सकात मिहाने से काम्य जानरि हों होना ने दें। हिमा ने दें। विवाद है। वी जारित के चे वेल क प्रधारण क साम्य प्रणो ना तसस्यों धायवन कर तथा दूम्य मुद्देश की कानजी स्वामी का प्रवार परित्य व कृति हों जारित ने वो के रहस्यों को सरान, हुवेश, मुग्त, हुसमान कों तो को साहरण कोंगकर व इस वस्त्र में एक साथ रकतर साम्यास्य वयत के तरवांवाामु प्रमुख्ताय वर बहुत वहर वरवा में एक साथ रकतर साम्यास्य वयत के तरवांवाामु प्रमुख्ताय वर बहुत वहर वरवा दिवा है। ने पो ना विवय सामाय्य कांग्रित को दिवा में ने कांग्रित को विवय है ति स्वाप्त कोंग्रित कांग्रित कांग्रित

बादू बुवविश्वारको 'युवत', एव० ए०, बाहित्यरत्न, कोटा (राज०)
 विस्तृत प्रस्थयन, कटिन परिश्वन, वहरी ववेचला एव पैनी प्रज्ञा का प्रवः

डों॰ भारित्स की अनुषम कृति 'जिनवरस्य नयचकम्' नय के चक्र में फना'र, उगले साफ बच निक्तने के लिए काकी पर्यास्त है।

 य० मालिकचन्दनी भीतोकर, न्यायतीर्थं, संवालक – बाहुबली विद्यापीठ, बाहुबली बहुत दिनो से ऐसी प्रामालिक पुग्नक की अभरत जिल्लामु पाठकों को

बहुत रित्रो से ऐसो प्रामाशिक पुग्यन की अकरत दिजामुं पांडरी की । इस विचय का विस्तार से निया कावा सुन्तारतक विचरण, दियानो के पुद्धिये एउन्य पर दिव मेरे बायायों के प्रकल प्रमाण, विचय को तारानों से समर्थने हैं दिये गये नये मासिक दृष्टानत, विविध प्रकारित इतादि के माय्यन से तिनामन में रहायोदियादन करनेवाला यह सूरम, जदिल एव दुवह विषय भी मिनगरत एव सुमन कराया है – इसमें वादेह नहीं है। अरखे उक्तरण बारे तमने परिचर्धों की लदस्यूकि ध्यान से पहने पर नयों की सारी पुरिस्थां धरने बाल पुनक्त जाती है एव प्रस्तात निवत्तमालवाला व दुरायद यह जिनेव्यदेव का नवचन जाती के सम्मूरित एव पुनावस प्रतीत होने सगता है। ओवन-विकास के तिए उत्तवम महस्त्र एव उपनीतिता सुन्यन्द होती है।

केवल स्वाध्यायमें जिलातुयों में लिए ही नहीं, यवितु मनीयों विज्ञानों किए भी यह यनुता प्रमाश-यव बन गवा है। वयस्त जिनायन का हृदय सम्प्रमें में तथा तिव स्वस्ता का वयाये परितान करने में यह बहुत ही उत्पुत्तन निक्ट मिन्नों में तथा तिव स्वस्ता का वयाये परितान करने में यह बहुत ही उत्पुत्तन निक्ट सम्प्रमें के तथा प्रमाश के प्रमाश के समाश है। स्वेचा — ऐया हमें दिवशात होता है। स्वाध्या — ऐया हमें दिवशात होता है। स्वाध्या ने समाश हो साव मा — ऐया हमें दिवशात होता है। स्वाध्य स्वयुत्त में सिप्त मही प्रमाश के लिए है। वसने वयय का स्त्रमा परता, पुरीस दिवेषन पहले कभी देतने में नहीं याया। यह बहुत क्या विताय स्वाध्य सिप्त प्रमाश स्वयुत्त स्वयुत्त स्वाध्य स्वयुत्त स्वयुत्त

## \* क्रें॰ चन्द्रभाई टी॰ कामदार, राजकीट (गुजरात)

निसंत्रवार भवतीं चकरत्व के द्वारा प्रतिपतियों को पराजित करके छह नाथे की तिवा है, विभिन्न कर के हारा प्रतिपतियों को पराजित करके छह नाथ की प्रतिपत्त है, विभिन्न के साव्या की प्रोय कावर विभिन्न कर हम 'निकवरस्य नायक मूं पत्रव की स्वाप कावत्र की स्वित्त कर का 'निकवरस्य नायक मूं पत्रव की राजित की सावों के नाह नितंत्र की सावों की हो मह देवा के सावों की सावों

इस 'नवक्ष' वा जो कोई तस्विष्यामु आत्मा मुख्यिपूर्वक सध्ययन करके प्रिकृतिकृतिक स्वापन करके

#### डॉ॰ पप्रालालकी भैन साहित्याचार्य, सागर (म॰प्र॰)

े भी विनेप्रदेव का नयनक मस्तुत, बुक्ह है, फिर भी विद दृष्टि उन्जवन है की उमे बहुत ही सममा था सकता है। पदांचे जब हव्य-वर्णवासक प्रयश्न सामान्य हिंगेयातक है, वन देश कहने के दिए मूनक्य में दो तय - हव्याचिक घोर वर्णायांक है। तह हो है। इस घोर वर्णाय नी विविधकता की घोर वर्ष देश हैं, तब रहों दो नयों के चलेक मेर प्रस्तुद्धित होने करते हैं। इस मन वर्ण की मुलेक एवं मुक्ता हों ज पार्ट करते हैं। इस मन वर्ण की मुलेक एवं मुक्ता हों ज पार्टिक्स नी स तरता आधा में प्रयार हिंग हों तम हों। हम सम्बन्ध की मुलेक एवं मुक्ता हों ज पार्टिक्स नी स तरता आधा में प्रयार हिंग हम वर्ण की मान्य करता होंगी।

# डॉ॰ हरीग्डसूबएाओ जेन, उज्जैन; अंत्री ~ भी भा॰ दि॰ जैन विदृत् परिषद्

खुनज्ञान के दो उपयोग हैं – एक स्याद्धाद (प्रमाख) धौर दूसरा नय। नय धौर प्रमाख – दोनो बस्तु को जानने के सामन हैं। दूसरे अन्त्रों में कहें तो नय विचार जैनदर्शन की रीड हैं, इसके बिना जैनदर्शन का सबसमन निनास्त प्रसामव है।

हों। हुन्मवाद भारित्स ने खाँतपथीर नवसाध्य वा बहुत सुन्तर विवेचन 'विनवस्य नवस्यम्' सं हिव्या है। डॉ॰ आंतित्स की सेस्तर्यसंधी हासाय नावत् ने सिंग्य स्थान उपयोगी है। सास्त्रीय व्यवस्थी से साथ उदाहरूए और प्रश्नीसर-वेहन यह सेती धल्का और बहुत — दोनो प्रकार के पाठको की विवय सा धानिस्प विवेचन करती है। प्रस्तुत तथ्य से नित्रचय और व्यवहारतयो का विशेष विवेचन करती है। प्रस्तुत तथ्य से नित्रचय और व्यवहारतयो का विशेष विवेचन करती है। प्रस्तुत तथ्य से नित्रचय और व्यवहारतयो का विशेष विवेचन करती है। प्रस्तुत तथ्य से नित्रचय और व्यवहारतयो का विशेष सिक्या का स्थापन है। प्रस्तुत क्षा स्थापन है। प्रस्तुत क्षा स्थापन से प्रस्तुत (प्रवेचन क्षा) स्थापन के प्रस्तुत (प्रवेचन) क्षा स्थापन स्थापन क्षा स्थापन स्थापन स्थापन क्षा स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्था

'नमबदरपांग' घोर 'विजवस्थ नयस्त्रम्' बी शरसनेती भा देसकर यह प्रभास सुंगा है कि डो॰ भारित्स के द्वारा बैत्सलेन ने स्वादार, प्रमाण, तस्त्र, हम प्रांदि स्वयो पर ऐमी है पुरानें निकट भारित्स के धवस्त्र देसने को निमेगी। दश मुस्य रुप के नेसन एव प्रमासन के लिए नेसक व प्रशास कोनी हो सायुवार के गार है।

# वॉ॰ रामाराममी र्सन, एम॰ ए॰, थोएख॰ शो॰, धारा (बिहार)

हाँ । आरिमानी वो हाँग 'विजयस्य जनवनम्' वो आयोगान पासर कै प्रति निव्यं पर वृद्धे से हरकान के नित्य जनाता उगीनदार परिवार्ष है, विवारमार बार-निर्माण के नित्य देन्यकार है है विवार के जैनान के का कारण प्रार्थित प्राथा मेंगी के निवे जाते के बारण साथी तर प्राथा दिवह मोधा ही बता प्रार्थ है, तिल्लु स्वत कांगुर कर के साथा स्थार, साथ संबी हमा सिंक सनुभावों ने बतानित हैंने के बारण क्योरियोर्स इस साथ है। प्रश्नोसरी मैनी के माध्यम से सेसक ने नवी के निर्मात पर्शों पर विविध दृष्टिनोहों से प्रकास हालने का खच्छा प्रयाद किया है। सममुख ही मूह विषय की सोकप्रिय बनाने का यह एक सफल एव स्तुत्य प्रयोग है। हृदवारर्गक सेलन एवं नवनाधिरास प्रशासन के लिए सेसक एवं प्रकासक दोनों ही बचाई के पात्र हैं।

स्वां० कमसच्यामा सोमानी, उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज०)

डो॰ भारित्य ने इस गई दिशा में जो कार्य विषय है, यह मायन्त मावागरू भीर मागांत्रिक है, बचोक 'वय' जैनकारित का मारत है, तथा वर्तमान पुत्र के परिदेश में मी इनका महत्व है। डॉ॰ आपल एक एक लेकक है। डे इस उत्तर यब के तिल्य मनेकारिक अन्यवादाई हैं।

 भ्रो॰ भ्रवीलचात्रमी बंत; निवेशक — उच्च॰ सम्ययन सनुसम्यान सस्थान, मयपुर साठ विषय-नगडी सीर ४६ अश्लीकारो से समाहित 'जिनवरस्य नयवजन' वां

'पूर्वाद' प्रपत्न की, अपने इंग की एक रचना है। तिश्वय बीर व्यवस्था निवन्ति में गूर्वाद' प्रपत्न विश्वय की, अपने इंग की एक रचना है। तिश्वय बीर व्यवस्था ने तीने नयों की चर्चा देगमें आवायक विश्वास के अस्पृत की वर्ष है। प्रकारती के हारा उन गन्देश का निवारण विद्या नवा है, जो इस विश्वय के प्रवासन के प्रमाह में प्राय उटने हैं। दुस्तक की आवा सहज धीर खरेशानुसार सरस है।

यह पुस्तक नवनाहित्य की गरिमा तो बहानेवाली है। इसके सध्ययन से हिन्दी भाषी जिलानुमां नाम होना, इसने कोई सन्देह नहीं। तीम ही रान पुराव का मुदाद दूसरी भागाओं से भी होना चाहिए, जिससे इसका नाम सर्थिक से सर्थित प्रकारण को किन को

 कों - कुलबार झेनी; श्रायक्ष — सैनहर्तन विशाल, सं- विरुद्धीयद्वालय, साराराणी सामुनो कार्लाय रुसेनो के वृश्यिक्ष से जैनहर्तन की नवनान व मौतिक रेन 'तव' नैने बहुष्णपूर्ण विश्व वर दिल्ली हुई सालकी का इस्ट्डा कर मौतिककर देन का कह यक्ष्य नयल प्रशास है। इस पुरुष्ठ के साध्यस से साने होए सौने.

२० २० वह ४६० राज्य ४४ मा हु । इस पुष्युक्त के ब्राध्यक्ष से सर्वे के गडबुंबार विस्तृत सम्बद्ध के सर्वेश हार श्रृज्ञादित होये -- ऐसी श्राता है ।

- शं० राजेन्द्रकृषार बंसल, भ्रो०पी० मिल्स लिमिटेड, ग्रमलाई (म०प्र०)
- जिनायम मे मूलग्रन्थों का श्रनुवाद या टीकार्य तो बहुन उपलब्ध है, किन्तु किसी गंभीर थियम पर उससे सम्बद्ध विखरे हुए ज्ञान की गूढ चितनकर विषय का हुत्यग्राही रहस्य जन-जन तक पहचाने का कार्य डाँ० मारित्लजी की यह कृति 'जिनवरस्य नयचक्रभ्' करती है। लेखक की सहज कल्पनाप्रसूत लेखकी एव दैनिक जीवन के प्रमुख से संबंधित उदाहरणों के कारण नह 'नयनक' धरमबुद्धिवाली के निए भी 'सहज्वक' वन गया है, तदवें डॉ॰ भारित्न सामुबाद के पान हैं।
- \* बॉ॰ ग्रेमसुमनतो जैन, उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज॰)

'जिनुषास्य नवचक्रम्' की विषयपत्रतु यद्यपि प्रमाण ग्रीर नवज्ञान से मस्बन्धित है. संवादि डॉ॰ भारितलाबी ने अपनी रोचक मैंनी द्वारा इस गुढ विषय को भी सामास्य पाठन को सहज व सुबोध बना दिया है। शेवक की विद्वता ग्रीर प्रवचनकार भी छात्र पस्तक के पाठन को बाकपित करती है।

श्रे श्रेमचन्द्र रांवका; प्राध्यापक ~ रा॰ सं॰ महाविद्यासय, मनोहरपूर (राज०)

जैनदर्शन मे नयक्क या नय-व्यवस्था का प्रपना ऐसा धपरिहार्य महत्त्वपूर्ण स्थान है कि उस चक/व्यवस्था/विचार को समक्षे विना न इस जैनधर्म दर्शन को समभ सकते हैं और न अपना और समाज का हिन-चिन्तन ही सम्पादित कर मरते हैं। नय-व्यवस्था जैनदर्शन की अपनी मौतिक देन है, जिससे वह विश्व के मान्य इतर वर्शनो से अपना शीर्वन्थ स्थान बनाये हए है।

पिछले कुछ समय से अनेकान्तवादी समाज मे अपवहार-निश्वत की लेकर जो विधित्र वातावरण वन पडा है, उसका कारण नय-सिद्धान्त के परिज्ञान ना सभाव लगता है। इस दृष्टि से डॉ॰ आरिल्स की इस श्रीमनव कृति को 'न्नमवडपर्याय' से भी मधिक प्रशमा और सफलता प्राप्त होगी। डॉ॰ भारित्ल ने मधनी इस मधिनव हुनि मे जैन-दर्शन के सर्वधान्य भागम गुल्यों के श्रध्ययन, श्रन्वेपए। और अपने गम्भीर-तम चिन्तन, मनन में 'नथ-स्थवस्था' पर जो सामग्री शकतित एवस् समीचीन रूप से प्रस्तुत की है वह सामान्य जन से विश्वजन तक के लिए उपयोगी सदमें प्रन्य सम्रहिएीय है। पराज्यामीह से विस्त इम उपयोगी प्रशामन के निए है प्रकाशक साधुवाद के पात्र हैं। बाशा है जैनसमाब ही नहीं, इंतर समाज व भी जिनोपदिष्ट 'नवचक' की सबधारला से स्व-पद का हित सम्पादित कर

 क्षं वेतेग्रहुपारणी सास्त्री साहित्याचार्यं, नीमच (य०प्र०) जैनदर्गन में 'नयचक' प्रवेकदार के समान है। बात. प्रस्तुत प्रतक के तिए उपादेय है, जो जैनदर्शन की मीमामा व म

. 40

प्रतिच्छाचार्ये वं • मुझालासजी शाहजी 'कौशप', लिलगुर (उ • प्र •)

प्रायमानुरूत बीतवानी सन्दों की परस्त्रशनुसार प्रमाणित नयों का हिन्दी भागा में गरस व गुवोप प्रस्तुत विवेचन अपूर्व प्रशंसनीय है सर्व बार-बार पटनीय-मानीप है। र्गेचा समापान द्वारा विशेषामान विटाहर हुद्य को निक्रद्वित बनाग है, विध्या-ग्रीभित्रायरूप मधकार हटाकर गम्बक्त्वगुर्व प्रगट करता है । दिवान्य नी तरह कोई ग्रव भी न गमभ्ये तो बच का क्या दोय है ? हमारा तो हृदय गर्गर् हो गया। मनन्त मगल कामनामा के साथ भावी सरवर्ष के हेनू मांभरापी हैं।

थीयु हों। मारित्य की कृति 'तिनुपरस्य नवक्षम्' बाद्योपाल पर्छ।

 पण्डित धर्मप्रकाशभी जैन शास्त्री, सदायह, जि॰ एटा (उ॰ प्र॰) **वॉ॰ हुक्तमबन्दजी मारिस्स हारा निनित्र 'जिनवरस्य नवस्त्रम्' पुरनद ना** माद्योगान्त प्रध्यवन किया । जिनवासी के प्रचार, असार व प्रभावना के निए जान के क्षेत्र में यह प्रमास चित सराहनीय तथा त्रभगतीय है। वासक, छनाई तथा मुन-पुष्ठ मति-मानपैद है। सरल भाषा में नव वित्रेचन करके ज्ञानार्जन करनेवारी पर्मप्रेमी बन्युमी के लिए बनि गुनम मार्ग का दिन्दर्शन दिया है। लेखक के प्रयास से प्रस्तुत पुस्तक भरयन्त यटनीय एवं उपयोगी वन गई है। सेरी श्रान्तरिक भावता है कि

ऐसी उपयोगी पुस्तक प्रत्येक पुस्तवालयः, बाचवालयं भावि सार्वजनिक क्षेत्र में उपम्पर्य रहे, जिससे सेपक का किया हुआ महान परिश्रम सफल हो सरे ।

पण्डित ग्रमृतलाक्षत्री जैन शास्त्री, जैन विश्वभारती, लाइनूं (राज०)

विद्वत्समान में समादत बीस बन्धों के प्रशीता, चार बन्धों के सम्पादन, पत्रनार, मिद्रहस्त सेलक, प्रतर बक्ता, महान् विद्वान डॉ॰ हक्मचन्दवी भारित्स की सेलनी में प्रसूत 'जिनदरस्य नयवजम्' क्षय को अय से इति तक क्यान से देलकर मुध् संसीम प्रसप्तता वा अनुभव हुमा । नयविषयक समग्र जानकारी कराने के निए यह प्रथमें दग की एक विशिष्ट कृति है। प्रतिपाद्य विषय की पुष्टि के लिए इसमें तत्त्वार्थ क्लोरवार्तिक बादि चालीस से ब्रधिक प्राचीन इत्यो का सहयोग शिया गया है 1

इसके यशस्वी सेराक की दर्जनो कृतियाँ धनेक भारतीय एवं संयेती भाषा में धनृदित होतर शालो की शंख्या में विनरित हो चुकी हैं – यह साधारण बात नहीं है।

प्रस्तुत प्रव का कावज, छ्याई-सफाई, प्रक सशोधन और जिल्द ग्रादि सभी धावर्षेत्र हैं धौर मूरव भी कम है। समयोगयोधी ऐसे महत्वपूर्ण ग्रन्थ के लेलन एवं प्रवासन के लिए संभक्त और प्रकासक दोनों ही क्याई के पात्र हैं।

335

#### पण्डित रतनसासत्री कटारिया, केकड्डी (राजस्थान)

हों। भारित्न की यह कृति "जिनवरस्य नवकत्रम्" वास्तव में ही धायन्त सरस, सरस, सन्दर एवं सामध्यक है। इनके लिए लेखन महानुभाव को हारिक यन्यकाद है।

#### \* पश्चित ज्ञानचन्द्रओ जैन 'स्वतन्त्र'; सूतपूर्व सम्पादक - जैनिसित्र, सुरत

भारित्सवी एक सिद्धहरत लेखक, बक्ता एवं समान के बाते-माते बहुयुनक विद्यान है। भागवी बाएंगे में बाहू है। परमाणम के भी करवों का प्रमाए देने से 'निजवरण्य नव्यवस्य' पत्य ने भार बाद सन पवे हैं। विची बहुतु को जबतक हम विविच नवी (इप्टिमी) से न समर्थेने तबतव खबना कर समक्ष में नहीं भावेगा। स्रताय निरुप्त क्षित्रवाचा ही बस्तु को सही-यही समस्य सन्तर है।

लेकिन एक बात सक्त्य है कि जिनकी दृष्टि एमांगी है, जो बसायात का जामा विहो है या सन्तरक में क्लिय की भावना 'जाते हैं, देशे कोत्रो के लिए यह सन्य सहुत्योगी ही जिल्ल होगा। सापने 'जिनवस्थ नयपवा' विकार एक नामी की पति की है। सापके लिए येन किस परिवार में सोदे से हास्य स्वार है।

#### समाजरान पण्डित राजकुमारजी शास्त्री, बायुर्वेदाचार्य, निवाई (राज०)

# \* भौ चण्डीप्रसादनी शर्मा; प्राचार्य -- सहाराजा भाषार्थ संस्कृत महाविधालय, जयपुर

द्वन्यरलेऽसिम्तृ विदुषा क्षेत्रकेन सरसवा भाषाया भागात स्वस्या, तेषा पारस्यरिकसम्बन्धस्य विवेषितः। धारसञ्जिता प्रयोजनीतिक् केन पथा सम्बन्धेरिय-प्यानिक्तिक्तिक्तः। न्यानवार्ष्या बहुत्यस्यस्यत्या विनासस्य मर्थ केताः।" वातु सम्बन्धः। प्रती पुरोजीयन् निनवस्यः सरकावेषस्यवन्त्रस्यकाः पुरप्रपृतिक इतेत्रस्य प्रन्यस्य महती सुप्रायेस्ता सर्वते । तेस्त्रकेन स्वन्धीयस्य निर्माय सर्वे नितृतु पासका सनुपृष्टीनाः । श्रह्मस्य सर्वत्र प्रचारं-प्रमारञ्ज वामवे । बन्यवादार्हा सनु भारित्नमहासागाः ।

# धनेशान्त (श्रेमासिक शोध-पत्रिका), नई दिल्ली, ग्रश्रेल-मून १६८२

'नव' एक चनादि जैसी है। जो सापेस दृष्टि से प्रमुक्त होने पर नामक् धौर निरोध दृष्टि से प्रमुक्त होने वर मिया होनी है। जब से मनपगार बीमे सम्मायस्था के एठन-गाठन जनसामाराख के प्रचनित हुसा, नववाद किंग वर्षा का विश्य कन नया है। वर्ष सोध सो किरपीन पाराचा ही बना बीठे औं जारिक्त में ने नहीं विश्य का मधन कर घरनी सेसी में धपने विवारों को प्रस्तुत क्या है, वर्षे वर्षेने विश्वस सामध्ये मन्त्रमों को प्रस्तुत कर बाद बुढियाती भी है। इसी में सोग बर्ग्दों नामके सेस्य का मनस्य बेटे हैं, वर्ष्ट्रे निरवस ही व्यवस्तियों से सामध्ये-वाचन गहायद होंगे। डो॰ गाइव ने विश्य को बहुन स्वस्ट दिया है – ऐगा नेरा सर है। प्राचार्य वायों के कोलित से से बया तिलू ? निरवस ही स्वाहित्यों के प्रधान कराइतीय है। सम्बन्ध घरने कराई ने एहरिन कर देवे का प्रधान ही कीन कराइ है। क्याई ! — वंध वस्वस्था सामजी, सनार्थ

# सम्पनि सम्देश (मासिक), दिल्ली, नई १९८२

सनैमान विजयार एवं जनकेंद्र वी परिस्थित है। जो भी जायमी बाहु हमें विश्वय को धारमहित की वृद्धि से मध्यरक होकर वहुँचे, उनका समूर्ण मनभेर बीर विश्वय समान्य हो समाहे हैं। नवीपन अक्तान से नवों के शृद्धिरोत्त पर धार्मिक्स की वृद्धिर एवं महुष्य मार्च के साहत के धारमा के प्रतास समाने हैं। नवक्ष को जान हैं। मालसाने में विजय की दूर्विज बताता है। विज्ञान सेना से बारनी मार्च के बीरी के ब्राण विश्यमतिकारन से नहीं भी कसता पुत्र बरीवक्सा उन्पत्र नहीं होने से हैं। मित्र से पाट की नहीं भी ज्यान का ब्यूचक नहीं होना। इस पित्य पर धार मार्च से बे में मी निक्सों में काना का ब्यूचक नहीं होना। इस विश्वय पर धार से से स्वास्त्र हिम्मे स्वास्त्र मार्च क्यान सुर्वेद क्यान स्वास्त्र मार्च स्वास्त्र हिम्मे स्वास्त्र हिम्मे से साम्य सा

## तीर्वेडर (वासिक), इस्तीर, स्रप्रेस १६६२

नरनावन्त्री विशेषन पर साथ नाथ प्रशासित पुरन्तों से सर्वेशेष्ठ (विशेष्ट प्रतिपादन हरून, स्वर्षम्य, सर्वाष्ट्रम, नर्वेश्वय, स्विद उदस्यों की प्रस्तार से वर्ष मा बचना तो नाम व बुराव दिस्ती के बैत नायरकेंत्र तक सामान्य बर्डूब बताने की पर्यात पर एक बच्चेन्स बकाक्त, मूच बर्जुला, सामहित्युंच ह प्रशिमत २०१

#### जिनवाएरी (मासिक), जमपुर, मई १९८२

प्रसिद्ध बच्चात्वप्रवक्ता, चार्णनिक विचारक घोर प्रवृद्ध सेताक डाँ० भारित्त के इस सद्ध प्रकाशित बन्ध मे नयज्ञान थी। धावपणकता, नय के सामान्यवण्य, नयों की प्रस्ताविकता, विश्वच-व्यवहार स्राद्धि नजी के वेद-प्रतिदेश वामा उनके कावनिव्यव निजासाधी एवं जकांधों का धावच्य-व्यवहार प्रकाशित कावनिव्यवहात के प्रवृत्त पर सहज शास्त्रीय सरत्त विवेचन-विक्सेवपुत्र प्रस्तुत क्रिया गया है। धानप के नहन सम्पास के सिए नजी का स्वकृत स्ववच्य का प्रतिस्वावक धार्मित्यक सार्वी कर नव स्वत्त का प्रति प्रस्तावक स्वत्त का स्वत्त प्रस्तावक स्वत्त का स्वत्त स्वत्त का स्वत्त स्वत्त का स्वत्त स्वत्त का स्वत्त स्वत

## बीरवाएी (वालिक), जयपुर, ३ वर्द् १९८२

वेनायम मय वर खांचारित है। मव-नियोप को समक्षे दिना जैनवाङ्गमय दूरवाम महीं हो सकता। बादे मतामेदों को मिटानेवाला जैनों का यह मेय विवेषन है। सम्प्रान्त में सिए मव-विकास ध्वन्दित हैं। स्वाय हो सह मूर्व मिया भी है। विषय प्रवेश के परचाद ही जवकी धनिवार्तजा का धनुष्त्र होता है। हर डुब्द एव स्थानत धावसक विध्यन को औं अमित्रार्तजा का धनुष्त्र होता है। हर डुब्द एव स्थानत धावसक विध्यन को औं अमित्रमा होता है। स्वाप्त के प्रकेश के प्रकार के प्रकार इसके में निवार है जो केड्कमम्प हो नाह है। अम्बोप्त पर के प्रकार धारा नयक की स्वाद्वार को धम्बा समस्त्रात्र का सहत्र के सारित्वाकी है ह्या प्रवार डारा नयक की जिल्ला को स्थानता के स्वाप्ता के स्वाप्त के पान है। —वें अंदरसाम स्वाप्त के पान है।

## मैनपम प्रवर्शक (फालिक), ज्ञयपुर, १६ श्राप्रेल १६०२

जैनवर्म भीर दर्गन के झलार के सुपरिचित, चिलाक और धनवरत मध्यमन-मील ब्रैं भारित्स की सेतानी के प्रमुत दह 'जिनवरस्य नवचक्य' दृष्टि में निस्पत हैं। एक बहुत ब्रेड भगन की यूर्ति की है। नवाने के प्रस्तक्य से हिन्म स्वतक ऐसी कीई इति उपनत्य महीं थी, बिसमें नवों का ऐसा अुटर, मधुत्तिक, सीयाहरूप, मर्थाद्वीप विवेचन एक साथ एक ही स्वान पर भारत ही सके।

पुरतक अस्पन्त जपयोगी, जानवद्धंक, रोचक शैली में लिखी गई है। तथा मारगीमत विवेचन द्वारा सहजवाती निकारों निकास वये हैं।

- जिनवालों में मन-तन विलये तथ्यों को समन्तिन कर दैनिक भीवन मे होनेकाने भनेक चटाहरूकों से समीकिक विवादक विषय विश्वय-स्परहार स्वकप, अभीवन व जह त्य की जिल्लामुओं के हृदयों में जतारने का किया है। यह सेसक के सतत ज्ञानाराधन, चिन्तन, मनन एवं धमशीनता ना निदर्शन है। 'जिनवरस्य नवनत्रम्' का मुख्य उद्देश्य धीर प्रयोजन जनसाधारण की नयों के यथार्थ स्वरूप का परिज्ञान कराना रहा है, ताकि जिनवाणी के रहस्य की जाना जा सके, बयोकि समस्त जिनवासी नयो की ही भाषा मे निवद है।

नयों के बनुशीलन में महत्त्वपूर्ण भागदर्शन की यह पहली पुस्तक है। इसमे बहुत मर्म खुल गये हैं, पुस्तक बेजोड़ बन गई है, वस्तुस्वरूप की समभने में इतरा प्रध्ययत यथेच्ट रूप से सहायक सिद्ध होगा ।

भाशा है, प्रबुद्धजन इस अमून्य कृति से लामान्वित होंगे। लेलक स्वस्य दीर्घजीवी होकर जिनवाणी की सतत सेवा करता रहे, यही मयस कामना है।

- रतनचन्द्र भारिस्त

# भ धीर (पाक्षिक), मेरठ, १ मई १६≤२

प्रस्तुत कृति मे डॉ॰ भारित्त ने नयज्ञान की भावश्यकता, नय का सामान्य स्वरूप, नयों की सस्या, और निश्चय-व्यवहार नयों का विस्तृत विवेधन बहुत ही सरल व सुबोध भाषा में किया है। यद्मपि नयों के बारे में जानकारी देनेवाले मनेक धन्य उपलब्ध हैं; तथापि 'जिनवरस्य नयचत्रम्' मे डॉ॰ भारिस्त ने सभी महाप् प्रत्यों का निवोद इसप्रकार प्रस्तुत किया है कि उन बन्धों के बच्ययन के समय मानेवाली सभी गुरिययो का सहज ही समाधान हो जाता है। निश्चय के प्रतिपादन के लिए व्यवहार का प्रयोग संपेक्षित है; सौर निश्वय की प्राप्ति के लिए व्यवहार का निर्येष भावत्यक है। यदि व्यवहार का प्रयोग नहीं करेंगे तो बस्तु हमारी समभ मे नहीं भाषेगी; धीर बदि व्यवहार का निषेध नहीं करेंगे तो वस्तु प्राप्त नहीं होगी। प्रस्तुत प्रन्य हर स्वाध्याय-प्रेमी व बास्त्र-भण्डार के लिए उपयोगी व - राजेग्डकुमार जैन, सम्पादस मावत्रयह प्रत्य है।

# अँतमित्र (पाक्षिक), सुरत, १७ जन १६=२

डॉ॰ मारिस्स जैन समाज के जाने-माने बहुप्रसिद्ध एव बहुपुनत विद्वात् हैं। ने वाएगी भीर कलम के बनी हैं। उनके प्रतिपक्षी विद्वान् उनका हमेशा विरोध करते रहे, परन्तु वे किसी के किरोध में मही रहे; प्रणितु प्रागम के प्राधार पर ही उन्हें मुक्तियुक्त एव स्वायसक्त उत्तर दिया। जैतदतीन के नयसिद्धान्त पर यह वानक नित्ती गयी है। इसमें ४३ परमायम कन्यों के शासार वर विशय विशेषता की नवी है। बाँक भारतल की यह रचना बहुत शुन्दर है। हम उनके लिए बभार देने हैं। ऐसी रचना एक बसी की पूर्ति करती है।

राष्ट्रत (दैनिक), अयपुर, = झगस्त १६=२

आरतीय दर्गेनों में जैनदर्शन अपना विशिष्ट स्थान कराये हुए है। जैन सार्गितको ने प्राप्ते मेनेकान्तवादी दुष्टिकोस्तु वा प्रतिपादन स्थादाद शैनी में दिया है। स्यादाद शैनी में नयो का प्रदोच दिया जाता है, जो वस्तु के एक-एक मंत्र की विरुग्त वनाते हैं।

जहाँ प्रश्व दर्शनो ने बस्तु को विषय करनेवाले ज्ञान को भात्र प्रमाणक्य ही स्वीकार किया है, वहाँ जैनदर्शन में प्रमाण के साथ-साथ नय वो भी स्वीकार किया है। यही जैनदर्शन का ग्रन्थ वर्शनों से वैजिय्टय है।

त्री॰ हुस्मयन्द्र भारित्त की प्रस्तुत्र हुति 'विजवस्य नयकम्' नयो के स्वस्त्र, प्रदे सादि या विज्ञात के प्रकास सावने बात्तों एक ऐसी कृति प्रतीत होती है। मनीगियों से सीवित इस विषय को चनसायात्त्र से यूर्वेकाने ने कस्त्र होगी। सन्यूर्ण निजनात्त्र की सैसी से परिचित्त कराने के कारण एक्से सम्यूर्ण निजनामन का सार समाविक्ट है। इसकी भाषा साधुनिक होते हुए भी प्रतियादित तस्त्र स्वत्यन्त पृष्ट स

नयों के सम्बन्ध में यह पुस्तक सभी पूर्वार्ड ही है, उत्तरार्ड सभी शेप है। पुस्तक की छपाई व वाइडिंग साकर्षक है।

पहना प्रारम्भ कर है। शीघ ही इन पुस्तक का उत्तराई भी प्रकासिन होगा :--जिनवरस्य नयचकम् (उत्तरार्द्ध) धाप इगमे परेंगे :-• द्रश्याचिक-पर्यावाचिकच्य मूलनयो का स्वस्य तिश्वय-व्यवहारनयों के सदर्भ में द्रव्याधिक.

रूप भोज रहे हैं साल ? TT: ? वह प्रश्व सभी पूर्ण नहीं हसा है

हो. इनरा उलराई तेन है : चारमधर्म के निवास्त्रहर, १९६२ में झाने के संकी के सम्मादकीयों में साम इसके प्रसराई की

 चागम के नंगमादि सात नय • प्रवस्तरार में समागत मैतानीम नव संबंधित भौर भी भ्रनेको सूक्ष्म व गमीर विषय भनेक प्रश्नोत्तरों के माध्यम से तुलनात्मक भध्ययन

पर्यावाधिकनयों की क्रियति

| 444664 44444 - | 144464 44444 |

إعطينا بتجمع जिन्द्रस्य महत्त्वम

# श्रीमद् ज्ञाताधर्मकथांग सूत्र

[ हिन्दी-अनुवादसहित ]



श्रमण-संघ समुक्षायक पुज्य श्री १००८ श्री आनन्दऋषिजी म. के

— तत्त्वावधान में

संपादक
 पं० शोशाचन्द्र मारित्ल

छ प्रका सक—म श्री गण छ श्री तिलोक स्टन स्थानकवासी जैन वार्षिक पर्याक्षा बोर्ड पायडी, ( अहमदनमर )

**一部珠珠** 

\* मुद्रक \*

्यसन्तीलाल नलवाया घररीनारायण शुक्ल जीनोदय प्रिंटिन प्रेस, रतलाम सुधर्मा मुद्रणालय, पावडी

सन् १९६४ } प्रयमांवृत्ति १००० { सीराव्य २४९०

[ मूल्य ५४-०० ]